



**АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ - ПЕТЕРБУРГА**  
**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**детский сад № 52**  
**Красносельского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТ**  
Педагогическим советом  
ГБДОУ д/с № 52  
Красносельского района СПб  
Протокол № 2  
от «31» августа 2022г.

**УТВЕРЖДЕН**  
Приказом Врио заведующего  
Н.А. Кузьминой  
Приказ № 132-А  
от «29» августа 2022 г.

С учетом мнения Совета Родителей  
ГБДОУ д/с № 52 Красносельского  
района  
Санкт-Петербурга  
Протокол от «31» августа 2022 г. № 2

**Образовательная программа дошкольного образования,**  
**Адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**  
**(для детей с тяжелым нарушением речи)**

**Авторы составители: старший воспитатель, Грищенко Т.А.**  
**Учитель-логопед, Евстиюнина Т.В.**  
**Педагог-психолог, Савва О.Б.**  
**Музыкальный руководитель, Семенова О.Н.**  
**Инструктор по физической культуре, Семенова И.М.**

**Санкт-Петербург 2022 год**

## Содержание

<b>Введение</b>	4
<b>1.Целевой раздел</b>	7
1.1. Пояснительная записка	7
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.Значимые для разработки Программы характеристики	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	16
1.2.1.Целевые ориентиры дошкольного возраста	16
1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования	17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	19
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	29
1.4. Пояснительная записка	29
1.5. Цели и задачи, целевые ориентиры вариативной части Программы	29
<b>2.Содержательный раздел</b>	35
2.1. Общие положения	35
2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	36
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	37
2.2.2. Познавательное развитие	49
2.2.3. Речевое развитие	63
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	69
2.2.5. Физическое развитие	84
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	88
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления детской инициативы	109
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	114
2.6. Программа коррекционной работы с детьми ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	122
2.6.1. Логопедическая работа по коррекции тяжёлых нарушений речи	123
2.6.2. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога	143
2.6.3. Взаимодействие участников образовательного процесса	156
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	159

2.7. Образовательная деятельность по реализации вариативной части программы	159
2.8. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ГБДОУ	170
2.9. Сложившиеся традиции дошкольного образовательного учреждения	172
<b>3. Организационный раздел</b>	174
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	174
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	174
3.3. Кадровые условия реализации Программы	185
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	192
3.5. Финансовые условия реализации Программы	196
3.6. Планирование образовательной деятельности	197
3.7. Режим дня и распорядок	200
3.7. Особенности образовательного процесса в летний период	219
<b>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	224
3.9. Традиционные события, праздники, мероприятия	224
3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	227
3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	228
3.12. Перечень литературных источников и обеспечение программы методическими материалами	229
<b>4. Дополнительный раздел</b>	240
4.1. Краткая презентация программы	240

## ВВЕДЕНИЕ

Настоящая Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжелым нарушением речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №52 Красносельского района СанктПетербурга разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи, (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему собранию (от 7 октября 2017г., протокол №6/17) **Программа разработана в соответствии с законодательно-нормативными документами:**

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, принятым Госдумой 21 декабря 2012 года и одобренным Советом Федерации 26 декабря 2012 года;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155 «об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СанПиН 1.2.3685-21
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы от 28.01.2021 №1.2.3685-21
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3684-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (вступило в силу с 01.01.2021)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4..3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 года №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объём, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в учреждении и обеспечивает всестороннее развитие ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР)

– физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи.

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в

период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения

- раскрытия потенциальных возможностей каждого ребёнка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

Использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенного принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), представляющему собой совокупность образовательных требований к дошкольному образованию.

Программа служит механизмом реализации ФГОС ДО и раскрывает принципы организации, методы и приёмы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределённой, партнёрской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольников с ТНР.

Программа обеспечивает разностороннее развитие ребёнка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Программа разработана с учётом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;

- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования, и способствуют интеграции и координации деятельности всех педагогов учреждения.
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде;

в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.

- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах учреждения, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; описание логопедической работы по коррекции ТНР.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал), – изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), – двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка. В Организационном разделе программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

Программа реализуется в течении всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

**Программа может корректироваться в связи с изменениями:**

- нормативно - правовой базы дошкольного образования;
  - образовательного запроса родителей
- видовых структур групп и другими локальными актами федерального и регионального значения.
- Учреждение создаёт условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Обязательная часть программы**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Коррекционно-педагогический процесс, в группах для детей с нарушениями речи организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуальными особенностями развития воспитанников. Объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения, и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

В группе компенсирующей направленности коррекционная работа является ведущим (за организацию функционирования которого несёт ответственность учитель-логопед), а общеобразовательное – подчинённым.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов: в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов.

**Срок реализации** данной программы рассчитан на один или два года в зависимости от комплектования группы

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Цель реализации Программы:**

- построение целостного педагогического процесса для всестороннего развития детей (психических и физических качеств) дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а так же сохранение и укрепление здоровья воспитанников, коррекция недостатков в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья;
- подготовка к жизни в современном обществе и обучению в школе;
- проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребёнка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих видах деятельности.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

#### **Основные коррекционные задачи:**

- устранения дефектов звукопроизношения и развития фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с общим недоразвитием речи.
- формирование грамматического строя речи.
- развитие навыков связной речи.
- развитие коммуникативности, успешности в общении.

Осуществляя педагогическую деятельность, в соответствии с Программой педагога под руководством учителя-логопеда решают следующие **Общеразвивающие задачи**:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка; - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах семьи, человека, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояний здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья; - создание условий для нравственно-патриотического воспитания, посредством приобщения воспитанников к русской народной культуре.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными ФГОС ДО:**

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования)
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития) - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжёлыми нарушениями речи) строится на следующих **принципах**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- единство воспитательных, развивающих, коррекционных и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Чтобы отвечать принципу системности, адаптированная основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

### **Принципы специальной педагогики:**

- принцип педагогического оптимизма, предполагающий признание права каждого человека независимо от его ограниченных возможностей быть включенным в педагогический процесс;

- принцип ранней педагогической помощи, предусматривающий обеспечение раннего выявления и ранней диагностики отклонений в развитии ребенка для определения его образовательных потребностей, а также раннее начало целенаправленной коррекционно-воспитательной работы.

- принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования, подразумевающий опору на здоровые силы обучаемого, построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов и систем организма, а также ослабление или исправление недостатков психофизического развития.

- принцип социально-адаптирующей направленности образования, предполагающий обеспечение человеку с ограниченными возможностями максимально возможной для него самостоятельности и независимости в социальной жизни, а также формирование социальной компетентности и психологической подготовленности к жизни в социуме.

- принцип развития мышления, языка и коммуникации как средств социального образования, нацеливающий на своевременное преодоление проблем в развитии мышления, языка и коммуникации у детей, имеющих ОВЗ;

- принцип деятельностного подхода в обучении и воспитании, предусматривающий включение детей в различные виды деятельности в процессе обучения и воспитания, то есть организация воспитательного процесса на наглядно-действенной основе.

- принцип дифференцированного и индивидуального подхода, ориентирующий на создание условий воспитания, учитывающих как индивидуальные особенности развития каждого ребенка, так и специфические особенности, свойственные для детей с ОВЗ.

- принцип необходимости специального педагогического руководства, предусматривающий обязательное знание педагогом закономерностей и особенностей развития детей с ОВЗ, владение всеми способами коррекционной и компенсирующей помощи.

### **Специфические принципы:**

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.* – индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п.

Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

ГБДОУ детский сад №52 Красносельского района СПб работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей с ТНР в группе комбинированной направленности: с 7.00 до 19.00 **Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.**

В ГБДОУ функционирует 3 группы комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 7 лет).

В группы компенсирующей направленности воспитанник зачисляется на основании заключения Территориальной психолого-медико-педагогической комиссией.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребёнка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

- Правилами приёма обучающихся
- порядком комплектования государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга

-Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами

-Уставом- ГБДОУ детского сада №52 Красносельского района СПб.

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает

частное сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С.Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребёнка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учётом сензитивных периодов в развитии психических процессов. При выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребёнка.

### **Возрастные особенности развития детей Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие может сопровождаться речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, может отличаться от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». ( В игре «больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская»- зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх могут становиться разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки могут приобретать сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

**Конструирование** может характеризоваться умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети могут использовать и называть различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они могут осваивать два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они могут называть не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников; воспринимать величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 5 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети могут не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

#### **Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Достижения этого возраста могут характеризоваться

- распределением ролей в игровой деятельности;
- структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её **звуковая сторона**. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов и сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется **грамматический строй речи**. Дети используют практически все части речи. Активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается **связная речь**. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное. Но и детали.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы уже начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство может усложняться. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную

линию. При этом дети могут и способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки уже приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Уже появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников могут быть сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени могут освоить конструирование из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности очень важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам могут быть доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения могут быть связаны

- с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;

- освоение форм позитивного общения с людьми;
- развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок может обладать достаточным уровнем познавательного, речевого и личностного развития, что позволит ему осваивать программу школьного обучения.

### **Характеристики особенностей развития воспитанников группы**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Попадая в общеобразовательную школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только из-за своего аномального речевого развития, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности.

У воспитанников группы компенсирующей направленности проявляется нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем, а также нарушение лексико-грамматической системы языка.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: замена звуков более простыми по артикуляции; трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. Ведущим дефектом является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную, сформированность фонематического восприятия указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица.

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот.

В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий.

Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа.

Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает.

Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех-сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Результатом освоения программы являются **целевые ориентиры дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Планируемый результат коррекционной работы – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

#### **Показатели эффективности коррекционной работы:**

**В итоге логопедической работы воспитанники старшей группы могут научиться:**

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; - пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: образовывать имена существительные от глаголов, прилагательных, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы имен существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовые, видовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- владеть навыками звукового анализа и синтеза;
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы.

**В итоге логопедической работы речь воспитанников подготовительной группы может соответствовать языковым нормам по всем параметрам.**

Дети могут уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д. - понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико - грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко - слоговым оформлением речи.

Помимо этого у детей могут быть достаточно развиты другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонетическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо - моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (чтение и написание печатными буквами слогов, слов).

Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ОНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Своевременность принятых мер, сотрудничество специалистов обеспечивают речевое развитие ребёнка с ОНР, в чём можно убедиться, сопоставив результаты стартового, промежуточного, итогового логопедического обследования.

## **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования ребёнок на этапе завершения дошкольного образования: - овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывая интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараясь разрешать конфликты, выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремится быть понятым другими.
- обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; научится подчиняться разным правилам и социальным нормам; распознает различные ситуации и адекватно их оценивает;
- владеет устной речью, выражая свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделяет звуки в словах;
- имеет развитую крупную и мелкую моторику;
- ребёнок может быть подвижным, выносливым, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни; воспринимать здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на её усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых учреждением.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности учреждения на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
  - не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
  - не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
  - не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
  - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- Необходимым условием реализации образовательной программы для детей с ТНР является проведение комплексного психолого-педагогического обследования.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребёнка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомлённости (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребёнка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о

возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребёнка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребёнка. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребёнка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в ГБДОУ индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Система оценки качества реализации Программ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребёнка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутреннее самообследование, оценка, самооценка учреждения;
- внешняя оценка учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы учреждения;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы учреждения;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

## Оценка индивидуального развития детей

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.**

Инструментарий для педагогической диагностики в группах дошкольного возраста – журнала наблюдений и оценки детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

**Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:**

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Результативность логопедической работы** отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно - образовательного процесса и в индивидуальную коррекционную работу. Результаты мониторинга находят отражение в перспективном планировании, планировании индивидуальной работы с детьми, таблице «Экран звукопроизношения» (отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребенка), ежегодном отчете, картах методического комплекта программы Н.В. Нищевой, разработанных А.М. Быховской, Н.А. Казовой «Качественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР»

**Сроки проведения** мониторинговых исследований: 2 раза в год (сентябрь, май.)

В проведении педагогической диагностики участвуют воспитатели групп компенсирующей направленности, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог.

**Психологическая диагностика развития детей** проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) ребёнка.

**Цель** данного направления деятельности – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности воспитанников в целях организации индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания. С детьми проводятся следующие психодиагностические мероприятия:

Наблюдение за процессом адаптации вновь прибывших воспитанников. В ходе диагностических исследований в дошкольных группах выделяются группы детей для организации последующей развивающей работы:

- дети, превышающие нормативные показатели по уровню развития (способные, одарённые)
- имеющие способности в общении, поведении, проявлении эмоций (агрессивные, застенчивые, тревожные, упрямые и т.п.)
- дети, не соответствующие общепринятым нормам психического развития.

В группах старшего дошкольного возраста индивидуальная и групповая психодиагностика проводится дважды в сентябре и в мае учебного года. В сентябре изучение психического и личностного развития с целью формирования групп для развивающей работы, в мае – диагностика готовности детей к обучению в школе.

При необходимости педагогом-психологом совместно с воспитателями может проводиться изучение степени эмоционального благополучия детей в группах дошкольного учреждения (социометрия), наблюдение в течении года за особенностями поведения и игровой деятельностью детей с целью выявления негативных тенденций в развитии и семейном воспитании, участие в мониторинге психофизического и эмоционального состояния воспитанников в образовательном процессе.

**Планируемые результаты освоения программы по пяти образовательным областям с учётом возрастных возможностей детей.**

**Педагогическая диагностика освоения Программы воспитанниками 5-6 лет.**

**Образовательная область «Физическая культура»** Становление ценностей здорового образа жизни:

Умеет быстро аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)

Сформированы элементарные правила личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой, при кашле и чихании закрывает нос и рот платком)

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Приобретение опыта двигательной деятельности:

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками*

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Развитие самостоятельности, целенаправленности**

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

### **Формирование позитивных установок к труду**

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы **Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе** Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, наземный пешеходный переход.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Формирование познавательных действий**

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

### **Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира. Малой родине и Отечестве, о планете Земля**

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

**Лепка.** Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

**Аппликация.** Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

**Восприятия музыки. фольклора**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

**Педагогическая диагностика освоения Программы воспитанниками 6-7 лет.** К семилетнему возрасту при успешном освоении программы достигаются следующие характеристики развития ребёнка

**Образовательная область «Физическая культура»**

Приобретение опыта двигательной деятельности

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

#### Становление ценностей здорового образа жизни:

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### Общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

##### Развитие самостоятельности, целенаправленности

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

##### Формирование позитивных установок к труду

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

#### Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, наземный пешеходный переход.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### Формирование познавательных действий

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день— неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира. Малой родине и Отечестве, о планете Земля Формирование целостной картины мира.**

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности**

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове

**Знакомство с книжной культурой**

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции

### Становление эстетического отношения к окружающему миру

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

**Рисование.** Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

**Лепка.** Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

**Аппликация.** Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

### Восприятие музыки, фольклора

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

## Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 1.4. Пояснительная записка

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными образовательными программами:

Парциальные программы	Применение (кем реализуется, возраст детей)
«Мы входим в мир прекрасного!» С.Г.Маслова, Н.Д.Соколова Санкт-Петербурга СпецЛит 2000 А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, Санкт-Петербург 2011	Воспитатели групп дошкольного возраста
«Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет _ (Алифанова Г.Т.) Паритет , 2008	Воспитатели групп дошкольного возраста
Основы безопасности детей дошкольного возраста Н.Н.Авдеева, Князева Н.Л., Р.Б.Стеркина, СПб: ООО «Издательство» Детство-пресс», 2012	Воспитатели групп дошкольного возраста
«Математические ступеньки», Е.В. Колесниковой 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2019  « Раз – ступенька, два – ступенька» для детей 5-7 лет Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Методические рекомендации по курсу: « Раз – ступенька, два – ступенька» - изд. Ювента, 2008 г.	Воспитатели групп комбинированной направленности

Актуальность выбора парциальных программ обусловлена:

Реализацией регионального компонента (знакомство с национально-культурными особенностями Санкт-Петербурга)

Реализация Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобий, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге. Концепцией воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «воспитание петербуржца XXI века» образовательными потребностями и интересами воспитанников и членов их семей. Возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в учреждении.

### 1.5. Цели, задачи и целевые ориентиры вариативной части Программы.

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуется парциальная программа **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной.**

В программе «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» представлена система развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (занятия, беседы, дидактические игры, праздники, развлечения, чтение произведений художественной литературы), направленные на формирование основ экологической культуры, знаний о своем организме и основ здорового образа жизни, правилах безопасности при обращении с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**Цель:** воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за своё поведение. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

#### **Задачи программы:**

1. Сформировать основные правила личной безопасности.
2. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей
3. развивать познавательные способности; творческие способности, воображение, мышление, коммуникативные навыки
4. Научить детей оказать помощь себе и пострадавшим
5. Воспитывать личностные навыки безопасного поведения в социуме и в быту. При реализации этой программы учреждение организует обучение детей с учётом их индивидуальных и возрастных особенностей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, условий жизни детей в большом мегаполисе.

#### **Планируемые результаты как целевые ориентиры.**

У ребёнка сформированы представления об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, ответственности за свои поступки.

Ребёнок может самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.

Ребёнок способен быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа **«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифановой.**

Программа состоит из трёх разделов: авторская программа «Первые шаги», утверждённая Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий: рекомендации по проведению экскурсий, сценарии праздников и вечеров памяти, посвящённых петербургской тематике; раздел «Работа с родителями».

Предлагаемая программа на доступном уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга, архитекторами, скульпторами, людьми которые прославили город.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов: -учёт возрастных особенностей детей; - доступность материала; -постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной группы.

**Цель программы:** создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

**Основные задачи:**

Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи. Формирование начальных знаний о городе: о символах города, памятниках, достопримечательностях.

Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Формирование понятия «Мы – петербуржцы».

Знакомство с праздниками нашего города.

Развитие культуры общения, воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе; **Планируемые результаты как целевые ориентиры.**

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется парциальная программа «**Мы входим в мир прекрасного!**» С.Г.Маслова, Н.Д.Соколова Санкт- Петербурга СпецЛит 2000, А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, Санкт-Петербург 2011

Программа направлена на формирование целостного художественно-эстетического опыта детей, приобщения к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирования их личностных проявлений.

Программа содержит тематическое планирование, примерные конспекты, Раздел «Мы входим в мир прекрасного» помогает решению многих педагогических задач дошкольного детства.

1. Воспитание нравственных качеств личности: доброты, отзывчивости, способности к сопереживанию

2. Развитие психофизических качеств: наблюдательности, умению сосредоточиваться, формирование произвольного внимания, умение ориентироваться в пространстве и временных понятиях, развитие воображения, эмоциональной отзывчивости, сенсорных способностей.

Решение данных задач обеспечивает становление эстетического отношения ребёнка к окружающему миру, формирует его художественный опыт.

### **Цель программы**

Сориентировать дошкольников старшей и подготовительной групп, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной грамотности.

### **Задачи:**

Программа **старшего дошкольного возраста** решает следующие задачи:

- Развитие художественно – эстетического восприятия и образного мышления
- Обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства
- Развитие эмоционально – эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства
- Формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом.

Создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирования эстетических предпочтений

### **Планируемые результаты как целевые ориентиры.**

- Проявление любознательности, активности, самостоятельности, творчества - эмоционально откликается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения в совместной с педагогом деятельности, - имеет представления о предметах народных промыслов,
- Знает что такое иллюстрация, называет художников иллюстраторов,
- использует в речи слова обозначающие виды искусства, средства выразительности, изобразительные материалы, техники.
- общается с взрослыми и детьми по поводу искусства.

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «**Математические ступеньки**», **Е.В. Колесниковой**, содержание которой ориентировано на развитие математических способностей детей и осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игры, общения, предыдущего обучения и т.д.);

- организация работы с детьми по освоению содержания Программы. Программа реализуется с помощью учебно-методического комплекта, который обеспечивает включенность детей в образовательный процесс по формированию математических представлений. **Цели программы:**

- раскрытие основных направлений математического развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО;

- приобщение к математическим знаниям с учетом возрастных особенностей детей; - создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития предпосылок к учебным действиям, творческого мышления, развития математических способностей;

- введение ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;

- формирование основ математической культуры. **Задачи:**

- развивать потребность активно мыслить;

- создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;

- приобрести знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития детей; - развивать логическое мышление;

- формировать инициативность и самостоятельность;

- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.)

- формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование)

- формировать простейшие графические умения и навыки.

Задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения). **Планируемые результаты как**

**целевые ориентиры:**

- знать числа второго десятка и записывать их;

- понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;

- использовать и писать математические знаки  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$ ,  $>$ ;

- решать арифметические задачи и записывать решение;

- создавать группы одно- и разнородных предметов по количеству;

- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;

- различать и называть ромб, пятиугольник, шестиугольник;

- рисовать символические изображения предметов в тетради в клетку; - преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;

- измерять по линейке отрезки, записывать результаты измерения;

- определять время с точностью до получаса;

- ориентироваться на листе бумаги;
- определять положение предмета по отношению к другому;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез; - понимать задание и выполнять его самостоятельно; - проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы;
- самостоятельно формулировать учебные задачи.

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «**Раз – ступенька, два – ступенька**» Л.Г. Петерсон, Н.П. Холиной. В учебно-методическом пособии представлена система обучающих, развивающих заданий и игровых упражнений по формированию элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

**Цели программы:** развитие личности ребёнка - развитие его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей; формирование элементарных математических представлений.

**Задачи:**

- формировать мотивацию учения, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов;
- увеличение объёма внимания и памяти;
- формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, аналогию);
- развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности;
- развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- формировать умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

**Планируемые результаты как целевые ориентиры:**

- умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов; - умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливая взаимосвязь между частью и целым, сравнивать группы предметов по количеству;
- умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий;
- умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки;
- умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей;
- умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий;
- умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;
- умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ Обязательная часть Программы**

### **2.1. Общие положения**

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Программа учитывает положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие может осуществляться в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное возрастное развитие заключается в более глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что обеспечивает переход на следующий, новый этап развития.

Принципиально важным для реализации содержания и основных направлений коррекционно-развивающей работы по «Программе» является понимание различий между учением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Если в дошкольном возрасте определяющими развитие ребенка являются игра, рисование, конструирование, элементарный труд, то учебная деятельность формируется у детей как ведущая только в процессе школьного обучения (В. В. Давыдов).

Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется как правило двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Данная Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать у детей достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; □ физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности.

**Совместная деятельность** педагогов с детьми включает различные виды детской деятельности:

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми, родителями) предметно-развивающей образовательной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности с взрослым.

Воспитательно-образовательный процесс следует строить, учитывая контингент воспитанников, их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. Образовательный процесс в учреждении строится на принципах интеграции образовательных направлений: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

### **2.2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

**Основные цели и задачи Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Развитие игровой деятельности**

Социальное развитие осуществляется в процессе значимых, мотивированных видов деятельности, особое место среди которых занимает **игра**, как самоценная деятельность обеспечивающая ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных.

**Основные цели и задачи:** Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

## **Содержание психолого-педагогической работы РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет) Сюжетно-ролевые**

#### ***игры.***

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

#### ***Подвижные игры.***

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.

Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

#### ***Театрализованные игры.***

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь

ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### ***Дидактические игры.***

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоциональноположительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

### ***Сюжетно-ролевые игры.***

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

### ***Подвижные игры.***

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

### ***Театрализованные игры.***

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр,

совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

### ***Дидактические игры.***

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.)

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ:**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## **РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет) Образ**

#### **Я.**

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### **Детский сад.**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Образ Я.**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

### ***Семья.***

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

### ***Детский сад.***

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимузеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива:

через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей;

посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## **САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### ***Культурно-гигиенические навыки.***

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### ***Самообслуживание.***

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### ***Общественно-полезный труд.***

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### ***Труд в природе.***

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### ***Уважение к труду взрослых.***

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

### **Культурно-гигиенические навыки.**

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. **Самообслуживание.**

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### **Общественно-полезный труд.**

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **Труд в природе.**

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам;

весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ:**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### ***Безопасное поведение в природе.***

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### ***Безопасность на дорогах.***

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### ***Безопасное поведение в природе.***

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### ***Безопасность на дорогах.***

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### ***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры: - сюжетно-ролевые; - режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; подвижные.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Ситуативные разговоры. Свободное общение. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Создание коллекций открыток</p> <p>Досуги и праздники.</p> <p>Совместная деятельность с детьми других групп.</p> <p>Совместный труд (хозяйственнобытовой, ручной, в природе).</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Трудовые</p>	<p>Игры-путешествия по Санкт-Петербургу/России.</p> <p>Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения. Экскурсии.</p> <p>Создание тематических коллажей. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми.</p> <p>Народные игры, песни, танцы.</p> <p>Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Встречи с интересными людьми. Изготовление</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетноролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Игры разных народов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование, художественный и ручной труд.</p>	<p>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</p> <p>Совместные досуги и праздники</p> <p>Викторины.</p> <p>Семейные проекты.</p> <p>Выставки творческих работ детей и родителей</p> <p>Маршруты выходного дня</p> <p>Педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Игротеки. Вечера вопросов и ответов.</p> <p>Родительские собрания.</p>

<p>поручения. Дежурство. Ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде. Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Дидактические игры. Хороводные народные игры трудовой тематики. Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры и игровые упражнения. Проектная деятельность.</p>	<p>атрибутов Инсценирование жизненных проблемных ситуаций. Викторины</p>		<p>Мастер-классы. И др.</p>
---	--	--	---------------------------------

**Виды интеграции образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><b>«Физическое развитие»</b> Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; Развитие игровой деятельности в части обращения со спортивным оборудованием и инвентарем. В части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья.</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b> Использование подвижных игр и физических упражнений как средства реализации образовательного направления</p>

<p><b>« Речевое развитие»</b>          Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений об основах безопасности собственной жизнедеятельности, о</p>	<p><b>« Речевое развитие»</b>          Использование сюжетно-ролевых игр, режиссёрских игр, игр с правилами как средства реализации указанных образовательных направлений; Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире; Использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания образовательного направления;</p>
<p>правилах дорожного движения, о формировании предпосылок экологического сознания. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части развития трудовой деятельности, труду других людей и его результатам. Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о труде, профессиях, людях труда.</p>	
<p><b>« Познавательное развитие»</b>          Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; Формирование целостной картины мира и расширение кругозора о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, Устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.</p>	<p><b>« Познавательное развитие»</b>          Использование дидактической игры как средства реализации образовательного направления.</p> <p><b>« Художественно-эстетическое развитие»</b>          Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира, для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>

## 2.2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере,

материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

#### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

## **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет) Количество**

##### **и счет.**

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);

разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества;

сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Количество

### и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

### Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.;

конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. **Ориентировка в пространстве.**

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

Организовывать презентации проектов.

Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх.

Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Познавательно-исследовательская деятельность.**

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.

Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

### **Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

### **Дидактические игры.**

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).  
Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.  
Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.  
Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.  
Расширять представления детей о Российской армии.  
Воспитывать уважение к защитникам отечества.  
Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы.  
Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.  
Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.  
Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).  
Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.  
Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).  
Продолжать расширять представления о людях разных профессий.  
Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.  
Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).  
Расширять представления о родном крае.  
Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.  
Углублять и уточнять представления о Родине — России.  
Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями.

Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения Осень.**

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

### **Зима.**

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе.

Познакомить с таким природным явлением, как туман.

### **Весна.**

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

### **Лето.**

Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.

Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

#### **Осень.**

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### **Зима.**

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).

Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

#### **Весна.**

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

#### **Лето.**

Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Совместные с воспитателем и сверстниками игры: - сюжетно-ролевые;	Игры-путешествия по Санкт-Петербургу/России. Сюжетно-дидактические, дидактические,	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые;	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:

<p>- режиссерские; - театрализованные; - строительно-конструктивные; - дидактические; подвижные. Специальные игры на развитие коммуникации. Ситуативные разговоры. Свободное общение. Создание тематических коллажей, альбомов, выставок. Создание коллекций открыток. Досуги и праздники. Совместная деятельность с детьми других групп. Совместный труд (хозяйственнобытовой, ручной, в природе). Самообслуживание. Трудовые поручения. Дежурство. Ситуативные разговоры, свободное общение о заботе/труде. Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Дидактические игры. Хороводные народные игры трудовой тематики. Чтение, обсуждение, инсценирование, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры и игровые</p>	<p>подвижные, театрализованные игры. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок. Рассматривание иллюстраций. Педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Наблюдения. Экскурсии. Создание тематических коллажей. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера. Дидактические игры. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Изготовление</p>	<p>режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Игры разных народов. Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов. Дидактические игры. Продуктивная деятельность: рисование, художественный и ручной труд.</p>	<p>«Гость группы» (встречи с интересными людьми). Совместные досуги и праздники Викторины. Семейные проекты. Выставки творческих работ детей и родителей. Маршруты выходного дня психологопедагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Игротеки. Вечера вопросов и ответов. Родительские собрания. Мастер-классы. И др.</p>
---	---	---	---

	атрибутов Инсценирование жизненных проблемных ситуаций. Викторины		
--	--	--	--

упражнения. Проектная деятельность.			
---	--	--	--

### Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

По задачам и содержанию психологопедагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях, расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни. «Социально-коммуникативное развитие» формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, о труде взрослых и собственной трудовой деятельности, о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства, чтения художественной литературы. «Речевое развитие» развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в процессе развития любознательности, познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности.</p>	<p>«Физическое развитие» использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области.</p>

## 2.2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Содержание психолого-педагогической работы

#### РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Развивающая

**речевая среда.**

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников),

открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря.**

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. **Продолжать развивать фонематический слух.**

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Развивающая речевая среда.**

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений. **Формирование словаря.**

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка. **Звуковая культура речи.**

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи.**

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

### **Связная речь.**

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Маша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.

Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Продолжать**

развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы.	Беседы на разные темы, о прочитанном. Специальное	Совместные со сверстниками игры: сюжетно-	Вовлечение родителей в образовательный

<p>Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Игра-фантазирование. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательноисследовательской, продуктивной и др.) Совместные досуги и праздники. Театрализованные игры (игры-имитации, игрыдиалоги и др.) Рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Викторины. Оформление тематических выставок книг (н-р, «Этот удивительный мир животных», «Осень», «Знакомимся с А.С. Пушкиным» и др.) Литературные викторины.</p>	<p>моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение и отгадывание загадок. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Игрфантазирование. Театрализованные игры. Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Решение проблемных ситуаций. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Чтение и обсуждение; инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Игрфантазирование, речетворчество. Литературные викторины. Чтение и</p>	<p>ролевые; режиссерские; театрализованные; игрыфантазирования; строительноконструктивные; дидактические; развивающие интеллектуальные подвижные. Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Игры: дидактические, режиссерские, театрализованные. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг. Дидактические игры</p>	<p>процесс «Гость г с интерес Совместн праздни выходно Психолог просвещ организа форм вза Игротека Игротрени Родител Вечера в ответов; педагоги и др.</p>
--	---	--	---

	<p>сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Проблемные ситуации. Рассматривание и</p>		
--	--	--	--

	<p>обсуждение иллюстраций книг.</p> <p>Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>		
--	---	--	--

### Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»

По задачам и содержанию психологопедагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p> <p>Воспитывать у детей интерес и любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета. Знакомить с многообразием отдельных произведений, с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетнотематических единицах литературных произведений. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.</p>	<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Использование средств продуктивных видов деятельности для закрепления содержания изученных художественных произведений.</p> <p>Использование художественных произведений для развития чуткости к выразительным средствам художественной речи, для воспроизведения этих средств в своем творчестве. Создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества.</p> <p>Использование художественной литературы для формирования музыкальной культуры на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Формирование умения в играх драматизациях вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p>

<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Привлечение детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование. Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и</p>	<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>  Использование художественной литературы для обогащения и закрепления знаний о труде, профессиях, о дружбе, о взаимопомощи, о заботливом отношении к животным. Создание «Книжного доктора»- учить ухаживать за книгами, подклеивать их.</p>
<p>характера главных героев. Участвовать в драматизации знакомых произведений. Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах. Учить элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города. Учить простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстренной ситуации (например: солнечный удар и т. п.) На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания. Воспитывать на примере книг, на примере героев книг потребность в здоровом образе жизни. Воспитывать умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными (с помощью художественной литературы). Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p>	

<p><b>«Физическое развитие»</b>  Побуждать детей к самостоятельному заучиванию, рассказыванию потешек, песенок, считалок. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры. Вызвать желание подражать физически крепким героям книг.</p>	
--	--

#### **2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **Содержание психолого-педагогической работы ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. 67 Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. **Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунков.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративноприкладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### **Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. **Прикладное творчество.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### **Предметное рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою);

разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,

завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально)

Учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). **Сюжетное рисование.**

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование.**

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка.**

Развивать творчество детей;

учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.**

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества. **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.**

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.**

Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.**

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

## **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.**

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.**

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. **Слушание.**

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### **Пение.**

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. **Песенное творчество.**

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

#### **Слушание.**

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### **Пение.**

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

### **Песенное творчество.**

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## **Примерный вариант организации деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения.	Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в



<p>игры, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми. Музыкальнотеатрализованные игры и представления. Концерты импровизации.</p>	<p>Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям. Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов. Творческие задания. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративноприкладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность. Слушание</p>	<p>Строительно конструктивные игры.</p>	<p>школе, мастерам театральных работников м (др.). Мастер-классы. Мастерские мальчиков Девичьи посиделки Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, Психологопедагогическое просвещение организации активных форм взаимодействия : Мастерские практикумы Родительские Вечера вопросов-ответов. Устные педагогические журналы Совместные музыкальные дни праздники музыкально-театрализованные представления Фестиваль (народного музыкального искусства, творчество)</p>
--	--	---	--

	<p>соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр.</p> <p>Музыкальные упражнения.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы.</p> <p>Ритмика, ритмопластика, логоритмика.</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Беседы по содержанию песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Беседы интегративного характера. Беседы элементарного музыковедческого содержания.</p> <p>Музыкальные и музыкально- дидактические игры.</p> <p>Музыкальнотеатрализованные игры и представления.</p> <p>Творческие задания и импровизации.</p> <p>Интегративная детская деятельность.</p> <p>Конструирование.</p>		<p>детских композиторов Маршрут выходного дня кружки студии).</p> <p>Тематичес музыкаль литературные г</p>
--	--	--	--

**Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

По задачам и содержанию психологопедагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>                      Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений, трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства. «Речевое развитие» Развитие качества речи и свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, по поводу музыки, литературных произведений, видов изобразительного искусства практическое овладение нормами русской речи.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> Формирование целостной картины мира, расширение кругозора посредством знакомства с многообразием литературных произведений и авторов, в части изобразительного искусства, творчества, в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p> <p><b>«Физическое развитие»</b> Развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью, театрализованной деятельностью.</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b>                      Использование музыкальных произведений, отрывков из литературных произведений, предметов изобразительной деятельности в качестве сопровождения двигательной деятельности. «Речевое развитие»                      Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развития детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части приобщения к музыкальному искусству.</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>                      Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>

## **2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

##### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### **Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Формировать**

потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. **Подвижные игры.**

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Примерный вариант организации деятельности по образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
---	---	---	---

<p>Закаливающие процедуры (н-р, ходьба босиком по ребристым дорожкам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Пальчиковые игры. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Подвижные игры. Игры-имитации, хороводные игры. Дидактические игры. Свободное общение, ситуативные разговоры с детьми о физической культуре и спорте. Рассказы, беседы, чтение и обсуждение познавательных книг о физкультуре и спорте. Рассматривание иллюстраций. Игровые беседы с элементами движений. Создание коллажей, тематических</p>	<p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физминутки и динамические паузы. Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционнооздоровительные) игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о физической культуре и спорте. Настольнопечатные игры. Подвижные игры. Игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Вовлечение родителей образовательный процесс ДОУ: «Гость группы» (встречи с интересными людьми: спортсменами, учителями физкультуры в школе и др.) Физкультурные досуги, праздники Семейные проекты Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.). Психологопедагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия: Семейные клубы Вечера вопросов и ответов. Устные педагогические журналы</p>
---	---	--	--

<p>альбомов.</p> <p>Изготовление элементарных физкультурных пособий:</p> <p>флажков, мишеней для метания и др.</p> <p>Физкультурные досуги и праздники.</p> <p>Проектная деятельность:</p> <p>«Олимпийские чемпионы нашего города»;</p> <p>«Спортивные сооружения нашего города» и др. Дни здоровья.</p>			
--	--	--	--

**Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»**

<p align="center"><b>По задачам и содержанию психологопедагогической работы</b></p>	<p align="center"><b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b></p>
---	---

<p><b>«Познавательное развитие»</b>  (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операционным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в частности представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.) «Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья, формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни, накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда). «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми, качества речи в части о необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни). «Художественноэстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе</p>	<p><b>«Речевое развитие»,</b>  <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>  (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов и представлений о здоровом образе жизни в творческой форме, моторики).</p>
--	--

физических качеств и основных движений детей)

**2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

## Программы

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

### Модель образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и ребёнка			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психологопедагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач

<b>Детские виды деятельности</b>
<b>Дошкольный возраст (3 года-7 лет)</b>
Ведущий вид деятельности - <b>игровая</b>

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> <li>* Подвижные игры</li> <li>* Театрализованные игры</li> <li>* Дидактические игры</li> </ul>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетноролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры - экспериментирование</p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
<p>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p> <p>дежурство;</p> <p>тематические досуги.</p> <p>Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность: (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность</p>

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
---	--	---	---	---

* родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)				
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольнопечатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность

**7. Развитие трудовой деятельности**

7.1. Самообслуживание	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

			раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	
7.3. Труд в природе	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги

7.4. Ручной труд	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

**Формирование работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>Интегрированные занятия. Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение</p>	<p>Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Исследования и эксперименты</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подготовительная группа)</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>

<p>3.Формирование целостной картины мира * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие</p>
		<p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

**Формирование работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольнопечатные) Совместная продуктивная деятельность детей

2. Развитие всех компонентов устной речи	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы.	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и
		Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	речевого этикета. Беседы	игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры

<p>4.Формирование интереса и потребности в чтении</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания  Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p>	<p>Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  Кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность  Драматизация  Праздники  Литературные викторины</p>	<p>Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  Игры</p>
---	---	---	---	--

**Формирование работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

<b>Содержание</b>	<b>Возраст</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<p>1.Продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование</p> <p>2.Развитие детского творчества</p> <p>3.Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация</p>

<p>4. Развитие музыкальнохудожественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Слушание</li> <li>* Пение</li> <li>* Песенное творчество</li> <li>* Музыкально-ритмические движения</li> <li>* Развитие танцевальноигрового творчества</li> <li>* Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Беседы с детьми о музыке;</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен -</p> <p>Формирование танцевального творчества, -</p> <p>Импровизация образов</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания</p>
		<p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>сказочных животных и птиц -</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

**Формирование работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Спортивные игры</p> <p>6.Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>5-7 лет, старшая и подготовительная группа</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> <li>-по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</li> </ul> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетный комплекс</li> <li>-подражательный комплекс</li> <li>-комплекс с предметами</li> </ul> <p>Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая</p> <p>Подражательные движения Прогулка: подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетноролевые игры</p>

			<p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p> <p>-полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	
--	--	--	---	--

## Виды детской деятельности

(формы работы педагогов с детьми дошкольного возраста)

Виды детской деятельности	Формы работы
игровая	<p><b>Сюжетно-отобразительные игры.</b></p> <p>Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные.</p> <p>Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.</p> <p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования (ТРИЗ, «Грамматика фантазии» Дж.Родари и др.)</p> <p>Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами (в том числе сюжетнодидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные (в том числе народные).</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; игры Никитина, Воскобовича и др.</p> <p>Подвижные (в том числе народные) игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцо-брос, серсо и др.)</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол.</p> <p>Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театральнопостановочные.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Школа волшебников» (сочинение сценария и игра-инсценировка придуманной сказки).</p>

<p><b>восприятие художественной литературы</b></p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*свободным общением на тему литературного произведения,</li> <li>*решением проблемных ситуаций,</li> <li>*дидактическими играми по литературному произведению,</li> <li>*художественно- речевой деятельностью</li> <li>*игрой-фантазией,</li> <li>*рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций,</li> <li>*просмотром мультфильмов,</li> <li>*созданием этюдов, сценариев для театрализации,</li> <li>*театрализованными играми,</li> <li>*созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол,</li> <li>*оформлением тематических выставок (н-р, «Сказки К.И. Чуковского» и др.) Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению).</li> </ul>
--	--

<p><b>коммуникативная</b></p>	<p>Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно- речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; придумывание сценариев для театрализованных игр- инсценировок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью», «У меня зазвонил телефон», «Телеканал детского сада представляет» и др.</p> <p>Коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.)</p> <p>Придумывание этюдов для театрализации(невербальные средства выразительности).</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений (см.раздел 1). Подвижные (в том числе народные) игры с диалогом.</p> <p>Дидактические словесные (в том числе народные) игры. Викторины.</p> <p>Проектная деятельность, н-р, «Напиши письмо Деду Морозу»;</p> <p>«Книжка-малышка».</p>
-------------------------------	--

<p><b>познавательноисследовательская</b></p>	<p>Опыты, исследования; игры-экспериментирования, с разными материалами          Рассматривание, обследование, наблюдение.          Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.          Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в уголке природы, лаборатории «Почемучка» и др.          Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.          Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.          Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, н-р, «Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др. Оформление тематических выставок, н-р, «Предметы, которые нас удивили», «Игрушки наших дедушек и бабушек» и др.          Оформление уголка природы.          Создание коллекций (гербарии, минералы, марки и др.)          Ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов).          Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры (см. раздел 1).          Сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия, н-р, «Путешествие в Африку», «Путешествие на батискафе», «Космическое путешествие» и др.          Поисково-исследовательские проекты, н-р, «Красная книга Ленинградской области», «Путешествие в прошлое вещей», «Птицы – жители нашего города» и др.</p>
<p><b>конструирование</b></p>	<p>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:          *по образцу (схеме, чертежу, модели), *по условиям, *по замыслу.          Конструирование из бумаги: *по выкройке, *схеме (оригами).</p>

	Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).
<b>трудова</b>	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство (по столовой, по подготовке к совместной образовательной деятельности, в уголке природы – полив растений).</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*помощь в уборке группы,</li> <li>*перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</li> </ul> <p>Труд в природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*работа на осеннем участке – сбор урожая, заготовка природного материала для поделок;</li> <li>*работа на зимнем участке – изготовление кормушек для птиц, их подкормка; уборка снега, изготовление цветного льда;</li> <li>*работа на весеннем участке – изготовление скворечников и подкормка птиц; участие в посадке и поливке растений;</li> <li>*работа на летнем участке – полив растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона, поролонa, ткани, дерева и др.):</li> <li>*изготовление атрибутов для игры,</li> <li>*предметов для познавательно-исследовательской деятельности и др.</li> </ul> <p>Проектная деятельность, н-р, «Наша группа» (детский дизайн) и др.</p>

<p><b>изобразительная</b></p>	<p>Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь); лепка (глина, пластилин, пластика); аппликация (бумага, ткань, природные материалы)  *по замыслу,  *на заданную тему.  Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):  *украшения к праздникам,  *поделки для выставок детского творчества,  *подарки, сувениры,  *декорации к театрализованным спектаклям,  *украшение предметов личного пользования и др.  Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.). Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.) Разнообразная интегративная деятельность:  *рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;  *создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.  Детский дизайн:  *архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);  *дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др. Организация и оформление выставок.</p>
	<p>Проектная деятельность, н-р, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p>

<b>музыкальная</b>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен.</p> <p>Драматизация песен.</p> <p>Музыкально-театрализованные игры</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p> <p>Концерты-импровизации.</p> <p>Разнообразная интегративная деятельность:</p> <p>*музыкальное озвучивание картин художников, литературных произведений и др.</p>
<b>двигательная</b>	<p>Физические упражнения.</p> <p>Физминутки и динамические паузы.</p> <p>Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная).</p> <p>Ритмика, ритмопластика.</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Народные подвижные игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, самокате</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</p>

## Методы обучения детей

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми: **Наглядные методы:**

- а) наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы;
- б) демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов;

**Практические методы:**

- а) упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания;
- б) опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете;
- в) моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

**Игровые методы и приемы:**

- а) дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания;
- б) воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.); **Словесные методы:**
  - а) рассказ педагога – изучение учебного материала;
  - б) беседа – когда у детей есть знания о предмете;
  - в) чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.

### **Способы и средства работы с детьми**

Обновление содержания образования требует от педагогов развития таких компетенций, которые помогли бы ему строить весь образовательный процесс в соответствии с ФГОС ДО. А значит, использовать в своей работе современные методы, формы обучения и воспитания, современные педагогические технологии обучения. Технология обучения - это совокупность методов и средств обработки, представления, изменения и предъявления учебной информации,

- это наука о способах воздействия педагога на воспитанников в процессе обучения с использованием необходимых технических или информационных средств. В технологии обучения содержание, методы и средства обучения находятся во взаимосвязи и взаимообусловленности. Педагогические технологии, используемые в Программе:

#### **Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

##### **Характерные особенности:**

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

##### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

- *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

- *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников. **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии. (Задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.)) - Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов). - Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость). - Интеграция образовательного содержания программы.

### **Технологии проектной деятельности**

#### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

- *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности,

выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам учреждения;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Технологии исследовательской деятельности**

#### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных); **Алгоритм действий:**

1.Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2.Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3.Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4.Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного

исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеofilмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании); - опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни. Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:
- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий; - подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор; знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **Информационно - коммуникативные технологии**

Информационно-коммуникационные технологии предполагают использование в образовательном процессе мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Информатизация дошкольного образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых технологий, направленных на реализацию инновационных идей воспитательно-образовательного процесса, в том числе в вопросах подготовки детей к обучению в школе.

Существует ряд преимуществ внедрения ИКТ и технологий Интернета, в работе педагога ДОУ: это возможность приобретения новых знаний, повышение собственного профессионального уровня, использование и внедрение новых технологий в работу с детьми, обновление учебного материала и разнообразие форм работы с родителями. Важнейшим условием успешной подготовки детей к обучению в школе, являются взаимодействие педагогов и родителей, установление конструктивных и партнёрских взаимоотношений между ними для обеспечения полноценного развития ребёнка, обеспечение преемственности дошкольного и школьного образования.

Компьютер и мультимедийные формы как инструменты для обработки информации становятся мощным техническим средством обучения и коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников. И что очень важно, информационные и, особенно, телекоммуникационные технологии способны повысить эффективность взаимодействия педагогического коллектива детского сада и родителей при обучении и воспитании дошкольников. Наличие у детского сада собственного сайта в сети Интернет предоставляет родителям возможность оперативного получения информации по

всем их интересующим вопросам, а именно о жизни ДОУ, методические рекомендации по интересующим направлениям, о проводимых мероприятиях и т.д. Наличие информационного пространства, повышающего педагогическую компетентность участников воспитательно-образовательного процесса.

Повышение качества образовательного процесса и эффективности процесса обучения. Активное использование педагогами учреждения информационно - коммуникационных технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; - перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **Образовательная технология «Ситуация».**

Суть образовательной технологии «Ситуация» заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии

- «Ситуация», т.к. в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня.

Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие» ребенком нового знания (способа действия);
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка; - осмысление ситуации.

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей группы или подгруппы, либо дети из разных групп, дети разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений,

выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей.

Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники детского сада, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями.

Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления детской инициативы.**

**Культурные практики и формы деятельности**, связанные с реализацией Программы представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни.

Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: - содержание, качество и направленность его действий и поступков;

- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок; - принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

**Образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

**Ситуационный подход** дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением, какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ОУ в специально оборудованном помещении. **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

### **Индивидуальная работа с детьми**

Индивидуальную работу с детьми воспитатели и специалисты строят в соответствии с задачами разных образовательных областей, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и др.).
  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; -свободное общение воспитателя с детьми.

**Во второй половине дня** организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем

**Творческая деятельность (мастерская)** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.

И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная деятельность** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка **инициативы и самостоятельности детей**.

Под **самостоятельной деятельностью** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

**Детская самостоятельность** - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

**Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; - дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **Способы и направления поддержки детской инициативы с учетом возрастных особенностей детей**

### **Для детей 5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является **внеситуативно – личностное общение** с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **Для детей 6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является *научение*, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др).

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

**Ведущие цели** взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу - дифференцированный подход к каждой семье;

**Основными задачами** взаимодействия ГБДОУ с семьей являются:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с семьей организаций, осуществляющих образовательную деятельность и реализующих образовательную программу дошкольного образования**

№п.п.	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психологопедагогической компетентности, семейных ценностей.	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; родительские собрания; официальный сайт ГБДОУ; передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки
3	Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение обучение и родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: педагогические гостиные; родительские клубы; семинары; семинары-практикумы; мастер-классы; приглашения специалистов; официальный сайт ГБДОУ; персональные сайты педагогов или персональные webстраницы в сети Интернет; творческие задания; тренинги; папки передвижки; папки-раскладушки.
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Дни открытых дверей, организация совместных праздников, проектная деятельность, выставки семейного творчества, семейные фотоколлажи, субботники, экскурсии, гости группы, досуги с активным вовлечением родителей.

## Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностноориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы</p>	
Анкетирование	<p>Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка</p>
Опрос	<p>Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека</p>
Интервью и беседа	<p>Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)</p>
<b>Познавательные формы</b>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и</p>	

психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков	
<b>Практикум</b>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей воспитателей.
<b>Лекция</b>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы

	воспитания.
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
<b>Круглый стол</b>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
<b>Родительская конференция</b>	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
<b>Общее родительско собрание</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей
<b>Групповое родительское собрание</b>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<b>Аукцион</b>	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме

<b>Вечера вопросов и ответов</b>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<b>Родительские вечера</b>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<b>Родительский тренинг</b>	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<b>Педагогическая беседа</b>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<b>Семейная гостиная</b>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-

	новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<b>Дни добрых дел</b>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
<b>день открытых дверей</b>	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательнообразовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<b>неделя открытых дверей</b>	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности

<b>Исследовательско-проектные, и ролевые, имитационные деловые игры</b>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b>Досуговые формы</b>	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
<b>праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Совместные экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
Данные формы общения педагогов с родителями решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b>Информационноознакомительные</b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «выставки детских работ, фотовыставки, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
<b>Информационнопросветительские</b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

### «Социально-коммуникативное развитие»

Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по району, создание тематических альбомов.

Повышение правовой культуры родителей.

Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Психологическое консультирование

### «Познавательное развитие»

Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ГБДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились).
- Наши достижения.
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ.
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.). **«Практикум для родителей».**

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.
- Преодоление сложившихся стереотипов.
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников.
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.

Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

Создание в группе тематических выставок и мини-музеев при участии родителей.

Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов.

Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

Организация совместных выставок с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

Создание в группе «коллекций» и мини-музеев познавательно-творческой работы.

Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.

Маршруты выходного дня ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

**«Речевое развитие»**

Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились).
- Наши достижения.
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ. - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.).

«Практикум для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.

Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.

Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.

Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

### **«Физическое развитие»**

Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, беседы с родителями и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- центры двигательной активности;
- закаливающие процедуры;
- оздоровительные мероприятия и т.п.

Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. Т

ренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.

Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.

Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.

Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей.

Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований.

Отслеживание динамики развития детей.

Определение и использование здоровье-сберегающих технологий.

## **2. 6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

Основным в содержании логопедических занятий является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности.

В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно - логопедическое воздействие направлено на развитие

различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

**На логопедических занятиях** большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы. Обучение элементам грамоте детей с ТНР (не обязательный раздел связной речи и речевого общения) рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков.

Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

#### **Педагогические ориентиры:**

– работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификаций;

– развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

– осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; – расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

### **2.6.1. Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи**

#### **Подготовительный этап логопедической работы Основное содержание**

##### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов.

Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.

Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами.

Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.

Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

**Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.** Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.

Обучение их выполнению сложных двигательных программ включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык. Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных уклада звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.

Формирование логического мышления.

Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.

Обучение детей активной поисковой деятельности.

Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.

Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности.

Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.).

Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).

Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов.

Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками. Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению образцу и по речевой

инструкции /// ///; // ///; /-; -/; //- -; - - //; -/—/ (где / — громкий удар, - - тихий звук); \_\_ ; ... \_\_ ; . \_\_ (где — длинное звучание, - короткое звучание).

### **Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

Совершенствование познания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

## **Основной этап логопедической работы Основное содержание**

### **Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.**

Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знания о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных предложных конструкций.

Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»). Обучение детей различению предлогов за — перед, за- у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем. Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, - инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, а где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).

Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до- и их различение (Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», (Покажи где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»).

Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.**

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова)

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках объяснению смысла поговорок

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.**

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).

Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.

Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления

словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлоговза — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов ( -ниц, -инк-, -ник, -ин-; -ц-, -иц-, -ец-).

Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок(в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, , пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов-ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами (-ов- -ев-, -н-, -ан-, -енн-).

Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом-и- (с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий.

Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький).

Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов-ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее, более чистый, менее чистый) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления фамматических форм слова и словообразовательных моделей.

### **Формирование синтаксической структуры предложения.**

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится, мы пойдем гулять.

Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад). **Формирование связной речи.**

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.

Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоение знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза.

Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.

Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям). Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).

Формирование у детей: осознания принципа слоговой строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов(лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов(замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов(малина, канава), односложные слова (сыр, дом). Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.

Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка), четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.

Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания.

Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).

Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).

Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).

Закрепление мягкой атаки голоса.

### **Обучение грамоте.**

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение».

Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания, раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий). Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение: – сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки  
– сочетаний гласных с согласным

в обратном слоге(УТ)

– сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА);

– односложных слов по типу СГС (КОТ);

– двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА); –  
двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слога (ЗАМОК,

ПАУК, ПАУЧОК); – двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА);

– трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА); – предложений из двухчетырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли).

– Обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### **Логопедическая работа с детьми старшей группы**

Основной задачей в логопедической работе в старшей группе является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности.

Дети должны научиться понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы. В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию умения фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи, правильно передавать слоговую структуру слов. В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется формированию умения пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ, элементарными навыками пересказа, диалогической речи.

Дети должны овладеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно – ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.

У детей вырабатывается умение использовать в спонтанном общении слова различных лексико – грамматических категорий (существительных, прилагательных, глаголов, наречий, местоимений), а также грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.

В старшей группе совершенствуется формирование анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются первоначальные навыки чтения и печатание некоторых букв, слогов, слов. Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей старшей группы планируется с учётом результатов логопедического обследования. Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами.

Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель – подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

**На индивидуальных занятиях** проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Основными задачами **подгрупповых занятий** является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико – грамматических категорий;
- произносительной стороны речи;
- самостоятельной развернутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками чтения и письма.

## **Содержание коррекционной работы в старшей группе Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

### **1. Речевое развитие.**

#### **1.1. Развитие словаря.**

Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений.

Обучение группировке предметов по признакам их соотнесения и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.

Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами, личных и возвратных глаголов.

Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями материалами. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов.

Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи.

Расширение экспрессивной речи притягательными местоимениями.

Закрепление в речи понятий слово и умений оперировать им.

#### **1.2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.**

Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени.

Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать в экспрессивной речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными.

Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении.

Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами.

#### **1.3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.**

##### **Развитие просодической стороны речи.**

- Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.
- Закрепление навыка мягкого голосоуправления.
- Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

- Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

### **Коррекция произносительной стороны речи.**

- Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.
- Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова.**

- Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными, цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом, двумя закрытыми слогами, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов и использования их в речи.
- Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.**

- Закрепление понятий звук. Гласный звук, согласный звук.
- Формирование понятий звонкий согласный, глухой согласный, мягкий согласный, твердый согласный звук.
- Совершенствование умения различать на слух гласные звуки и выделять их из ряда звуков, из слова, подбирать слова на заданный гласный звук, различать гласные и согласные звуки.
  - Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.
  - Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.
  - Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех звуков.

### **Обучение элементам грамоты.**

- Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.
- Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В.
- Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, рисования по тонкому слою манки и в воздухе.
- Обучение узнаванию зашумленных изображений букв, букв, изображенных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами и коротких предложений.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

- Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. - Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.
- Совершенствование умения оречевлять игровую ситуацию.

## **Второй период (декабрь, январь, февраль).**

### **1. Речевое развитие.**

#### **1.1. Развитие словаря.**

- Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения, умения выбрать наиболее подходящее в данной ситуации слова.
- Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений.
- Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.
- Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов.
- Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами.
- Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов.
- Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов в речи.
- Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.
- Совершенствование умения оперировать понятием слово.

#### **1.2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.**

- Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени.
- Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами.
- Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками. - Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных и притяжательных прилагательных.

- Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными. - Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений.

### **1.3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.**

#### **Развитие просодической стороны речи.**

- Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. - Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.
- Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
- Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.
- Совершенствование качеств голоса в играх –драматизациях.
- Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

#### **Коррекция произносительной стороны речи.**

- Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
- Формирование правильных укладов звуков, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой речи.**

- Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом.
- Закрепление понятий слог, умение оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из 1, 2, 3 слогов.

#### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.**

- Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук (мягкий, твердый, звонкий, глухой).
- Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком Ы и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов. Слов.
  - Сформировать представление о слогаобразующей роли гласных звуков.
  - Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость в ряду звуков, слогов, слов.
- Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из 3 звуков.

### **Обучение элементам грамоты.**

- Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.
- Ознакомление с буквами Х, Ы, С, З.
- Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, рисования по тонкому слою манки и в воздухе.
- Обучение узнаванию зашумленных изображений букв, букв, изображенных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами и коротких предложений.
- Ознакомление с некоторыми правилами правописания: раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь. Понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

- Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог. Занимать активную позицию в диалоге.
- Совершенствование умения составлять рассказ-описание о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.
- Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и небольшой помощью педагога.

## **Третий период (март, апрель, май, июнь)**

### **1. Речевое развитие.**

#### **1.1. Развитие словаря.**

- Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. -  
Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей, названий природных явлений.
- Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.
- Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем.
- Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.
- Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.
- Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций.
- Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.
- Активизация освоенных ранее других частей речи.

## 1.2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

- Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа.
- Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные.
- Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.
- Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами, притяжательных прилагательных, прилагательных с ласкательными суффиксами.
- Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.
- Совершенствование навыка употребления простых предлогов и обработка словосочетаний с ними.
- Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов.
- Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.
- Обучение составлению сложносочиненных предложений.
- Обучение составлению предложений с противительным союзом А.
- Обучение составлению сложноподчиненных предложений.

## 1.3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.

### Развитие просодической стороны речи.

- Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками. - Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.
- Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
- Совершенствование интонационной выразительности и качества голоса в инсценировках, играх-драматизациях. Театрализованных играх. В другой игровой и свободной речевой деятельности.
- Совершенствование четкости дикции на материале больших стихотворных текстов с отработанными звуками. **Коррекция произносительной стороны речи.**
- дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков Р в игровой и свободной речевой деятельности. - Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков Л.
- Формирование правильных укладов звука Л. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах - в игровой и свободной речевой деятельности.

### Работа над слоговой структурой слова.

- Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка практического использования их а предложениях и коротких рассказах.

- Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих и 1, 2, 3 слогов.

### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.**

- Дальнейшее закрепление понятий звук, гласный и согласный звук. Твердый, мягкий, звонкий, глухой согласный звук.
- Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков.
- Формирование умения отличать звук Э от других гласных звуков.
- Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов.
- Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец слова).
- Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из 3 звуков.

### **Обучение грамоте.**

- Ознакомление с буквами Ш, Ж, Ы, Э.
- Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, рисования по тонкому слою манки и в воздухе.
- Обучение узнаванию зашумленных изображений букв, букв, изображенных с недостающими элементами, нахождение знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами и коротких предложений.
- Ознакомление с некоторыми правилами правописания: написание жи-ши с буквой и.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

- Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей – вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе.

Взаимосвязь его отдельных частей.

- Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов. - Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

### **Июнь**

- Повторение пройденного материала и закрепление приобретенных речевых навыков в играх, во время совместной деятельности.

## **Логопедическая работа с детьми подготовительной к школе группы**

Целью работы в подготовительной к школе группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие и совершенствование различных компонентов языковой

- способности (фонетического, лексико-грамматического, словообразовательного). Учитель-логопед должен уделять большое внимание накоплению и осознанию детьми языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению “чувства языка”, что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы. Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения. Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей подготовительной группы планируется с учётом результатов логопедического обследования. Логопедическая работа с детьми проводится индивидуально или подгруппами. Причём индивидуальная работа носит опережающий характер, т.к. основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

**На индивидуальных занятиях** проводится работа по:

- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов;
- автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов;
- совершенствовать звуко-слоговую структуру слова.

В процессе логопедической работы **в подгруппах** особое внимание уделяется развитию у детей:

- способности к сосредоточению;
- умение войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия; - умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
- умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
- возможности использования помощи партнёра по работе.

### **Содержание коррекционной работы в подготовительной группе Первый период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

#### **1. Речевое развитие.**

##### **1.1. Развитие словаря.**

- Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.
- Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами.

- Обогащение экспрессивной речи сложными словами, неизменяемыми словами, словами антонимами, словами-синонимами.
- Расширение представления о переносном значении и активации в речи слов с переносным значением.
- Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными.
- Дальнейшее овладение приставочными глаголами.
- Практическое овладение всеми простыми предложениями и сложными предложениями. - Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

## **1.2. Совершенствование грамматического строя речи.**

- Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам.
- Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам.
- Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и мена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам.
- Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными с роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах.
- Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространение простых предложений однородными членами.
- Совершенствование навыка составления и использования сложносочиненных предложений и сложно подчиненных предложений с придаточными времени.
- Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

## **1.3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.**

### **Развитие просодической стороны речи.**

- Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.
- Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  
Развитие тембровой окраски голоса. Совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.
- Формирование умения говорить в спокойном темпе.

- 
- Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.  
**Коррекция произносительной стороны речи.**
- Дальнейшая работа по активации и совершенствованию движений речевого аппарата. -  
Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Уточнение произношения звука (i) в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой деятельности. **Работа над слоговой структурой слова.**
- Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и 1-2 закрытыми слогами.
- Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных.
- Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных.
- Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез из 1, 2, 3 слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.
- Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.** -  
Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.
- Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.
- Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов из 3 звуков.
- Формировать умения производить звуковой анализ и синтез слова из 4 звуков. -  
Формирование представления о звуке (i), умения отличать этот звук от других **Обучение грамоте.**
- Совершенствование умения печатать буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
- Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.
- Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, узнавать буквы с недостающими элементами или зашумленные буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы.
- Закрепление знания известным детям правил правописания.
- Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
- Развитие связной речи и речевого общения.**
- Формирование желания рассказывать и собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
- Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания по заданному плану.
- Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.

- Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.

## **Второй период (декабрь, январь, февраль)**

### **1. Речевое развитие.**

#### **1.1. Развитие словаря.**

- Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.
- Обогащение экспрессивной речи сложными словами, многозначными словами, словами в переносном значении, однокоренными словами.
- Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей; прилагательными с противоположным значением.
- Пополнение словаря однородными определениями.
- Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами.
- Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями.

#### **1.2. Совершенствование грамматического строя речи.**

- Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
- Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени.
- Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже, подбирать однородные определения к существительным.
- Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространение простых предложений однородными членами.
- Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины.
- Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предложениями.

#### **1.3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.**

##### **Развитие просодической стороны речи.**

- Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.
- Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.
- Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.
- Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

##### **Коррекция произносительной стороны речи.**

- 
- Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата. - Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.
- Уточнение произношения звуков Ц, Ч, Щ в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности. **Работа над слоговой структурой слова.**
- Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов и использовать их в активной речи.
- Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из 1,2,3 слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

#### **Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза.**

Совершенствовать умения подбирать слова на заданный звук.

- Совершенствовать умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования.
- Совершенствовать умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из 4 звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением).
- Ознакомление с новыми звуками Ц, Ч, Щ.

Формирование умения выделять звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

#### **Обучение грамоте.**

- Дальнейшее совершенствование умения печатать буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.
- Ознакомление с буквами Ц, Ч, Щ. Формирование умения осознанно читать слова, предложения. тексты с этими буквами.
- Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, узнавать буквы с недостающими элементами или зашумленные буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы.
- Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
- Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
- Ознакомление с правилами правописания, написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У.

#### **Развитие связной речи и речевого общения.**

- Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).
- Совершенствовать умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
- Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
- Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.

### **Третий период (март, апрель, май, июнь)**

#### **1. Речевое развитие.**

### **1.1. Развитие словаря.**

- Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.
  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами, многозначными словами, словами в переносном значении, однокоренными словами.
  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами- синонимами и словами-антонимами.
  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными прилагательными, прилагательными с противоположным значением.
  - Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми.
  - Пополнение словаря отглагольными существительными.
  - Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями.
  - Закрепление понятия слово и умения оперировать им.
- ### **1.2. Совершенствование грамматического строя речи.**
- Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.
  - Совершенствовать умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

-  
Совершенствовать умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени.

-Закрепление умения подбирать определения к существительным.

- Совершенствовать умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени.

- Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными.

- Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами.

Составление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

- Совершенствование навыков анализ простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.

### **1.3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.**

#### **Развитие просодической стороны речи.**

- Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

- Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

- Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. - Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности

Коррекция произносительной стороны речи.

- Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.

- Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

#### **Работа над слоговой структурой слова.**

- Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры.

- Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из 1,2,3 слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

#### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.**

- Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.

- Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.

Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из 5 звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением).

-Ознакомление со звуками Л, Р. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.

- Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков. **Обучение грамоте.**

- Закрепление навыков осознанного чтения и печатания слов, предложений, небольших текстов.

- Ознакомление с новыми буквами Л, Р, Ъ, Ы.
- Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. - Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.
- Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

### **Развитие связной речи и речевого общения.**

Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения. - Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.

- Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
- Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описание природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
- Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.
- Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

**Июнь** – Повторение пройденного материала и закрепление приобретенных речевых навыков в играх, во время совместной деятельности.

Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности

### **Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей.	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнёрами (детской поликлиникой, детской библиотекой)
коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные с участием разных специалистов занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.		

### **Модель ежедневного планирования подгрупповых занятий учителя-логопеда**

Тема: «ОСЕНЬ. ДЕРЕВЬЯ»	Совместная деятельность
------------------------	-------------------------

Образовательная	Задачи коррекционной работы	Понедельник	Вторник	Четверг	Пятница
	Развитие общих речевых навыков	Тренировка плавного выдоха: «Осенние листочки»	Развитие силы и длительности выдоха (упражнения с тренажерами)	Воспитание длительного плавного выдоха: «Чей листочек дальше улетит?»	Тренировка плавного выдоха: «Осенние листочки»
Художественно-эстетическое развитие	Развитие зрительного и слухового внимания, памяти	Зрительное внимание: «Четвёртый лишний» (признаки осени)	Слуховое внимание: «Какое слово отличается от других?»	Зрительное внимание: «Что перепутал художник» (лето и осень)	Слуховое внимание: «Отгадай загадки»
	Развитие фонематических процессов. Обучение грамоте (познание)		Выделение начального ударного [у] из слова	Придумывание слов со звуком [у]	Найди все правильно написанные буквы У (предупреждение дисграфии)
Познавательное и речевое развитие, социально-личностное развитие	Развитие лексики и грамматического строя речи (познание, коммуникация)	Актуализация словаря по теме.	Образование множественного числа существительных. Игра с мячом «Один - много»	Образование относительных прилагательных по теме «Деревья». «Разноцветные листочки»	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
	Развитие связной речи (коммуникация)	Полные ответы на вопросы по теме «Осень»	Составление предложений об осени по картинке. Распространение предложений прилагательными.	Пересказ текста «Осень» (по Н.Калининой)	Составление рассказа из четырех предложений об осени по картине.
Физическое развитие	Развитие мелкой моторики и конструктивного праксиса	Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик»	Речь с движением: «Дождик»	Мелкая моторика: штриховка листьев	Пальчиковая гимнастика «Осенние листья»

Ф.И. ребёнка	<i>Индивидуальная работа</i>				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	автоматизация [л] в обратных слогах: «ыл-элал-ол-ул»	автоматизация [л] в прямых слогах: «лэ-лыла-ло-лу»	автоматизация [л] в прямых и обратных слогах: «Лови мяч»	автоматизация [л] в начале слова (по Соколенко)	автоматизация [л] в начале слова в чистоговорках

## 2.6.2 Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает охрану и укрепление психического здоровья детей как одну из центральных задач работы детского сада. Психологическое сопровождение выступает важнейшим условием повышения качества образования в современном детском саду. Педагог-психолог современного учреждения создает условия для гармоничного становления личности ребенка, обеспечивает его эмоциональное благополучие, помогает дошкольнику продуктивно реализовать индивидуальный путь развития.

Стремясь достигнуть своей базовой цели - охраны и укрепления психического здоровья воспитанников, педагог-психолог включается в образовательный процесс, устанавливает продуктивные взаимоотношения с воспитателями и родителями.

Педагог-психолог осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни психического развития.

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, гармоничного развития личности ребенка, эмоционального комфорта всех участников воспитательно-образовательного процесса. Данная цель конкретизируется в следующих **задачах:**

1. Создать условия для сохранения и укрепления психофизического здоровья и эмоционального благополучия детей.
2. Создать условия для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
3. Способствовать личностному и интеллектуальному развитию детей в процессе освоения

Программы, создавая в учреждении сообщество детей и взрослых, в рамках которого детям прививаются принципы свободной дискуссии, сотрудничества, содействия, гуманного и доброжелательного отношения друг к другу.

4.Формировать предпосылки учебной деятельности. Обеспечить преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

5.Обеспечить психологическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления психологического здоровья детей.

6.Содействовать педагогическому коллективу в гармонизации социальнопсихологического климата, повышению психологической и коммуникативной компетентности педагогов.

**Деятельность педагога-психолога строится по следующим направлениям:**

**Работа с детьми:**

- индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к дошкольному образовательному учреждению
- наблюдение за характером взаимоотношений в группе, анализ микроклимата; определение социального статуса группы и отдельных детей;
- выявление индивидуальных особенностей развития ребенка и разработка при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы;
- выявление детей, имеющих трудности в общении, поведении, познавательном и эмоциональном развитии и организация индивидуальных и групповых занятий/игротренингов;

- индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения их готовности к обучению в школе; **Работа с педагогами:**

- анализ работы воспитателей в группе и оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей;
- разработка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей; - разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении; познавательном, эмоциональном развитии; - проведение практических семинаров, тренингов для педагогов **Работа с родителями:**

- консультирование родителей по вопросам адаптации ребенка к новым условиям жизнедеятельности в дошкольном учреждении;

- консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные,

поведенческие трудности, трудности в познавательном развитии; -

разработка рекомендаций по организации жизни ребенка в семье;

- участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях детей;

- проведение практических семинаров, тренингов, круглых столов.

Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога осуществляется на основе психолого-педагогической диагностики, при наличии письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников, в т. ч. по запросам.

<b>Программа «Цветик – Семицветик» для 5-6, 6-7 лет</b>		
Авторы: Куражева Н.Ю., вараева Н.В., Тузаева А.С. Козлова И.А.	Психологические занятия с дошкольниками «Цветиксемицветик». СПб. Речь, 2004. «Цветик –Семицветик».	<b>«Социально - коммуникативное развитие»</b> Программа предназначена для проведения развивающих занятий с детьми дошкольного,

	Программа психологопедагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. СПб-М, «Речь», 2016 «Цветик –Семицветик». Программа психологопедагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. Приключения будущих первоклассников СПб-М, «Речь», 2016 Приключения будущих первоклассников.120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет. СПбМ., Речь; 2017 70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет: СПбМ., Речь; 2017	имеющими проблемы эмоционально-личностной сф Цель: создать условия для ада и социализации детей в ГБДО Задачи: развить позитивные коммуника стабилизировать психоэмоциональные состоян корректировать поведе развивать самоконтрол Реализуется технологи «песочная терапия», так как и на песке ребенок может создавать свой ми воображает, представляет, фантазирует.
--	--	--

<b>Программа эмоционально-волевого развития для детей (3-7 лет) «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА ВНУТРИ НАС»</b>		
Авторы: Т.М.Грабенко СПб.: Речь, 2002.-254с. Евстигнеева, Программа Д.Фролов проведения	Тренинг по <b>коммуникативное</b> предназначена для	сказкотерапии. <b>«Социально - Т.Д.Зин развитие»</b>  развивающих занятий с детьми дошкольного, имеющими проблемы эмоционально-личностной сфере. Цель: создать условия для адапта социализации детей в ДОУ. Задачи: развить позитивные коммуни стабилизировать психоэмоцион состояния, корректировать пове развивать самоконтроль. Реали технология «песочная терапия», та именно на песке ребенок может создава мир, воображает, представляет, фантазирует

<b>ПСИХОДИАГНОСТИКА</b>		
Авторы: С.Д.Забрамная, О.В Боровик	Практический материал для проведения психологопедагогического обследования детей.: Пособие для псих.- пед.комис.-М.: Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2003	В пособии представлен практический материал психолого-педагогического обследования детей с определения их возможности обучения и установлении образовательного учреждения
Авторы:	Экспресс-диагностика в	Комплект материал

Н.Н. Павлова, Л. Г.Руденко	детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. — М.: «Генезис», 2008	предназначен для экспрессдиагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Для диагностики используются классические методики, позволяющие выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Материалы структурированы по возрастам: 3—4 года (вторая младшая группа), 4—5 лет (средняя группа), 5—6 лет (старшая группа), 6—7 лет (подготовительная к школе группа). В комплект входит методическое пособие, в котором подробно описаны процедура диагностики и критерии оценки результатов, а также необходимые для проведения диагностики материалы. Пособие адресовано психологам, работающим в детских дошкольных образовательных учреждениях.
<b>Используемые технологии:</b>		
Арттерапия	Л.Д.Лебедева, Ю.В.Никонорова, Н.А.Тараканова	Энциклопедия признаков и интерпретаций в проективном рисовании и АРТ –ТЕРАПИИ. – СПб, «Речь», 2006

Сказкотерапия	Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Е.А.Тихонова	Проективная диагностика в сказкотерапии. СПб, Речь, 2003 Тренинг по сказкотерапии. Сборник программ по сказкотерапии под.ред.Т.Д.Зинкевич-Евстигнеевой, СПб,«Речь», 2000
	Куражева Н. Ю., Вараева Н. В.	Психологические занятия с дошкольниками «Цветиксемицветик». СПб. Речь, 2004. «Цветик–Семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. СПб-М, «Речь», 2016 «Цветик–Семицветик».

	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В.,Тузаева А.С., Козлова И.А.	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. Приключения будущих первоклассников СПб-М, «Речь», 2016 Приключения будущих первоклассников.120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет.: СПб-М., Речь; 2017 70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет: СПб-М., Речь; 2017
	Куликовская Т.А	Сказки пересказки. Обучение дошкольников пересказу. СПб, Детство
	Литвинцева Л.А	Сказка как средство воспитания дошкольника. Использование приемов сказкотерапии. СПб, Детство Пресс,2012
	Набойкина Е.Л.	Сказки и игры с «особым»ребенком СПб.: СПб,Речь, 2006

	Панфилова М.А.	Лесная школа. Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников. М., Творческий центр «Сфера», 2002
	Ткач Р.М.	Сказкотерапия детских проблем. Творческий центр, СПб, 2010
	Ульева Е.А.	Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 26 лет/соответствует ФГОС ДО. Москва, ВАКО, 2014
	Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е.	Тропинка к своему «Я» Дошкольники. Москва, 139 «Генезис», 2005
Песочная терапия	Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д.,	Чудеса на песке. Песочная игротерапия. Методическое пособие для педагогов, психологов, родителей, СПб, 1998; Практикум по песочной терапии, Издательство «Речь»,

		2002
	Зеленцова -Пешкова Н.В.	Элементы песочной терапии в развитии детей раннего возраста. СПб, ДЕТСТВО
	Конаныхина Е.Ю.	Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми. Методическое пособие. М., «Генезис», 2016
	Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В.	Песочная терапия в развитии дошкольников. М., ТЦ «Сфера», 2014
Цветотерапия	Элькин В.М.	«Уроки Макса Люшера», СПб, 2000
Музыкотерапия	Элькин В.М.	Целительная магия музыки. Гармония цвета и звука в терапии. Санкт-Петербург, Респекс, 2000

Игротерапия	Янчук М.В.	Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы/ авт.сост. М.В.Янчук. .Волгоград: Учитель, 2012
	Панфилова М.А.	«Игротерапия общения» тесты и коррекционные игры», Москва: изд-во «ГНОМ и Д», 2000г
	Назарова А.Г	Игротренинг. Методическое пособие для работы с детьми дошкольного и школьного возраста. СПб, 1998
Психогимнастика		Психогимнастика/Под ред. М.И. Буянова.-2-изд.- М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995
Учебнометодическая технология использования камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста.		Учебно-методическая технология использования камешков Марблс в работе с детьми дошкольного. Дошкольная педагогика, октябрь, 2015
<p><b>Ожидаемые результаты реализации программы</b> <b>Диагностическое направление:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Осуществление диагностических процедур</li> <li>2.Составление заключений и разработка рекомендаций для успешной социализации и развития ребенка в условиях ДОУ</li> <li>3.Определение детей нуждающихся в дополнительном психолого-педагогическом сопровождении.</li> </ol>		

**Коррекционно-развивающее направление.**

Результатом работы с детьми можно считать:

- 1.снижение эмоциональной напряженности, снижении индекса тревожности, агрессивности и т.д.
- 2.снижение риска дезадаптации
- 3.коррекция нарушений поведения, коммуникативной сферы.
- 4.развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала детей.
- 5.стабилизация психоэмоционального состояния
- 6.повышение уровня познавательных процессов
- 7.обеспечение готовности детей к школьному обучению. **Консультативное**

**направление:**

- 1.Привлечение к психолого-педагогическому процессу педагогов, специалистов ДОУ и родителей.
  2. Гармонизация детско-родительских отношений в семьях воспитанников, повышение уровня родительской компетентности.
  - 3.Повышение психологической компетентности педагогов.
- Информирование смежных специалистов и родителей о возрастных особенностях детей.

**Профилактическое и просветительское направление:**

- 1.Повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса
- 2.Профилактика поведенческих и личностных нарушений воспитанников.
- 3.Профилактика профессионального выгорания педагогов.
- 4.Профилактика жестокого обращения с детьми. Нормализация психологического климата ДОУ

**РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ****Программа «Профилактика эмоционального выгорания педагогов»**

Шингаев С.М.	Психологическое обеспечение профессионального здоровья педагогов: методические рекомендации. – СПб АППО, 2011	Образовательная цель программы: формирование умений и навыков по сохранению и укреплению психического здоровья педагогов через овладение ими способами психической саморегуляции и активизацию личностных ресурсов. Задачи: 1.познакомить педагогов с понятием «синдрома профессионального выгорания», его причинами, стадиями, способами профилактики; 2.обучить способам психической саморегуляции; 3.снизить уровень психического выгорания и эмоционального напряжения; 4.содействовать активизации личностных ресурсных состояний; 5.сформировать установку на сохранение и укрепление психического здоровья.
--------------	---	---

<b>Список литературы:</b>	
Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога: Учеб.пособие: в 2кн. -3-е изд. –М. Гуманитарный изд.центр ВЛАДОС, 2001	
Монина Г.Б., Лютова-Робертс Е.К. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми–СПб, Речь, 2010	
Пунченко Н.В. Подготовка педагогов к эффективному взаимодействию с семьей. Учебнометодическое пособие. СПб, 2012	
Ожидаемые результаты: 1.овладение умениями и навыками психической саморегуляции (отзывы; наблюдение). 2.снижение уровня психического выгорания (опросник психического выгорания педагогов до и после занятий); 3. активизация личностных ресурсов (отзывы); 4.улучшение настроения и самочувствия (отзывы , цветовая диагностика до и после каждого занятия, наблюдение)	
Формы, методы работы: Семинары, практикумы, тренинговые занятия, мини – лекции, беседы, работа в парах и малых группах, творческие мастерские.	
Используемые технологии: арт - терапия, сказкотерапия, музыкотерапия, цветотерапия, песочная терапия, психогимнастика,технология использования камешков Марблс.	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ</b>	

<b>КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ</b>		
Акимова Г.Е.	Словарь-справочник для равнодушных родителей.- СПб, «Весь», 2001	Психологическая помощь в решении проблем детей
Кораблина Е.П.	Применение принципов гуманистического подхода в психологическом консультировании. Вестник Балтийской Академии, Вып.5-1996	– Гуманистический подход (К.Роджерс, А.Маслоу, Ф.Перлз, Д. Буженталь и др.) 1.Признание права личности быть собой, сохранять свою целостность и уникальность; 2.Ориентация на творческое спонтанное развитие человека и его самоактуализацию; 3.Поиск осуществления свободного выбора решений и принятие ответственности за этот выбор
Новикова М.В.	Психологическая помощь ребенку в кризисной ситуации.- М.: Генезис, 2006	В пособии представлен теоретический анализ кризисной ситуации и её последствий, проанализированы механизмы и особенности реагирования ребенка на различные кризисные ситуации, представлены алгоритмы работы психолога с детьми, переживающими кризис
Пунченко Н.В	Подготовка педагогов к эффективному взаимодействию с семьей. Учебнометодическое пособие. СПб, 2012	Психологическое сопровождение семьи.
Широкова И.Б.	Ваша любимая проблема. Как помочь себе и ребенку.- СПб, Речь, 2006	Диагностика скрытых проблем, психологическая помощь в развитии ребенка и преодолении конфликтов.
Шабалина В.В.	Методика группового психологического консультирования, методические рекомендации для психологов.- СПб, СПб ГУПМ, 1998	Гуманистический подход (клиенториентированный)
<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА</b>		

Широкова Г.А.	Справочник дошкольного психолога. Ростов –на Дону, «Феникс», 2005.-384	Детско-родительские отношения. (диагностический аспект)
Фонькина Ю.А.	Детская практическая психология: алгоритмы работы педагогапсихолога ДОО,М., АРКТИ,2016	Диагностика особенностей во всех сферах развития дошкольника.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка Психологическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
Старшая группа	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.</p> <p>Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности.</p> <p>Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.</p> <p>Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным.</p> <p>Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения/соблюдения норм и правил.</p> <p>Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения.</p> <p>Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами; вступать в диалогическое общение, понимать разнообразные инициативные обращения и адекватно на них реагировать, передавать содержание диалога в инициативных репликах; вступать в речевое общение разными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы,</p>

	<p>побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, неконфликтность; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета, использовать индивидуализированные формулы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок.</p> <p>Развивать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками</p>
--	--

<p>Подготовительная группа</p>	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.          Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.          Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.          Развивать чувство собственного достоинства.          Создавать условия для осознания собственных переживаний, снижения отчужденности.          Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения.          Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать.          Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу, обследовать его перед началом деятельности, задавать взрослому уточняющие вопросы, добиваться соответствия результата образцу, ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и в умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий</p>
	<p>деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе.          Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний</p>
<p><b>Психологическое сопровождение образовательной области          «Познавательное развитие»</b></p>	

<p>Старшая группа</p>	<p>Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойств материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт; выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</p> <p>Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей; использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</p> <p>Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы.</p>
<p>Подготовительная группа</p>	<p>Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.</p> <p>Стимулировать вопросы причинно-следственного характера.</p> <p>Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.</p> <p>Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и проверке гипотез;</p> <p>способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности; самостоятельно использовать систему обследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач.</p> <p>Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и</p>

	<p>последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам;</p> <p>выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни.</p> <p>Улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы</p>
<p><b>Психологическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	
Старшая группа	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, формулировать выводы, отражать в речи эмоциональные состояния, моральные и этические оценки.</p> <p>Формировать умение точно выражать свои мысли.</p>
Подготовительная группа	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки; формировать в речи познавательные задачи.</p>
<p><b>Психологическое сопровождение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	

<p>Старшая группа</p>	<p>Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений.</p> <p>Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях.</p> <p>Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.</p> <p>Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствовать в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности.</p> <p>Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального</p>
	<p>образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль.</p>

<p>Подготовительная группа</p>	<p>Формировать умения использовать критерии эмоциональноэстетической оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций; создавать оригинальные замыслы, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом, воплощать его в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности. Стимулировать потребность в творческом самовыражении. Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности.</p> <p>Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно;</p> <p>осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.</p> <p>Поощрять стремление совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому</p>
<p><b>Психологическое сопровождение образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	
<p>Старшая группа</p>	<p>Формировать умения точно выполнять разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукой.</p> <p>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>

Подготовительная группа	<p>Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание.</p> <p>Развивать двигательное воображение.</p> <p>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>
-------------------------	---

### 2.6.3. Взаимодействие участников образовательного процесса

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности учителя-логопеда и других специалистов

И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах.

Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;

обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещения и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
  - подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
  - индивидуальная работа;
  - рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.
- Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учителя-логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия. При организации образовательной деятельности учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог используют различные формы работы с детьми создавая при этом единое коррекционно-образовательное пространство.

**Модель взаимодействия педагогов и специалистов в реализации коррекционных мероприятий**

<b>Участники коррекционного процесса</b>	<i>Функции участников в процессе преодоления речевых нарушений у дошкольников</i>
--	---

<b>Учитель-логопед</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуальноличностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</li> <li>2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</li> <li>3. Коррекция звукопроизношения.</li> <li>4. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</li> <li>5. Формирование слоговой структуры слова.</li> <li>6. Формирование послогового чтения</li> <li>7. Отработка новых лексико-грамматических категорий.</li> <li>8. Обучение связной речи.</li> <li>9. Предупреждение нарушений письма и чтения.</li> <li>10. Развитие всех психических функций.</li> </ol>
<b>Воспитатель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осуществление коррекционно-развивающей деятельности</li> <li>2. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов</li> <li>3. Систематический контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.</li> <li>4. Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.</li> <li>5. Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).</li> <li>6. Закрепление навыков чтения и письма</li> <li>7. Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком по заданию учителя-логопеда.</li> <li>8. Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.</li> </ol>
<b>Инструктор по физической культуре</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коррекция нарушений осанки, положения стоп, комбинированных дефектов.</li> <li>2. Формирование двигательного режима.</li> <li>3. Текущее обследование.</li> <li>4. Использование игр и упражнений на развитие общей, мелкой моторики; на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха. Подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков.</li> <li>5. Праздники и досуги</li> </ol>

<b>Музыкальный руководитель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.</li> <li>2.Формирование фонематического восприятия.</li> <li>3.Формирование связной речи (игры-драматизации, заучивание стихов, потешек, текстов песен, знакомство с творчеством детских композиторов)</li> </ol>
<b>Педагог-психолог</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях.</li> <li>2.Диагностика развития детей с целью определения хода их психического развития, соответствие развития возрастным нормативам.</li> <li>3.Проведение психологической диагностики на определение психологической готовности к школе.</li> <li>4. Занятия с детьми, направленные на развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков, сплочения группы</li> <li>5. Обучение положительному отношению к себе и принятию других людей, адекватному поведению и сотрудничеству в среде сверстников и взрослых;</li> <li>6. Обучение навыкам рефлексии (осознание своих чувств, причин поведения, последствий поступков, постановка целей для себя);</li> <li>7. Формирование потребности в саморазвитии, умению делать выбор.</li> </ol>
<b>Родители, семья</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях – коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном.</li> <li>2.Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье.</li> <li>3.Систематический контроль за поставленным звуком и грамматической правильностью речи в процессе общения с ребенком в семье.</li> <li>4.Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.</li> <li>5.Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с художественной литературой, творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов).</li> <li>6.Закрепление навыков чтения и письма.</li> <li>7.Закрепление речевых навыков по заданию учителя-логопеда.</li> <li>8.Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.</li> </ol>

	<p>9. Консультации врачей и при необходимости проведение курса лечения.</p> <p>10. Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики</p> <p>11. Помощь в мониторинге всестороннего развития ребёнка</p>
--	---

### **Требования речевого режима для детей, имеющих ОНР**

***Воспитатель не должен:***

1. Торопить ребенка с ответом.
2. Перебивать речь и грубо одергивать ребенка; он должен тактично дать ребенку образец правильной речи.
3. Заставлять ребенка произносить фразу, насыщенную еще не поставленными у него звуками.
4. Давать заучивать тексты и стихи, которые ребенок еще не может произносить.
5. Выпускать на сцену (утренник) ребенка с неправильной речью.

***Воспитателю необходимо:***

постоянно следить за речью детей, воспитывать у них критическое отношение к своей речи. Если звуки у ребенка поставлены, необходимо требовать от него только правильных ответов, добиваться правильной артикуляции.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **2.7. Образовательная деятельность по реализации вариативной части программы**

**В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной.**

**Содержание психолого-педагогической работы**

При реализации этой программы ДОУ организует обучение детей с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, условий жизни детей в большом мегаполисе.

В этот курс ОБЖ для дошкольников входят шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка **Ребенок и другие люди.**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду.

Ребенок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно-неопасно», принимать решение и соответственно р людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребенок узнает в программе ОБЖ. **Ребенок и природа.**

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также –

вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

### **Ребенок дома.**

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребенка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребенка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как себя вести на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел ОБЖ.

### **Здоровье ребенка.**

Как сберечь и приумножить здоровье ребенка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвертый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомнит о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится все более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья.

Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

### **Эмоциональное благополучие ребенка.**

Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка. Ответственность за этот аспект лежит на взрослых – родителях, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребенку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

### **Ребенок на улице.**

Выход ребенка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного общения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт – это понятия входят в круг представлений ребенка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГИБДД и научит, что делать, если ребенок потерялся. Образовательная деятельность нацелена на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки.

На занятиях дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на нее, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребенок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Во время образовательной деятельности дети:

- приобретают знания и навыки поведения на улице (как безопасно перейти улицу, перекресток и т. д.);

- усваивают правила движения по дороге (как ходить по загородной дороге и переходить ее);
- учатся понимать сигналы светофоров;
- усваивают, где можно устраивать игры, ездить на санках, коньках, лыжах, роликовых коньках;
- учатся пользоваться автобусом, троллейбусом, трамваем (соблюдать правила ожидания транспорта на остановке, правила посадки и высадки и т. п.);
- знакомятся со значением важнейших дорожных знаков, линий дорожной разметки проезжей части улицы (дороги). Для успешного обучения детей правилам дорожного движения и развития безопасного поведения вблизи дороги коллектив ГБДОУ разработал примерное комплексно-тематическое планирование по развитию у детей безопасного поведения вблизи дороги. Планирование содержит задачи работы, разделенные по темам (одна тема реализуется в течение месяца), по возрастам с усложнением и формы работы с детьми.

Программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов, через такие формы и методы работы как:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная)
- продуктивная деятельность;
- загадки - проблемная ситуация;
- ситуация общения в процессе режимных моментов;
- тренинг;
- дидактическая игра;
- беседы, совместные обсуждения;
- творческие задания
- труд
- проектная деятельность
- чтение литературы
- рассматривание картинок, иллюстраций

**Раздел образовательной области «Познавательное развитие» развитие элементарных математических представлений детей реализуется на основе программы**

«Математические ступеньки», Е.В. Колесниковой 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2019

« Раз – ступенька, два – ступенька» для детей 5-7 лет Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Методические рекомендации по курсу: « Раз – ступенька, два – ступенька» - изд. Ювента, 2008

Традиционные направления: количество и счёт, величина, форма, число и цифра, ориентация в пространстве, ориентация во времени.

Формы работы:

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);

Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст); Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);

Занятие с четкими правилами, фиксированной продолжительности (подготовительная

группа);

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (подготовительная группа);

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

### Содержание психолого-педагогической работы

<b>Старшая группа (5-6лет)</b>	<b>Количество и счет</b> Закрепить представление о числах и цифрах до 5. Дать представление о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств. Продолжать учить: - считать по образцу и заданному числу; - понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета. Учить: - воспроизводить количество движений по названному числу; - писать цифры от 1 до 10; составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на
------------------------------------	--

	<p>наглядном материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из неравенства делать равенство;</li> <li>- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;</li> </ul> <p>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.</p> <p><b>Величина</b></p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (большой, поменьше, самый маленький; широкий, уже, еще поуже, самый узкий; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий);</li> <li>- делить предмет на 2, 4 и более частей;</li> <li>- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> </ul> <p>Развивать глазомер. <b>Геометрические фигуры</b> Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник);</li> <li>- умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> </ul> <p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с геометрической фигурой – трапецией;</li> <li>- тетрадь в клетку.</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек);</li> <li>- рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур; - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, трапецию, треугольник), символические изображения предметов (домик, лодка, елочка). <b>Ориентировка во времени</b></li> </ul> <p>Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года.</p> <p>Учить называть последовательно дни недели, определять какой день недели был вчера, какой будет завтра. Знакомить с названием месяцев.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначать словами положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</li> <li>- ориентироваться в тетради в клетку.</li> </ul> <p><b>Логические задачи</b></p>
--	---

	<p>Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез</p>
--	--

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	<b>Количество и счет</b> Закрепить: <ul style="list-style-type: none"><li>- умение писать цифры от 1 до 10;</li><li>- представления о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств;</li></ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение делать из неравенства равенство.</li> </ul> <p>Продолжать учить: - считать по образцу и названному числу в пределах 10; - понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета; - сравнивать группы разнородных предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математические загадки;</li> <li>- записывать решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;</li> <li>- правильно использовать и писать математические знаки +, -, =, &gt;, &lt;; - сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;</li> <li>- решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;</li> <li>- решать логические задачи.</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке; - определять место того или иного числа в ряду (10 - 20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;</li> <li>- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;</li> <li>- различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать на вопросы Сколько? Который? Какой по счету?;</li> <li>- воспроизводить количество движений по названному числу.</li> </ul> <p>Продолжать знакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с составом числа из двух меньших (до десяти);</li> <li>- стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).</li> </ul> <p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей – десятком;</li> <li>- числами второго десятка и их записью.</li> </ul> <p><b>Величина</b></p> <p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (большой, поменьше, еще меньше, самый маленький; высокий, ниже, еще ниже, еще ниже, самый низкий);</li> <li>- делить предмет на 2, 4, 6 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;</li> <li>- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.</li> </ul>
--	---

Развивать глазомер.

**Геометрические фигуры** Закрепить:

- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, трапеция);
- умение дорисовывать геометрические фигуры в до знакомых предметов.

	<p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку</li> <li>- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, трапецию, треугольник);</li> <li>- преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).</li> </ul> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);</li> <li>- называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).</li> </ul> <p>Познакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник).</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Закреплять и углублять временные представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах.</p> <p>Продолжать учить устанавливать различные временные отношения.</p> <p>Познакомить с часами (стрелки, циферблат).</p> <p>Учить определять время с точностью до получаса.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b> Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (справа, слева, впереди, сзади).</li> </ul> <p>Упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.</p> <p>Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.</p> <p><b>Логические задачи</b> Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.</li> </ul> <p>Развивать способность к установлению конкретных связей и зависимости</p>
--	--

Раздел образовательной области «Познавательное развитие» формирование элементарных математических представлений детей реализуется на основе программы **«Раз – ступенька, два – ступенька... Практический курс математики для дошкольников»** для детей 5 – 7 лет. Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. Методические рекомендации. Изд. 3е, доп. и перераб. - М.: Издательство «Ювента», 2006.

**Традиционные направления:** общие понятия, числа и операции над ними, пространственно – временные представления, геометрические фигуры и величины.

**Формы работы:**

Коллективные занятия по ФЭМП, с использованием физкультминуток, игровых упражнений

Занятия интегрированного типа

Игры – исследования Индивидуальная работа

Свободные беседы

Самостоятельная деятельность в развивающей среде

### Содержание психолого-педагогической работы

<p><b>Старшая группа (5-6лет)</b></p>	<p><b>Общие понятия</b> Дать знания о свойствах предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Умение сравнивать предметы по цвету, форме, размеру и материалу. Учить находить совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составлять совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности. Формировать общие представления о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формировать общие представления о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.</p> <p><b>Числа и операции над ними</b> Закрепить представление о числах и цифрах до 5 Учить образованию следующего числа путём прибавления единицы. Называть последовательность и обозначение чисел от 1 до 5 цифр, точками на отрезке прямой. Состав чисел. Показать равенство и неравенство чисел. Учить сравнению чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе.</p> <p><b>Пространственно – временные представления</b> Развивать пространственные представления: на – над – под, слева – справа – посередине, спереди – сзади, сверху – снизу, выше – ниже, шире – уже, длиннее – короче, толще – тоньше, раньше – позже.</p> <p><b>Геометрические фигуры и величины</b> Формировать умение выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Познакомить с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырёхугольник, круг. Учить составлять фигуры из частей и делить фигуры на части. Конструировать фигуры из палочек. Формировать представления о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике.</p>
---------------------------------------	---

<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>Общие понятия</b>  Учить сравнивать две совокупности (группы) предметов.  Обозначать отношения равенства и неравенства.  Устанавливать равночисленность двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – не равно, больше на... - меньше на...).</p> <p>Формировать начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объём жидких и сыпучих веществ. Измерения величин с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.п.) Дать знания о натуральном числе как результате счёта и измерения.  Познакомить с числовым отрезком.  Учить составлять закономерности. Искать нарушения закономерностей. Работать с таблицами.  Познакомить с символами.</p> <p><b>Числа и операции над ними</b>  Закрепить представления о числах и цифрах с 6 до 10.  Учить прямому и обратному счёту в пределах 10. Порядковому и ритмичному счёту.  Формировать представление о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Учить находить</p>
	<p>взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.  Познакомить с числом 0 и его свойствами.  Учить решать простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.</p> <p><b>Пространственно – временные представления</b>  Развивать пространственно - временные представления: позавчера – вчера – сегодня – завтра – послезавтра, вдоль, через. Учить устанавливать последовательности событий. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.  Учить ориентировке на листе бумаги в клетку. Ориентировке в пространстве с помощью плана. <b>Геометрические фигуры и величины</b>  Познакомить с геометрическими фигурами: шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.  Формировать представления об углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.  Учить сравнивать предметы по длине, массе, объёму (непосредственно и опосредственно с помощью различных мерок).  Устанавливать необходимость выбора единой мерки при сравнении величин.  Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.</p>

**В образовательной области «Познавательное развитие»** реализуется парциальная программа

«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой.

Программа состоит из трех разделов:

авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях; конспекты занятий-путешествий:

рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике; раздел «Работа с родителями».

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт - Петербурга:

архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город.

Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях.

Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной группы.

Формы проведения образовательной деятельности с детьми:

- подгрупповая
- индивидуальная
- экскурсии
- викторины
- праздники

Описание форм и методов проведения занятий:

1. Словесные методы обучения

- Устное изложение;
- Беседа;

2. Наглядные методы

- обучения - Показ иллюстраций;
- Работа по образу.

3. Практические методы

- обучения - Конструирование зданий;

- Обыгрывание поз скульптур;

4. Объяснительно-иллюстративный метод обучения;

- Частично-поисковый метод обучения

## Содержание психолого-педагогической работы

<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p>Цель: - воспитание положительно-созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе - сведение в целое общего, частного, отдельного</p> <p>- осознание ценности памятников культуры и искусства - воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры</p> <p>Задачи: Обеспечение условий для формирования умения адекватно оценивать поступки</p> <p>Обеспечение условий для формирования стремления к добру</p> <p>- обеспечение условий для формирования культуры общения - обеспечение условий для углубления представлений о доме, классификации домов по назначению</p> <p>Обеспечение условий для расширения представлений об улице, городе, понятии «петербуржец»</p> <p>Направления: Формирование «сознательного человека», воспитание положительных чувств, обучение оценивать поступки хорошие и плохие, познание своего города.</p> <p>Принципы: систематичность и последовательность развивающее обучение доступность воспитывающее обучение учет индивидуальных и возрастных особенностей наглядность</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p>Цель:</p> <p>- формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры</p> <p>- развитие духовного кругозора личности - формирование гражданской позиции</p> <p>Задачи:</p> <p>Развитие умения адекватно оценивать поступки (людей, свои)</p> <p>Продолжать развитие культуры общения</p> <p>Дальнейшее расширение и закрепление понятий об улице, городе, архитектуре Формирование понятия «мы - петербуржцы»</p> <p>Знакомство с праздниками нашего города</p> <p>Направления: Изучение мировой культуры, памятников культуры нашего города, изучение героического прошлого нашего города</p> <p>Принципы: систематичность и последовательность развивающее обучение доступность воспитывающее обучение учет</p>
	<p>индивидуальных и возрастных особенностей наглядность</p>

**Условия реализации программы:**

Изменение организации воспитательно-образовательной работы с детьми по знакомству с Санкт-Петербургом.

Занятия, праздники, вечера досуга строятся на принципе игрового познания.

1. Изменение в организации жизни детей в группе: создание развивающей среды таким образом, чтобы жизнь детей в группе стала более интересной, удивительной, захватывающей.

2. Создания психологического комфорта, благодаря поиску гармонии, синтеза музыки, познания художественной литературы, изобразительной деятельности.

**В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** реализуется парциальная программа **«Мы входим в мир прекрасного!»** С.Г.Маслова, Н.Д.Соколова Санкт-Петербурга СпецЛит 2000, А.М.Вербенец, А.В.Зуева, Б.А.Столяров, СанктПетербург 2008, 2012,

Программа направлена на формирование целостного художественно-эстетического опыта детей, приобщения к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирования их личностных проявлений.

Программа содержит тематическое планирование, примерные конспекты, Раздел «Мы входим в мир прекрасного» помогает решению многих педагогических задач дошкольного детства.

1. Воспитание нравственных качеств личности: доброты, отзывчивости, способности к сопереживанию

2. Развитие психофизических качеств: наблюдательности, умению сосредоточиваться, формирование произвольного внимания, умение ориентироваться в пространстве и временных понятиях, развитие воображения, эмоциональной отзывчивости, сенсорных способностей.

Решение данных задач обеспечивает становление эстетического отношения ребёнка к окружающему миру, формирует его художественный опыт.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

<b>Старшая и подготовительная группа (5-7лет)</b>	<p>Цель: - сориентировать дошкольников в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.</p> <p>Задачи: - развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;</p> <p>- обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;</p> <p>- развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;</p> <p>- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;</p> <p>- создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирования эстетических предпочтений.</p>
---	--

	<p>Направления:</p> <p>Создание условий для формирования у старших дошкольников проявлений эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, творческой деятельности.</p> <p>Освоение искусства.</p> <p>Обогащение опыта посещения детьми музеев.</p> <p>Обогащение (на доступном уровне) представления детей об окружающей среде.</p> <p>Развитие эстетических, творческих, познавательных способностей и сенсорного опыта как основы художественно-эстетического развития дошкольников.</p> <p>Активизация субъективных проявлений детей в процессе освоения содержания произведений искусства.</p>
--	---

### **Особенности организации педагогического процесса**

Реализация содержания программы предполагает тематический принцип его развёртывания. В каждой возрастной группе предлагается изучение четырех блоков, позволяющих тематически объединить занятия.

Во многом первоначальные эстетические установки и оценки формируются именно в семье: дети впитывают отношение взрослых к красивым предметам, замечают привлекательные объекты при проявлении к ним интереса родителей, перенимают стремление коллекционировать, заниматься каким либо творчеством.

При реализации программы предполагается четыре экскурсии в Русский музей в течении каждого учебного года (экскурсия выходного дня с родителями,)

Примерные темы проектов совместно с родителями

«Секрет картины», «Домашняя коллекция» , «Идём в музей!», «О чём беседовать с ребёнком при рассматривании иллюстраций детской книги».

### **2.8. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ГБДОУ.**

Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями развития Санкт-Петербурга

#### **Национально-культурные особенности:**

Содержание дошкольного образования в ГБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГБДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

#### **Климатические особенности:**

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. С 01 июня по 31 августа и в середине

года (январь) устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

**Холодный период** (сентябрь – май) - составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности;

**Теплый, летний период** (июнь - август) - составляется другой режим. Жизнедеятельность в теплый период преимущественно организуется на открытом воздухе. В учреждении разработана и функционирует система физкультурно-оздоровительной работы; в образовательном процессе активно используются здоровьесберегающие технологии. С целью предупреждения утомляемости воспитанников соблюдается режим двигательной активности.

**Региональный компонент Санкт-Петербурга:** В рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» в ДОУ реализуется работа по проекту «ЭТНОКАЛЕНДАРЬ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность», направленной на гармонизацию межэтнических и межкультурных отношений, профилактики проявлений ксенофобии, укрепления толерантности в Санкт-Петербурге.

Содержание проекта включает:

- воспитание у ребенка уважения к другим народам, населяющим Россию;
- развитие представлений о людях разных национальностей и рас, живущих на нашей планете, с целью формирования планетарного мышления;
- организацию культурно - досуговой деятельности;
- общение воспитанников;
- организацию повседневной совместной творческой деятельности детей и взрослых; - развитие эмоциональной сферы.

Содержание, методы и формы работы Детям

5-7 лет доступно приобщение к:

- культуре тех национальностей, представители которых находятся в ближайшем групповом окружении, то есть посещают конкретную группу детского сада (с учетом согласия и поддержки родителей);
- культуре национальных групп, входящих в ближайшее региональное окружение;
- культуре двух-трех национальностей ближнего зарубежья (например, украинцы, киргизы, чукчи);
- национальной культуре представителей дальнего зарубежья (например, французы, японцы, американцы);
- отдельным элементам культуры (жилище, одежда) представителей различных рас (европеоидная, монголоидная, негроидная).

Принцип продвижения «От близкого к далекому»:

- от конкретной возрастной группы – к региону,
- от региона – к стране,
- затем – к ближнему и дальнему зарубежью.

### Создание предметно-развивающей среды:

в группе	в физкультурно-музыкальном зале
иллюстрации, картины, демонстрационный материал, знакомящий с народами, населяющими нашу планету; - куклы в национальных костюмах; - костюмы (элементы) разных этнических групп России и народов мира; - народная игра, народная игрушка и национальная кукла; - произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, предметы быта относящиеся к разным культурам; - семейные фотоальбомы; - мини-макеты; - дидактические игры; - картотеки пословиц о дружбе и семье, считалок, закличек; - детская художественная литература	картотека подвижных игр народов мира и России; <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для проведения народных подвижных игр;</li> <li>- олимпийское движение.</li> </ul>
	картотеки песен о дружбе, Родине, семье; <ul style="list-style-type: none"> <li>- народные музыкальные инструменты;</li> <li>- песни и танцы народов мира;</li> <li>- материал для знакомства с композиторами</li> </ul>

#### **Демографические особенности города**

В связи с увеличением рождаемости в Санкт-Петербурге дошкольные учреждения переполнены детьми, наблюдается дефицит педагогических кадров.

В соответствии с ФГОС ДО совместная деятельность взрослых и детей организуется с учетом интеграции образовательных областей, используется тематический принцип планирования воспитательно-образовательного процесса, для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

#### **Социальные особенности города**

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых. В условиях современного «кризиса семьи» в образовательную программу включены совместные проекты для всей семьи. Низкий уровень доходов некоторых семей воспитанников способствует тому, что они не могут выделить средства своим детям на посещение театра, цирка или музея.

Программа учитывает это и предусматривает мероприятия социальных партнеров на территории ГБДОУ.

## **2.9. Сложившиеся традиции дошкольного образовательного учреждения.**

В дошкольном учреждении сложились традиции связанные с жизнедеятельностью детей, а также с особенностями коллектива работников ГБДОУ:

Развивающая предметная среда ГБДОУ обеспечивает условия для развития, воспитания и обучения ребёнка, оказывает влияние в становлении личности и творческого потенциала дошкольника;

- активное взаимодействие с социумом позволяет успешно решать совместные образовательные задачи;
- современная модель сотрудничества с родителями воспитанников;
- участие педагогов в районных и городских конкурсах педагогического мастерства; в организации открытых мероприятий; по обмену педагогическим опытом;
- организация открытых мероприятий для педагогов внутри учреждения в целях обмена педагогическим опытом работы;
- проведение праздников и развлечений с активным участием родителей; - разработка и реализация образовательных проектов групп, ГБДОУ; - организация творческих конкурсов для детей и родителей.

Победители творческих конкурсов награждаются, это доставляет радость детям, воспитывает чувство гордости за свою семью;

- организация на базе ГБДОУ ежегодного конкурса чтецов «Литературная мозаика» в тесном сотрудничестве с Муниципальным образованием города Красное Село. В конкурсе принимают участие родители, педагоги и воспитанники ГБДОУ города Красное Село;
- организация сезонных праздников на территории ГБДОУ;
- организация Дней открытых дверей для родителей;
- организация мероприятий для детей, педагогов, родителей с использованием квесттехнологии;
- оформление тематических выставок детских творческих работ;
- проведение патриотических акций, посвященных Дню Победы;
- организация тематической недели «Неделя здоровья», в целях укрепления и сохранения физического и психологического здоровья детей.

#### **Организация взаимодействия с социальными институтами**

В реализации образовательной Программы, с использованием сетевой формы взаимодействия, наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов образовательной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной

#### **Сетевое взаимодействия ГБДОУ со сторонними организациями**

ГОУ СОШ № 289 Красносельского района	совместные семинары, открытые уроки; - экскурсии детей в школьный музей; - совместные мероприятия по обучению детей правилам дорожного движения; - участие школьников в организации праздников для воспитанников ГБДОУ
--------------------------------------	--

Детское поликлиническое отделение №28	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение медицинских осмотров, вакцинации воспитанников</li> <li>- совместная организация общих родительских собраний</li> </ul>
Детская библиотека школы 289	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация экскурсий для детей; - совместная организация тематических досугов по произведениям детских писателей.</li> <li>- реализация совместного плана работы</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие с сотрудников в семинарах, педсоветах учреждения</li> </ul>
Красносельский Дом культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>посещение воспитанниками театрализованных представлений, организованных представителями Красносельского Дома культуры;</li> <li>- участие воспитанников учреждения в конкурсах детского творчества;</li> <li>- организация для воспитанников тематических мероприятий</li> </ul>
Красносельская музыкальная школа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступление учащихся музыкальной школы;</li> <li>- экскурсии, занятия по знакомству с музыкой разных направлений, инструментами, посещение концертов.</li> </ul>
ГОУ ДОД ДООЦ «Центр безопасности жизнедеятельности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в конкурсах детского творчества по разным темам</li> </ul>
СПб АППО, РГПУ им. А.И.Герцена	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение квалификации педагогов, дополнительное образование;</li> <li>- прохождение студентами практики на базе ДОУ</li> </ul>
Центр психолого-педагогической помощи Красносельского района	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении</li> </ul>
ГБОУ ДПО ЦПКС Красносельского района Санкт-Петербурга «Информационно-методический центр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методическая помощь</li> <li>- открытые мероприятия</li> <li>- обмен педагогическим опытом</li> </ul>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Обязательная часть Программы 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребёнка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественноэстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности. **5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

## 3.2. Особенности организации развивающей предметнопространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию:

- различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих **принципах**:

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаменителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования учреждение

самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

### Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя логопеда и групповом помещении

Название областей	Материально-техническое оснащение		Материальнотехнические средства
	для детей	для учителя логопеда	
<b>Речевое развитие</b>			
Коррекция звукопроизношения	- альбомы с картинками для автоматизации звуков М. Мезенцевой, И.В.Скворцовой, О.Е.Громовой	- Альбом для обследования звукопроизношения;	Комплекты зондов: -для постановки звуков;
	- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп: «Логопедическое лото», «Говори правильно» (Логопедическое лото), «Логопедическое лото – мозаика», «Найди и назови»;	- «Логопедические игры и упражнения на каждый день»; -«Стихи для развития речи» - картотека материалов для автоматизации и дифференциации всех групп звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, тексты);	- для артикуляционного массажа.
	- д/игры: «Ромашка», «Теремок», «Найди лепесток», «Поезд», «Чудо-дерево», «Нарядим ёлку»;	- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации всех групп звуков	Ватные диски, ватные палочки, спирт.
	- мелкие игрушки для автоматизации и дифференциации всех групп звуков;		Зеркало с лампой дополнительного освещения.
Развитие просодической стороны речи	- свистульки, дудочки, бумажные листочки, снежинки, мыльные пузыри, бумажные кораблики-оригами, бумажные свечи, рыбки;		Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.

	- таблички слоговых рядов для пения;		
Лексика. Грамматика	<p>Настольно-печатные игры:</p> <p>-«Расскажи сказку», «Разноцветный мир», «Найди и назови», «Наши мамы», «Играем в профессии», «Зоологическое лото», «Волшебный поезд», «Загадочные животные», «Слова наоборот»</p> <p>Д/игры:</p> <p>-«Играйка» (7 выпусков), «Четвёртый лишний», «Подводный мир», «Назови конфету», «Соберём урожай», «Что перепутал художник?», «Зоопарк», «Мой, моя, моё», «День рождения», «Играем с предлогами», «Какой салат?»</p>	<p>- предметные картинки по изучаемым лексическим темам;</p> <p>- предметы, игрушки, муляжи по лексическим темам; - «Грамматика в играх» (по лексическим темам),</p> <p>- картотека текстов, стихов, загадок по всем лексическим темам.</p>	

<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>- разрезной алфавит, магнитная азбука; -простые и цветные карандаши, ручки; - карточки со словами для чтения детьми; -«Мой букварь» Н.В.Нищевой; - настольно-печатные игры: «Читаем сами», «Грамматика в картинках», «Буквенное лото», «Ребусы» Игры: «Буквы-модницы», «Составь предложение», «Составь слово», «Тучки», «Волшебный мешочек» с буквами, «Четвёртый лишний», «Допиши слово», «Шифровки». - «Изучаем грамоту» (Бурдина С.В.) ч.1 и 2.</p>	<p>-ребусы, кроссворды, изографы.</p>	
<p>Развитие навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p>- настольно –печатные и дидактические игры для развития навыков звукового анализа и синтеза: «Звонкий-глухой», «ДинДон»(мягкие и твердые согласные), «Украсть ёлку», (подобрать картинки на заданный звук), «Веселый поезд», «Необычные цветы», «Логопедическое лото», «Живые звуки», - настольно-печатные и дидактические игры для развития навыков слогового анализа и синтеза: «Путешествие на поезде», «Кораблики», «Кто в домике живёт?»</p>	<p>- раздаточный материал для работы над анализом и синтезом предложений; - раздаточный материал для работы по формированию слогового анализа и синтеза;</p>	<p>-магнитная доска с магнитами трех цветов (красный, синий, зеленый) для выкладывания звуковых схем;</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>			

Связная речь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-набор игрушек для инсценирования сказок, ширмы, макеты декораций;</li> <li>-музыкальные инструменты и игрушки;</li> <li>-муляжи фруктов, овощей, животных;</li> <li>-«Логопедические домашние задания для детей» Теремковой (4 части);</li> <li>-книги для пересказа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам;</li> <li>- серии сюжетных картинок по лексическим темам;</li> <li>- сюжетные картины для составления рассказов по лексическим темам;</li> <li>- репродукции</li> </ul>	Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы».
---------------	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>картин русских художников для рассматривания и составления рассказов;</li> <li>- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов по лексическим темам;</li> <li>- альбомы и наборы открыток с видами Санкт-Петербурга, Красного Села, Москвы;</li> <li>- серии демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Альбомы: «Все работы хороши», «Кем быть?», «Круглый год»</li> </ul>	
--	--	--	--

**Физическое развитие**

Общая и мелкая моторика	<ul style="list-style-type: none"> <li>-мячи разных размеров, волчки;</li> <li>- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам, трафареты;</li> <li>- тетради штриховок; - мозаики и схемы выкладывания узоров; - мелкие конструкторы;</li> <li>- игрушки из разноцветных прищепок;</li> <li>- пальчиковые бассейны с фасолью, чечевицей;</li> <li>- игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;</li> <li>-мелкие бусы разных цветов и леска для их нанизывания</li> </ul>	-картотеки физкультминуток, пальчиковых гимнастик;	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Развитие слухового и зрительно-го внимания, памяти	<ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры: «Что лишнее?» (по лексическим темам), «Запомянай-ка», «Что не подходит?», «Четвертый лишний», «Отгадай-ка», «Дополни картинку», «Разложи по порядку», «Найди ошибки художника»</li> <li>-«Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления» (Гаврина С.Е. и др.) ч.1 и 2.</li> </ul>	- звучащие игрушки (свистки, дудочки, колокольчики, бубен, саксофон, маракасы):	
	«Волшебный мешочек» с мелкими предметами. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки, трафареты. Разрезные картинки. Кубики с изображениями.		

#### **Методический уголок в кабинете учителя-логопеда**

Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Нищева Н.В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.:

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Ткаченко Т.А. «Формирование лексико – грамматических представлений».

Васильева С.В. «Логопедические игры для дошкольников».

Коноваленко В.В. «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР».

Бойкова С.В. «Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей».

Милостивенко Л.Г. «Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей».

Кузнецова Е.В., Тихонова И.В. «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет».

Лопатина Л.В. «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста».

Крупенчук О.И. «Научите меня говорить правильно».

Богомолова А.И. «Нарушение произношения у детей».

Иншакова О.Б. «Альбом логопеда».

Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах».

Лопухина И.С. «Коррекция речи у дошкольников».

Столяр А.А. «Давайте поиграем».

Белоборыкина О.А. «Речь и общение».

Цвынтарный В. «Играем, слушаем, подражаем».

Кирьянова Р.А. «Комплексная диагностика дошкольников».

Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит».

Нефёдова Е.А. «Готовимся к школе».

Быстрова Г.А. «Логопедические игры и задания».

Филичева Т.Б., Туманова Т.В. «Дети с фонетико - фонематическим недоразвитием».

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. «Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников».

Волкова Л.С. «Логопедия».

Лопухина И. «Логопедия».

Филичева Т.Б. «Развитие речи дошкольника».

### ***Материально-технические средства:***

- Коврограф и комплект разрезного материала к нему.
- Магнитная доска и комплект материала к ней.
- Компьютер и авторские компьютерные игры.
- Наборное полотно.
- Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.

Пальчиковый бассейн (фасоль)

Пальчиковый бассейн (чечевица)

### **В групповом помещении**

#### **Создание условий для коррекционной работы Центр**

##### **речевого развития.**

- Зеркало с лампой дополнительного освещения, 2-3 стульчика или скамеечка.
- Стеллаж или этажерка для пособий.

- Крупные предметные картинки по лексическим темам.
  - Книжки-раскладушки по лексическим темам, книжки-игрушки.
  - Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками, детские книги по программе.
  - Простые сюжетные картинки.
  - Серии сюжетных картинок.
  - Парные картинки по лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты). «Алгоритм» описания игрушки (ср. гр).
  - Плоскостной и настольный театры (сказки «Репка», « Курочка Ряба», «Колобок», « Волк и козлята»), маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Книжки – игрушки по этим сказкам.
  - Игрушки и предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков.
  - Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания (свистки, свистульки, дудочки, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.д.) □
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам.
- «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам, лото « Игрушки», лото «Парные картинки», игра «Найди маму», «Кто в домике живет?», игры из серии «Умница» (Контуры. Что есть что. Кто есть кто) и т.д.
  - Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого (чего) не стало», « Чего не хватает?», «Что ты видишь?», « Большой – маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи), «Разноцветные машины» – дифференциация форм ед. и мн. числа **существительных и др. игры.**

#### **Центр сенсорного развития.**

- Звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.
- Магнитофон и аудиокассеты с записями звуков природы.
- Пластиковые ёмкости с разными наполнителями: горохом, фасолью, пшеном, желудями, камешками и т.д.
- Маленькая ширма.
- Книжки-раскладушки «Что это?» или крупные предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Книжки-раскладушки «Узнай по голосу» или крупные предметные картинки с изображениями животных и птиц.
- Лото «Цветные фоны» (для маленьких) с простыми предметными картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий).
- Игра «Раскрась картинку» (контурные изображения предметов и объектов и фишки четырех основных цветов).

- Палочки Кюизинера, блоки Дьенеша, набор кубиков «Сложи узор». Альбомы заданий для выкладывания предметов
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т.д.)
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.
- Рамки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.
- Игрушки-гнезда (вкладываемые друг в друга пластиковые стаканчики).
- Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования.
- «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (горохом, фасолью, гречкой, чечевицей) и мелкими игрушками
- Белая магнитная доска с комплектом фломастеров (по возможности).
- Магнитная доска и цветные мелки (по возможности).
- Мягкие цветные карандаши.
- Белая и цветная бумага для рисования.

#### **Центр моторного и конструктивного развития.**

- Резиновый мяч средней величины.
- Матерчатый мяч средней величины (по возможности).
- Маленькие резиновые мячи.
- Шипованные мячи.
- 2-3 крупные пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.
- Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания.
- Д/и с прищепками четырех основных цветов (по желанию).
- Крупная и средняя мозаики.
- Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т.п.)
- Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
- Деревянные кубики средней величины четырех основных цветов.
- Кубики «Игрушки»; «Домашние животные»
- Разрезные картинки (2-4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
- Небольшие пластмассовые и деревянные волчки.
- Игрушки-шнуровки (например: «Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.) □ Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам, «Я изучаю размер».
- Игрушки-вкладыши из пенорезины.
- «Пальчиковые бассейны» с фасолью, горохом, пшеном (по возможности).
- Яркий поднос с манкой или пшеном для рисования пальчиком (по возможности). □ «Волшебный домик», «Волшебное ведро», «Волшебный куб» (игрушквивкладыши).
- «Играйка-собирайка» №4 Нищева Н.В. («ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004) для игры на магнитной доске, коврографе и столе.
- Небольшая магнитная доска.
- Небольшой коврограф.
- Деревянные строительные конструкторы

## **Центр театрализации**

- театры: плоскостной, настольный, перчаточный, «бибабо», пальчиковый театр и др.
- театральная ширма;
- звучащие игрушки и детские музыкальные инструменты;
- костюмы, маски, шапочки, атрибуты сказок;
- игрушки для самостоятельной театральной деятельности.
- Сюжетно-ролевые игры.

### **Основные принципы организации среды.**

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организованы в виде хорошо разграниченных зон («уголки») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- зона для сюжетно-ролевых игр;
- зона ряжения (для театрализованных игр);
- книжная зона;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- зона природы (наблюдений за природой);
- спортивная зона;
- зона учителя-логопеда;
- зона для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие

ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

При реализации вариативной части программы развивающая предметно-пространственная среда в количественном и качественном отношении отражает видовое разнообразие групп дошкольного учреждения, наличие приоритетных направлений деятельности, специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий осуществления образовательного процесса.

Вид помещения ДОУ. Функциональное использование.	Оснащение
<b>Групповая комната</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное развитие;</li> <li>- развитие речи;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;</li> <li>- ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- обучение грамоте;</li> <li>- развитие элементарных историкогеографических представлений;</li> <li>- уголок логопеда</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения;</li> <li>- дидактические материалы по сенсорному развитию, ФЭМП, развитию речи, обучению грамоте; географический глобус; - географическая карта мира;</li> <li>- карта России, карта Санкт-Петербурга;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий;</li> <li>- магнитофон, аудиозаписи, телевизор, CDдиски;</li> <li>- детская мебель для практической деятельности;</li> <li>- зеркало</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- самообслуживание;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- самостоятельная творческая деятельность;</li> <li>- ознакомление с природой, труд в природе;</li> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская мебель для практической деятельности; - книжный уголок;</li> <li>- уголок для изобразительной детской деятельности;</li> <li>- игровая мебель. Атрибуты для сюжетноролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</li> <li>- уголок природы;</li> <li>- конструкторы различных видов;</li> <li>- головоломки, мозаики, пазлы, настольнопечатные игры, лото</li> <li>- развивающие логико-математические игры;</li> <li>- различные виды театров;</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики;</li> <li>- картотека бодрящей и корректирующей гимнастики;</li> <li>- физкультурный уголок</li> </ul>
--	---

**Раздевальная комната**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационный уголок;</li> <li>- выставки детского творчества;</li> <li>- наглядно-информационный материал для родителей</li> </ul>
--	---

**Кабинет учителя-логопеда**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия;</li> <li>- консультативная работа с родителями по коррекции речевых нарушений у детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- большое настенное зеркало;</li> <li>- дополнительное освещение у зеркала; - стол и стулья для учителя-логопеда и детей;</li> <li>- шкаф для методической литературы, пособий;</li> <li>- наборное полотно, фланелеграф, магнитно-маркерная доска;</li> <li>- индивидуальные зеркала для детей;</li> <li>- игрушки и пособия по постановке и автоматизации звуков;</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры на развитие высших психических функций;</li> <li>- демонстрационный и раздаточный материал по лексическим темам;</li> </ul>
--	---

	- картотеки
<b>Музыкальный зал,/ физкультурный зал объединены</b>	
- занятия по музыке (фронтальные и индивидуальные); - тематические досуги; - развлечения; - театральные представления; - праздники и утренники; -родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- библиотека методической литературы, сборники нот; - шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; -музыкальный центр; - пианино; - мультимедийное оборудование (видеопроектор; экран); - разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями; - различные куклы би-ба-бо; - ширма для кукольного театра; - детские и взрослые костюмы; - детские хохломские стулья и столы
- занятия по физической культуре; - спортивные досуги; - развлечения, праздники;	- спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания; - сухой бассейн;
- консультативная работа с родителями и воспитателями	- магнитофон; - мячи разного диаметра; - корзины для хранения мячей
<b>Прогулочная площадка</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- прогулки воспитанников</li> <li>- досуги</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- игры с песком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- песочницы,</li> <li>- беседки,</li> <li>- качалки,</li> <li>- спортивное оборудование</li> </ul>
--	---

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
  - для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с Программой, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план – график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации Программы ДОО укомплектована квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Программа предоставляет право ДОО самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Реализация Программы требует от ДОО осуществления управления, ведения финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель заключает договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ/инвалидов на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» Для преодоления задержки психического развития в группе

компенсирующей направленности работает учитель-дефектолог. Психологопедагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог.

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Профессиональным стандартам.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования (в том числе в рамках внутрифирменного обучения), в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастерклассы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение, и другое)

В педагогическом коллективе должен поддерживаться положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия
- поддержка индивидуальности и инициативности,
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях,
- построение вариативного развивающего образования
- взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка.

### **Профессиональное развитие педагогических и руководящих кадров**

Руководящие и педагогические работники учреждения систематически повышают свой профессиональный уровень. С целью профессионального развития педагогических работников в учреждении создана система повышения профессиональной квалификации педагогов посредством участия их в трёхуровневой системе непрерывного образования в установленном объёме не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности. Педагогические работники ГБДОУ обладают основными профессиональными компетенциями, необходимыми для создания условий успешной реализации пяти основных образовательных областей, определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом.

Владеют современными технологиями и методиками дошкольного образования: здоровьесбережения, продуктивного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода; личностно-ориентированного, сотрудничества, проектной деятельности, методы и формы мониторинга освоения образовательной программы воспитанниками; эффективно применяют их в практической профессиональной деятельности при организации образовательного процесса со всеми его субъектами. Большинство педагогов владеют и применяют информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в целях решения учебно-познавательных и профессиональных задач

### **Аттестация руководящих и педагогических кадров**

Аттестация руководящих и педагогических кадров проводится в целях подтверждения соответствия занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемой учреждением.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории (первой и высшей) педагогических работников учреждения, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заместителя заведующего по воспитательно-образовательной работе:

- учитель-логопед, (ведущий специалист),
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре, □ музыкальный руководитель.

*Старший воспитатель* обеспечивает организацию воспитательнообразовательного процесса в детском саду в соответствии с Программой, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психологопедагогическое сопровождение ребёнка с ОВЗ, обеспечивает повышение профессиональной компетенции специалистов, а также организует взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ и различными социальными партнёрами.

Задачи по преодолению нарушений речевого развития осуществляются *учителем-логопедом*. в старших группах учитель-логопед выполняет работу по преодолению недостатков звучания речи (звукопроизношения и слоговой структуры слова). Учитель-логопед также может осуществлять работу по коррекции речевого развития у детей старшего возраста **по заключению ТПМПК**. Учитель-логопед осуществляют работу по образовательной области

*«Речевое развитие»*, а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии с их рекомендациями. Основная функция учителялогопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексикограмматической сторон речи во время непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности с ребёнком и в процессе индивидуальных занятий. *Особенности работы воспитателей в компенсирующих группах для детей с ТНР*. С каждой группой детей работают 2 воспитателя, получивших специальную подготовку на курсах повышения квалификации. Функциональные обязанности в дополнение к основным, включают:

- участие в мониторинге усвоения Программы (педагогический блок),
- адаптация рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников;

- реализация задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции, помимо воспитательных и образовательных задач.

*Воспитатели* реализуют задачи коррекционно-развивающего компонента Программы в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности, проведения групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием занятий. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальные занятия с детьми: развивает мелкую моторику воспитанников через организацию продуктивных видов деятельности: конструирования, рисования, лепки и аппликации. Много внимания уделяется развитию общей моторики: организуются подвижные игры и игры с правилами. Все это обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала, рекомендованного учителем-логопедом в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

*Педагогу-психологу* отводится особая роль. В первую очередь это касается диагностической работы. Психолог обязательно включается в работу ТПМПк, привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования и наблюдений за наиболее сложными детьми. При поступлении детей в компенсирующую группу психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляет скрининг – диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Как правило, это воспитанники, испытывающие трудности в период адаптации, дети с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, т.е. те, у которых отклонения затрагивают преимущественно

- эмоционально-личностную сферу. Из таких детей формируются специальные малые группы для проведения психокоррекционных занятий. По запросу (родителей, педагогов) проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа. Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование и разрабатывает соответствующие рекомендации. Осуществляет консультирование родителей. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих характеристик, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Перед педагогом-психологом стоит задача преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, оказания различного рода психологической помощи, гармонизации внутреннего мира ребенка.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей, направленное на разъяснение проблем развития как категории детей с ТНР в целом, так и каждого ребенка, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ТПМПк Разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Особую роль в реализации коррекционно – педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Инструктор по

физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения. Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса.

Особое значение отводится первичной диагностике в начале учебного года, результаты этого этапа заносятся в соответствующий раздел диагностики карты ребенка. Они обсуждаются с педагогами, консультирование которых является еще одним направлением работы педагога-психолога.

**Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:**

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Рабочую программу для группы, и индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка (при необходимости); - *сопровождающую, коррекционно-развивающую* реализуют Программу как с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации Программы и индивидуальных образовательных маршрутов и корректируют их содержание на каждом этапе;

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе. Тесное взаимодействие педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционной работы.

***Распределение функций педагогов при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО.***

В работе по образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед.

Воспитатели и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира.

Основными специалистами в области «*Социально-коммуникативное развитие*» выступают воспитатели, учитель-логопед и педагог-психолог при условии, что остальные педагоги и родители дошкольников подключаются к их работе. Так, педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в организованных образовательных ситуациях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «*Художественно-эстетическое развитие*» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации Программы и вопросам коррекции речевых и познавательных недостатков.

*ПРОГРАММА для индивидуального сопровождения в условиях инклюзии.*

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

1. *Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия.* Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.
2. *Тесное взаимодействие с родителями.*

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью образовательной программы ДОО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, готовность к экспериментированию, выбору наиболее адекватных методов работы с детьми, отбору содержания образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

**Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк)**, который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребёнка; углубленная диагностика по

проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров работающих с детьми с ОВЗ.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в учреждении соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

**Здание:** детского сада типовое, двухэтажное, кирпичное, построено в 1981 году. Помещение и участок соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, правилам и нормативам работы ДОО СанПиН 2.4.1 3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности.

**Этажность:** 2 этажа Площадь (кв.м.): 1794,4 кв.м., в том числе: основная – 1059,4 кв.м., вспомогательная – 735,5 кв.м.

**Территория -9623,00 кв.м Учебные помещения:**

**Музыкально-физкультурный зал** с музыкальным оборудованием, оснащён спортивно-игровым оборудованием — 85-7 кв.м.

**Медицинский блок** (приемная врача-педиатра, медицинской сестры -1; процедурный кабинет — 1, изолятор – 1) – 30,0 кв.м.

**Групповые помещения** – 2 помещения – 106,2 кв.м.

Кабинет учителя-логопеда – 2 помещения – 11,9 кв.м.

Кабинет педагога – психолога – 1 помещение – 11,0 кв.м.

**Территория детского сада** занимает 9407,0 кв.м, для каждой группы организована отдельная прогулочная площадка. Участки оборудованы песочницами, горками и другими приспособлениями для игр и занятий детей.

Территория дошкольного учреждения хорошо озеленена, здесь растет множество видов деревьев, цветущих кустарников, разбиты цветники и клумбы.

Территория дошкольного учреждения ограждена забором

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей.

Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Имеется оборудованная спортивная площадка с различными спортивными сооружениями: беговая дорожка, различные специализированные стенки, искусственное покрытие, а также разнообразное выносное оборудование (мячи, скакалки, обручи, кегли, кольцоброс, санки, лыжи, ледянки).

В зимнее время вместе с родителями и детьми на участках строятся зимние постройки (снежные горки для катания детей, снежные валы для перелезания, снеговые дорожки для катания на санках, ледяные дорожки для скольжения, мишени для метания.

В помещении оборудованы:

музыкальный - физкультурный зал;  
медицинский кабинет;  
методический кабинет, кабинеты  
заведующего, учителя-логопеда,  
прачечная,  
пищеблок, групповые  
комнаты, приёмные.

**Групповые комнаты** В дошкольном учреждении постоянно поддерживаются все условия для оптимально – результативной организации образовательного процесса. Помещения групп оборудованы мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, разнообразными игровыми уголками.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника в целом.

Сюжетно-игровые центры знакомят детей с разными профессиями и вызывают познавательный интерес к разворачиванию игровых действий.

Созданы игровые центры для проведения сюжетно-ролевых игр, в каждой группе имеются центры изобразительности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные центры для самостоятельной деятельности детей.

Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для физического, эстетического и экологического воспитания. Приёмные имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Одним из важнейших условий гармоничного развития детей дошкольного возраста является создание предметно-развивающей среды в учреждении, которое развивает физически и умственно;

учит нравственным правилам поведения в социальной и природной среде; воспитывает в детях желание трудиться, помогать сверстникам и взрослым, прививая уважение и заботу ко всему живому, побуждает к творчеству и активному познанию окружающей действительности.

Среда своевременно изменяется (обновляется) с учетом программы, усложняющегося уровня умений детей и их половых различий.

### **Музыкально-физкультурный зал**

В дошкольном учреждении созданы условия для двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей.

Для этого оборудован музыкально-физкультурный зал.

В зале имеется оборудование для занятий спортом гимнастические скамейки, мячи, фитболы, обручи, кегли и т.д).

В зале проводятся досуги, литературно-музыкальные вечера, праздники и развлечения. Оснащение музыкального зала направлено на развитие музыкальных способностей и музыкального вкуса у детей (фортепиано, бубны, барабаны, ложки, металлофоны, блокфлейты, музыкальный центр, мультимедийное оборудование).

### **Методический кабинет**

В методическом кабинете все обеспечено необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации воспитательно-образовательного процесса с дошкольниками.

Библиотечно-информационное обеспечение образовательного процесса:

В методическом кабинете имеются библиотечки методической и художественной литературы, репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

### **Медицинский кабинет**

Одной из главных задач в нашей работе является сохранение и укрепление здоровья детей.

Медицинский блок состоит из медицинского и процедурного кабинетов, изолятора.

Медицинский блок оснащен следующим оборудованием: специальная медицинская

мебель,

ростомер,

медицинские

весы,

холодильники,

облучатель-

рециркулятор,

медицинский

инструментарий,

компьютер

комплект

офисной мебели.

**Пищевая блок** Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды.

Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья ребенка. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным воздействиям.

Пищевая блок оборудован - электроплита (3), пароконвектомат (1), электрическая мясорубка, холодильники бытовые (2), морозильная камера (2), картофеличистка (1), весы товарные, весы электронные порционные, мебель для пищевого производства из нержавеющей стали, соответствующее оборудование для кладовой.

**Прачечная** оборудована стиральными машинами с автоматическим управлением, центрифугой, сушильной машиной, электрические утюги, ванна, шкафы для белья.

Обеспечение безопасности учреждения - домофон на главном входе в здание детского сада

- система внутреннего видеонаблюдения

- противопожарная сигнализация

- кнопка тревожной сигнализации

### **Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса учреждения**

<b>Показатели</b>	<b>Количество</b>
Компьютер	1
Ноутбуки	3
Мультимедийный проектор	1
Музыкальный центр	1
Телевизор	2

### Организация системы безопасности в дошкольном учреждении

В нашем учреждении создана система безопасности, направленная на функционирование детского сада в режиме, предупреждающем пожары, возможные террористические акты и обеспечивающем безопасное пребывание ребенка и взрослого в течение дня.

Наше учреждение функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противозидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности.

Информация о телефонных экстренных служб находится на информационном стенде в доступном месте. В детском саду установлена автоматическая пожарная сигнализация. В ДОУ приобретены и поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов.

Одним из приоритетных направлений обеспечения деятельности функционирования является система обеспечения и поддержания условий комплексной безопасности и антитеррористической защищенности.

Комплексная безопасность включает:

- Обеспечение охраны труда работников ДОУ
- Противопожарную безопасность
- Антитеррористическую защищенность и гражданскую оборону
- Профилактику дорожно-транспортного травматизма
- Обеспечение охраны жизни и здоровья воспитанников

Физическая охрана детского сада осуществляется сотрудниками ЧОП

В целях обеспечения безопасности и антитеррористической защищенности детского сада используются следующие технические средства:

- система оповещения о пожаре с выводом сигнала на пульт центральной пожарной охраны;
- кнопка тревожной сигнализации - система оперативного оповещения дежурных подразделений УВД о факте незаконного вторжения или проникновения в детский сад.

В учреждении имеется паспорт безопасности и План действий при возникновении ЧС.

Детский сад оборудован автоматической пожарной сигнализацией.

Имеется внутренний водопровод (пожарные краны) и огнетушители.

По периметру детского сада установлено ограждение которое оснащено системой СКУД.

Круглосуточно детский сад охраняется сотрудниками ЧОП

С сотрудниками детского сада проводятся регулярные инструктажи по обеспечению безопасности. **В групповых помещениях ДОУ**, в целях безопасности детей, вся мебель закреплена, нет травмоопасных игрушек. Закреплены знаки предупреждающие об опасности, с воспитанниками постоянно проводятся инструктажи. При ремонтах групповых помещений используются только сертифицированные материалы. Предметно-пространственная среда группы отвечает требованиям техники безопасности. Расстановка мебели организована с учетом источника света и таким образом, что бы дети могли свободно передвигаться по группе, края столов и стеллажей закруглены. Растения, находящиеся в группе, безопасны и соответствуют целям реализуемой программы. С детьми регулярно проводится инструктаж по технике безопасности (обращение с ножницами, карандашами, пластилином, культура и безопасность поведения во время еды, во время прогулки и др.)

Весь инвентарь, столовая посуда содержатся в чистоте и хорошем состоянии. **Участки для прогулок** ежедневно осматриваются на наличие посторонних и травмоопасных предметов. Составляется акт о соответствии оборудования на начало учебного года.

Круглосуточно детский сад охраняется сотрудниками ЧОП

Охрана труда в ДОУ представляет собой систему сохранения жизни и здоровья работников в трудовой деятельности и воспитанников в процессе образовательной деятельности, включающий нормативно-правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические мероприятия.

Работа сотрудников учреждения строится в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации. Все работники ДОУ проходят инструктаж, обучение с проверкой знаний требований охраны труда в соответствии с графиком.

В целях обеспечения пожарной безопасности и пребывания детей в ДОУ разработана система мер по предупреждению нежелательных случаев, которые неукоснительно соблюдаются всеми работниками и контролируются администрацией детского сада. Приказом заведующей детского сада назначен ответственный за пожарную безопасность. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. В здании детского сада оборудованы пожарные краны, разработаны инструкции по мерам пожарной безопасности, сотрудники и персонал обучены действиям в случае возникновения пожара. 1 раз в квартал проводится объёмные тренировки по отработке навыков быстрого реагирования в чрезвычайных ситуациях. Все сотрудники детского сада регулярно проходят инструктаж по пожарной безопасности.

ДОУ является объектом с массовым пребыванием людей на ограниченной территории. С целью предупреждения и пресечения возможности совершения террористического акта в ДОУ введен комплекс организационно-профилактических мероприятий по антитеррористической защищенности:

- инструктаж работников ДОУ по противодействию террористическим проявлениям;
- инвентаризация основных и запасных входов-выходов;
- проведение осмотров территории и помещений;
- организация контролируемого въезда автотранспорта на территорию ДОУ;
- организация пропускного режима;
- организация уборки территории и помещений ДОУ;
- информационное обеспечение в сфере антитеррористической деятельности;
- проверка работоспособности кнопки тревожной сигнализации;
- плановые проверки работоспособности технических средств защиты; □ проведение объектовых тренировок по антитеррористической деятельности. Заведующий хозяйством является ответственным за состояние антитеррористической защищенности детского сада..

Охрана жизни и здоровья детей - ведущий аспект управленческой деятельности, который отражается во всех внутренних локальных актах, регламентирующих деятельность нашего детского сада, уставе, правилах внутреннего трудового распорядка, трудовых договорах с сотрудниками, договорах с родителями. На основе этих документов в ДОУ издаются приказы, отражающие вопросы безопасности жизни, сохранения и укрепления здоровья детей.

Воспитатели и специалисты, работающие с детьми изучают правила по охране труда и технике безопасности, строго их соблюдают при проведении учебно-воспитательного процесса

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программ ГБДОУ детский сад № 52 Красносельского района СПб опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ГБДОУ, реализующего программы дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных организациях, а также порядок ее оказания.

Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ГБДОУ детском саду № 52 Красносельского района СПб, реализующего программы, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, расходов по уходу и присмотру за детьми).

Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации Программы, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъекта Российской Федерации (города Санкт-Петербурга).

Формирование фонда оплаты труда осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, выделенных Государственному бюджетному дошкольному образовательному учреждению детскому саду № 52 Красносельского района Санкт-Петербурга на текущий финансовый год органами государственной власти субъекта Российской Федерации (города Санкт-Петербурга).

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными

органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования.

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

Планирование является важной частью организации педагогического процесса в детском учреждении. Оно необходимо для успешной реализации Программы, согласования деятельности педагогов, распределения их функций и обязанностей. Планирование позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании, дозировать информационную и физическую нагрузку на детей.

С помощью планирования педагог определяет свои педагогические задачи, распределяя их во времени; намечает, когда и какие занятия следует провести; продумывает, как организовать среду, какие подобрать материалы, пособия и игрушки.

Анализ выполнения намеченного плана работы позволяет выявить причины своих достижений и неудач, определить условия, обеспечивающие успех и недостатки в работе. В планировании предусмотрена деятельность педагогов по всем направлениям развития ребенка - физического, социально-личностного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, с учетом интеграции детских видов деятельности. Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

#### Форма комплексно-тематического планирования (на 1 месяц)

Месяц	Тема	Содержание работы	Сроки	Итоговое событие	Дата	Календарь праздников
-------	------	-------------------	-------	------------------	------	----------------------

#### Форма календарного планирования образовательной работы (на день)

Совместная	Дата	1	Виды деятельности	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социальнокоммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
			Совместная деятельность					
			Индивидуальная работа					

половина дня	Самостоятельная деятельность					
	Коррекционная деятельность					
	Совместная деятельность					
	Индивидуальная работа					
	Самостоятельная деятельность					
	Коррекционная деятельность					

### **Особенности проектирования образовательного процесса**

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательной деятельности на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период изучения темы определяется педагогом в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей, конкретной группы, специфики их образовательных потребностей и интересов. Изучение сезонных изменений ведется в течение соответствующего времени года.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с расписанием и учебным планом.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Годовой цикл тем, разработанный для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Таким образом, он является ориентировочным для педагогов учреждения. Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность «усвоения» содержания в разных видах деятельности, через разные каналы восприятия: зрительный (что дети увидят?), слуховой (что дети услышат?), кинестетический (что сделают? что проиграют?).

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события, к которому готовится вся группа: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Педагоги поддерживают детскую инициативу как основной способ планирования общих значимых событий в течение дня, недели, месяца, года «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми». В соответствии ФГОС ДО

Программа реализуется по комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса, который предполагает объединение содержания деятельности с детьми вокруг определенных тем, событий, праздников.

Основой для всех групп является тема месяца, которая усложняется в зависимости от возрастной группы и конкретизируется педагогами, исходя из планирования реализации проектов.

### **Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II

период — декабрь, январь, февраль; III

период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки Программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медикопедагогическом совещании учреждения обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и если необходимо вносят корректировку в Программу.

С первого сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах.

Первые две недели сентября проводится мониторинг. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным.

Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В группах компенсирующей направленности учителем - логопедом проводится подгрупповая работа, индивидуальная и фронтальная работа с детьми.

В среду учитель-логопед проводит индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня.

### **3.7 Режим дня и распорядок**

Режим работы групп комбинированной направленности ГБДОУ составляет 12 часов (07.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни. Учебный год ГБДОУ детского сада № 52 Красносельского района СПб составляет:

Учебный период – 1 сентября -31 мая

Летний период - 1 июня - 31 августа

Распорядок дня составлен в соответствии с требованиями -

Санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СанПиН 1.2.3685-21

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы от 28.01.2021 №1.2.3685-21

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3684-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (вступило в силу с 01.01.2021)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4..3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 года №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них - игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов необходимо придерживаться следующих правил: - Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели. - Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; - поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

#### **Прием пищи.**

Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

#### **Прогулка.**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

#### **Ежедневное чтение.**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей. **Дневной сон.**

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха.

Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

### **Образовательная деятельность**

Продолжительность образовательной деятельности: для детей 6-го года жизни - не более 20 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 50 мин или 75 мин. При организации 1 занятия после дневного сна и подготовительной группе 90 минут. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла составляет 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам образовательных организаций не задаются.

**Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

**Режимы дня** составлены с расчетом на 10-ти часовое пребывание ребенка в учреждении.

- Режимы на холодный и теплый периоды года.
- Щадящий режим (для детей после болезни и ослабленных детей).
- Гибкий режим.
- Режим двигательной активности

### **ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ**

в холодный период года (старшая группа)

<i>Прием детей.</i>	
Самостоятельная деятельность (игровая, продуктивная, двигательная)	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.30– 8.35
Завтрак.	8.35 – 9.00
<i>Организованные формы работы с детьми</i> (воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	9.00 – 10.30 <i>динамическая пауза между занятиями</i>

	<b>10 мин</b>
<u>Прогулка</u> (наблюдения, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей, работа над основными движениями; физкультурное занятие)	11.10 – 12.10
Обед	12.25 – 12.45
Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	12.45-15.15
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика.	15.15 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
<u>Совместная деятельность детей</u> (творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, индивидуально-совместная деятельность с воспитателем, коррекционный час); <u>организованные формы работы с детьми</u> (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	15.50 – 16.00
<u>Вечерняя прогулка</u> (подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей)	16.00 – 17.30

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ** в холодный период  
года (подготовительная группа)

<u>Прием детей.</u> Самостоятельная деятельность (игровая, продуктивная, двигательная)	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.	8.30 – 8.35
Завтрак.	8.35 – 9.00
<u>Организованные формы работы с детьми</u> (воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	9.00 – 11.00 <b>динамическая пауза между занятиями 10 мин</b>
<u>Прогулка</u> (наблюдения, подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей, работа над основными движениями; физкультура)	11.10 – 12.10

Обед	12.25 – 12.45
Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	12.45 – 15.15
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика.	15.15– 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
<u>Совместная деятельность детей</u> (творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра, театрализованная деятельность, индивидуально-совместная деятельность с воспитателем, коррекционный час); <u>организованные формы работы с детьми</u> (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	15.50 – 16.00
<u>Вечерняя прогулка</u> (подвижные игры, самостоятельная двигательная активность детей)	16.00 – 17.30

### **ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ПОСЛЕ ПЕРЕНЕСЁННЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ**

#### **Индивидуальный режим после перенесённых заболеваний гриппа, ОРВИ, для часто длительно болеющих.**

1. Мед. отвод от прививок по рекомендации врача.
2. Мед. отвод от водных процедур /контрастный душ, бассейн/ на 2-е недели.
3. На физкультуру не ходят 10 дней.
4. Оздоровительные мероприятия - по графику группы и индивидуально.
5. На прогулку одеваем последними, раздеваем первыми.
6. Внимание одежде, обуви по сезону. 7. Внимание активности ребёнка на прогулке, эмоциональному тону.

#### **Индивидуальный режим после перенесённых заболеваний пневмонии, бронхита.**

1. На щадящем режиме от 3-х до 6-ти месяцев.
2. На прогулку одеваем последними, раздеваем первыми. Внимание двигательной активности (если чувствует дискомфорт – отправляем в группу).
3. Внимание одежде (если маечка влажная после прогулки, физкультуры- переодеть).
4. Мед. отвод от водных процедур на две недели.
5. Мед. отвод от прививок на 1-2 месяца.
6. Мед. отвод от физкультуры на 2 недели.
7. Оздоровительные процедуры по плану группы.

**ПРИМЕРНЫЙ ЩАДЯЩИЙ РЕЖИМ ДЛЯ ОСЛАБЛЕННЫХ, ЧАСТО И ДЛИТЕЛЬНО БОЛЕЮЩИХ ДЕТЕЙ**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Ограничения и добавления</b>	<b>Примечания</b>
Приход в детский сад. Совместная деятельность с воспитателем. Игры по желанию и интересам.	Рекомендовано по возможности приводить ребенка позже (после 8.00), т.к. требуется удлинненный сон.	Создать благоприятную эмоциональную обстановку.
Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры.	Проводятся, если нет мед. отвода.	Отрегулировать температуру воды.
Подготовка к завтраку. Завтрак. Полоскание полости рта.	На завтрак дети садятся первыми. Температура воды 28 – 30.	Возможно докармливание ребенка.
Регламентированная деятельность (занятия с воспитателем и специалистами).	Занимаются только в 1 подгруппе, длительность занятия сократить на 5-7 минут.	Если ребенок не хочет заниматься, то занятие возможно отменить либо перенести на другое время.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	Возможно сократить длительность прогулки. Использовать игры малой подвижности, хороводные игры.	Проверить, как одет ребенок (обязательно по погоде), в течение прогулки следить за его самочувствием. Должно быть запасное белье для переодевания на случай, если ребенок вспотеет.
Подготовка к обеду. Обед. Гигиенические процедуры.	Садятся обедать первыми.	Возможно докармливание ребенка.
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Увеличение продолжительности сна на 20 - 30 минут.	Одеваются и раздеваются дети в спальне около своей постели.
Подъем. Гимнастика после сна. Воздушные ванны.	Подъем по мере пробуждения. Гимнастика в кровати (упражнения из комплекса АГ).	Под контролем, если нет мед.отвода.

Подготовка к полднику. Полдник. Гигиенические процедуры.	Садятся на полдник первыми.	
Совместная деятельность воспитателя и ребенка.	Сократить по времени и по объему нагрузку (учитывать степень трудности занятия).	Если у ребенка нет желания участвовать в совместной деятельности, не настаивать. Предоставить ему право выбора.

### **ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ПЕРИОД КАРАНТИНА**

Утренний прием, беседа с родителями о самочувствии ребенка, измерение температуры, заполнение карантинного журнала.	7.30 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак. Гигиенические процедуры.	8.30 - 8.50
Чтение художественной литературы, беседы, словесные игры.	9.00-9.15
Подгрупповая и индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми.	9.00-10.30
Игры малой и средней подвижности.	9.15-9.30
Слушание музыки, чтение стихов.	9.30 - 9.45
Самостоятельная игровая деятельность детей.	9.45-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка. Труд, наблюдения, подвижные игры, игры с природным материалом.	10.15-12.10
Подготовка к обеду. Обед. Гигиенические процедуры.	12.20-12.50
Дневной сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны.	15.10-15.20

Подготовка к полднику, полдник. Гигиенические процедуры.	15.20-15.45
Коррекционная работа по заданию учителя-логопеда. Подготовка к вечерней прогулке, прогулка.	15.45-17.30

### **ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД**

Прием детей на участке, осмотр, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35 – 9.00
Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	9.00 – 9.15
Прогулка: наблюдения, игры, воздушные и солнечные процедуры, блок совместной деятельности, индивидуальная работа.	9.15 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.	10.00 - 10.15
Продолжение прогулки: наблюдения, игры, воздушные и солнечные процедуры, блок совместной деятельности, индивидуальная работа.	10.15 – 12.15
Возвращение с прогулки, проведение оздоровительных закаливающих процедур.	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30 – 13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00 – 15.00
Подъем детей, гимнастика после сна, проведение оздоровительных мероприятий после дневного сна.	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	15.45 – 16.00
Прогулка: блок совместной деятельности, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, уход детей домой.	16.00 – 17.30

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учётом здоровья, возраста детей и времени года.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 2-3 минуты в зависимости от возраста и индивидуальных особенностей развития детей.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей организуются не менее 3-х раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе – 20 мин.;
- в подготовительной группе – 25 мин.

Один раз для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

#### **Примерный режим двигательной активности в старшей группе**

<b>Виды двигательной активности</b>	<b>Дни недели</b>				
	<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физкультура в помещении	-	20 мин.	-	20 мин.	-
Динамическая пауза между занятиями	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
Физминутки во время статических занятий (2 занятия по 4 минуты)	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.	8 мин.
Физкультура на улице	-	-	-	-	20 мин.

Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление ОВД; индивидуальная работа; самостоятельная двигательная активность)	60 мин.	50 мин.	60 мин.	50 мин.	50 мин.
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные, бессюжетные; - игры-забавы; - эстафеты; - аттракционы;	15+15 мин.	15 мин.	15+15 мин.	15 мин.	15 мин.
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10 мин.				
Бодрящая гимнастика; гимнастика после сна	10 мин.				
Музыкально-ритмические движения на музыкальном занятии	15 мин.				
Артикуляционная гимнастика + пальчиковая гимнастика	10 мин.				
Самостоятельная двигательная активность	15 мин.				
Упражнения на релаксацию (по необходимости в течение дня)	5 мин.				
Пешие прогулки из детского сада до дома	15 мин.				
<b>ИТОГО:</b>	198 мин. (3 часа 18 мин.)				
<p>Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. <u>Временной период двигательной активности указан приблизительно.</u> Характер и продолжительность различных видов двигательной активности зависит от индивидуальных особенностей потребностей детей.</p> <p style="text-align: center;"><b>Физкультурный досуг 2 раза в месяц по 25 мин.</b></p>					

#### Примерный режим двигательной активности в подготовительной группе

Виды двигательной активности	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	12 мин.	10 мин.	12 мин.	10 мин.	12 мин.
Физкультура в помещении	-	30 мин.	-	30 мин.	-
Динамическая пауза между занятиями	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.

Физминутки во время статических занятий (3 занятия по 3 минуты)	9 мин.				
Физкультура на улице	-	-	-	-	30 мин.
Физкультурная деятельность на прогулке (закрепление ОВД; индивидуальная работа; самостоятельная двигательная активность)	60 мин.				
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы	15+15 мин.	15 мин.	15+15 мин.	15 мин.	15 мин.
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	12 мин.	12 мин.	12 мин.	12 мин.	10 мин.
Бодрящая гимнастика; гимнастика после сна	9 мин.				
Музыкально-ритмические движения	17 мин.	15 мин.	17 мин.	15 мин.	15 мин.
на музыкальном занятии					
Артикуляционная гимнастика + пальчиковая гимнастика	12 мин.				
Самостоятельная двигательная активность	15 мин.	11 мин.	15 мин.	11 мин.	11 мин.
Упражнения на релаксацию (по необходимости в течение дня)	5 мин.	3 мин.	5 мин.	3 мин.	3 мин.
Пешие прогулки из детского сада до дома	15 мин.	10 мин.	15 мин.	10 мин.	10 мин.
<b>ИТОГО:</b>	216 мин. (3 ч. 36 м)				
<p>Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. <u>Временной период двигательной активности указан приблизительно.</u> Характер и продолжительность различных видов двигательной активности зависит от индивидуальных особенностей потребностей детей.</p> <p style="text-align: center;"><b>Физкультурный досуг 2 раза в месяц по 30 мин.</b></p>					

## Учебный план

<b>Организованная образовательная деятельность</b>					
<b>Направления развития (образовательные области)</b>	<b>Содержание</b>	<b>Старшая группа</b>		<b>Подготовительная к школе группа</b>	
		<b>Количество в неделю</b>	<b>Длительность в мин.</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Длительность в мин.</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование целостной картины мира	1	20	1	25
	Формирование элементарных математических представлений	1	20	1	25
	Познавательно-исследовательская деятельность	Реализуется в играх, режимных моментах совместной деятельности, проектах и интегрируется в другие образовательные области			
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2	20	2	25
	Чтение художественной литературы	Реализуется в режимных моментах, играх. Интегрируется в другие области.			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2	20	2	25
	Лепка	0,5	20	0,5	25
	Аппликация	0,5	20	0,5	25
	Конструирование (ручной труд)	1	20	1	25
	Музыка	2	20	2	25
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура (в группе, в зале)	2	20	2	25
	Физическая культура (на улице)	1	20	1	25
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игра	Ежедневно в рамках совместной деятельности педагога и детей, самостоятельная деятельность детей в первой и второй половине дня			
	Основы безопасности (в том числе в рамках вариативной части АООП ДО)	Реализуется в режимных моментах, играх, развлечениях, беседах, интегрируется в другие образовательные области (обучение правилам поведения, основы безопасного поведения, правила дорожного движения, экологическая безопасность, пожарная безопасность, безопасное поведение в социуме, при чрезвычайных ситуациях)			
	Трудовое воспитание	Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд в природе, ручной труд, знакомство с трудом взрослых, дежурства. Коллективный труд 1 раз в неделю			

	Развитие социальных и коммуникативных навыков(в том числе в рамках вариативной части АООП ДО)	Реализуется интегративно через все образовательные области при проведении непрерывной образовательной деятельности совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.			
<b>Коррекционная работа</b>	Фронтальные занятия с учителем-логопедом	1	20	1	25
	Совместная деятельность учителя-логопеда с детьми	3 раза в неделю по 20 мин		2 раза в неделю по 20 мин	
ИТОГО количество НОДв неделю		14		16	
ИТОГО (Общая нагрузка)		5 часов 40 минут		8 часов	
ИТОГО Количество занятий в год с учетом летнего периода)		567		643	

### **Здоровье и повседневный уход**

В учреждении создана система физкультурно-оздоровительной работы, состояние здоровья воспитанников постоянно отслеживается и заносится в листы здоровья. При создании необходимых **условий** для охраны и **укрепления здоровья воспитанников** учитываются следующие принципы: • Принцип оздоровительной направленности, согласно которому педагог несет ответственность за жизнь и **здоровье** своих **воспитанников**, должен обеспечить рациональный общий и двигательный режим, создать оптимальные **условия** для двигательной активности детей.

- Принцип разностороннего и гармоничного развития личности, который выражается в комплексном решении задач физического и умственного, социально - нравственного и художественно - эстетического воспитания, единства своей реализации с принципом взаимосвязи физической культуры с жизнью.
  - Принцип индивидуализации позволяет создавать гибкий режим дня и охранительный режим в процессе проведения занятий по физическому развитию учитывая индивидуальные способности каждого ребенка, подбирая для каждого оптимальную физическую нагрузку и моторную плотность, индивидуальный темп двигательной активности.
  - Принцип единства с семьей, предполагающий единство требований ГБДОУ и семьи в вопросах воспитания, оздоровления, распорядка дня, двигательной активности, гигиенических процедур, культурно - гигиенических навыков, развития двигательных навыков. Поэтому очень важным становится оказание необходимой помощи родителям воспитанников, привлечение их к участию в совместных физкультурных мероприятиях - физкультурных досугах и праздниках.
- Педагогические работники проходят регулярные периодические бесплатные медицинские обследования.
- Медицинское обслуживание воспитанников ГБДОУ обеспечивают органы здравоохранения. ГБДОУ обязано предоставляет помещение с соответствующими условиями для работы медицинских работников.

- Контроль соблюдения санитарно-эпидемиологических норм и требований в ГБДОУ, своевременное проветривание (сквозное) помещений, использование облучателейрециркуляторов воздуха.
- Проведение бесед по безопасности жизнедеятельности с воспитанниками и инструктажей по охране труда с работниками ГБДОУ.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

- диагностика;
- система рационального питания;
- создание условий для двигательной активности детей;
- система двигательной деятельности;
- система коррекционных мероприятий;
- система профилактически-оздоровительных мероприятий.
- участие в реализации программы «К здоровой семье через детский сад» Коваленко

### **Система физкультурно-оздоровительного процесса воспитания**

- утренняя гимнастика;
- фронтальные физкультурные занятия;
- гимнастика для глаз;
- ежедневные прогулки;
- спортивные игры на прогулке;
- закаливающие процедуры;
- подвижные игры;
- физкультминутки;
- бодрящая гимнастика после сна; - индивидуальные занятия; - День здоровья.

### **Содержание физкультурно-оздоровительной работы**

#### **Создание условий для двигательной активности детей:**

- режим двигательной активности;
- групповые занятия;
- создание условий (спортивная площадка на улице/спортивные зоны в группах);
- повышение профессиональной компетенции педагогов;
- координация деятельности специалистов) в планировании физкультурнооздоровительной работы с детьми.

#### **Система двигательной деятельности:**

- утренняя гимнастика;
- прием детей на улице в теплое время года;
- двигательная активность на прогулке;
- физкультура на улице;
- подвижные игры;
- физминутки на занятиях;
- динамические паузы между занятиями;
- гимнастика после дневного сна (бодрящая гимнастика);
- дыхательная гимнастика;

- физкультурные досуги (2 раза в месяц; для старшей группы по 25 минут; для подготовительной группы по 30 минут); - подвижные игры, игровые упражнения;
- индивидуальная работа; **Система закаливания**
- прогулка два раза в день;
- облегченная форма одежды;
- ходьба босиком в спальне после сна;
- одностороннее проветривание во время сна (+17, +19);
- воздушные ванны;
- обширное умывание в теплое время года;
- полоскание рта кипячёной водой комнатной температуры;
- ходьба по ребристой дорожке;
- игры с водой в тёплое время года; - обливание ног в летний период.

### **Организация процесса рационального питания**

Проводится работа по организации сбалансированного, здорового питания в ГБДОУ:

- изучение актуальной (современной) нормативно-правовой базы по вопросам организации питания в дошкольной образовательной организации (законодательство, СанПин и т.д.);
  - организация обучения руководителей и сотрудников по вопросам организации питания;
  - материально-техническое оснащение помещения пищеблока;
  - рациональное размещение технологического оборудования и сантехоборудования в помещении пищеблока;
  - организация питания воспитанников
  - обучение и инструктаж сотрудников пищеблока;
  - обучение и инструктаж воспитателей, помощников воспитателей;
  - контроль и анализ условий организации питания детей раннего и дошкольного возраста,
    - разработка мероприятий по вопросам организации сбалансированного, полезного питания в ГБДОУ;
  - разработка мероприятий по вопросам оснащения пищеблока современным технологическим оборудованием, инвентарем;
  - организация обеспечения работников пищеблока средствами индивидуальной защиты; средствами дезинфекции;
  - изучение и распространение опыта по организации питания в дошкольных образовательных организациях, пропаганда вопросов здорового питания
- Качество питания**
- разработан производственный контроль, построенный с учетом системы ХАССПП - предусмотрена 2 раза в год сдача лабораторных исследований на качество сырой и готовой продукции

**Санитарно-гигиенические условия в учреждении осуществляются в соответствии -** Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СанПиН 1.2.3685-21

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы от 28.01.2021 №1.2.3685-21

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года

№28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3684-20

«Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (вступило в силу с 01.01.2021)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4..3598-20 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 года №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

**Создание условий для реализации направлений развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Направления работы	Условия реализации программы	Ответственный
<b>Санитарно-гигиенические условия</b>		
Соблюдение режима дня	занятия с соблюдением перерывов, прогулка – 4-5 часов, сон – 3 часа совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе	старший воспитатель Воспитатели
Организация воднопитьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды,	Воспитатели, помощники воспитателей
Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.	Воспитатели, помощники воспитателей
Увеличение количества и длительности уборки проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и	Помощники воспитателей
Контроль смены белья (полотенец) – смена по мере количества комплектов	График смены белья, наличие достаточного белья	Воспитатели, помощники воспитателей
<b>Условия для гигиены и формирования культурно-гигиенических навыков</b>		
Организация мытья рук, сопровождение завхоз	наличие средств	Заведующий хозяйством, речевое
Организация бесед, чтения, речевых игр, театрализованной досугов художественной театрализации. Разработка	Наличие картотеки речевых игр, дидактических игр по развитию речи, детской деятельности, литературы, атрибутов для сценариев. Организация	Воспитатели,

индивидуальной работы с  
детьми

**Большое внимание в детском саду уделяется созданию условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников.**

Деятельность по сохранению и укреплению здоровья воспитанников осуществляется с учётом индивидуальных особенностей детей;

путём оптимизации режима дня (все виды режима разработаны на основе требований СанПиН);

осуществления профилактических мероприятий;

контроля за физическим и психическим состоянием детей; проведения закаливающих процедур;

обеспечения условий для успешной адаптации ребёнка к детскому саду; формирование у детей и родителей мотивации к здоровому образу жизни.

В течение года варьируется физическая нагрузка в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка, проходит работа над увеличением моторной плотности занятий. Используются вариативные режимы дня, разнообразные программы и методики.

Особое место уделяется повышению двигательной активности каждого ребенка в течение всего дня. Детям предоставляются оптимальные условия для увеличения двигательной активности в режиме дня: третий час физкультуры (на улице), в свободном доступе для детей находятся физкультурные уголки, гимнастическое оборудование, организуются в большом количестве подвижные игры, физкультминутки.

Широко используются корригирующие гимнастические, спортивные игры и соревнования, общие сезонные и народные праздники.

Сотрудничество воспитателя и инструктора по физической культуре, воспитателей и медицинского персонала позволяет добиваться хороших результатов по оздоровлению и укреплению здоровья воспитанников, о чем свидетельствует устойчивое снижение уровня заболеваемости детей и повышение двигательной активности.

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. До 7 лет человек проходит огромный путь развития, не повторяемый на протяжении последующей жизни. Именно в этот период идёт интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и к окружающим. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В условиях модернизации образования с введением в действие Федерального государственного стандарта к структуре основной образовательной программы дошкольного образования одной из главных и основных задач является сохранение и укрепление здоровья детей в процессе их воспитания и развития.

В требованиях к условиям интегративным результатом реализации указанных требований является создание развивающей образовательной среды, гарантирующей охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

### **Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья**

- диагностика уровня физического развития;
- диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники; - диагностика физической подготовленности к обучению в школе.

### **Взаимодействие с семьей**

- пропаганда здорового образа жизни;
- открытые занятия для родителей;
- проведение дней здоровья;
- взаимодействия с семьями и воспитателями по обмену опытом.

### **Взаимодействие с социумом**

- участие родителей в совместных мероприятиях;
- обследование детей узкими специалистами детской поликлиники № 28;
- участие в районных мероприятиях;
- взаимодействие с близлежащими ДОО (проведение совместных спартакиад, спортивных развлечений).

### **Отдых. Релаксация. Сон**

В учреждении предусмотрены условия для отдыха детей

- созданы в групповых помещениях уголки уединения
- предусмотрены в режиме перерывы на отдых между занятиями
- динамические паузы
- в режимах предусмотрен сон
- предусмотрены минутки тишины

## **Условия получения дошкольного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами**

### **Условия обучения инвалидов и**

#### **Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья**

- физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией (далее ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Обследование детей ТППМК осуществляется по письменному заявлению родителей (законных представителей). Необходимо помнить, что статус может быть изменен, если у ребенка наблюдается положительная динамика в результате оказанной психолого-педагогической помощи.

#### **Работа с детьми инвалидами**

- лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты. Лицам в возрасте до 18 лет устанавливается категория «ребенок-инвалид». Признание лица инвалидом осуществляется федеральным учреждением медико-социальной экспертизы.

#### **Обеспечение доступа в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Данной категории воспитанников в учреждении нет, с появлением детей вносятся изменения в образовательную программу

Входная площадка имеет раскладной пандус, навес, вывеску с названием организации, графиком работы организации выполненных рельефно-точечным шрифтом Брайля на контрастном фоне. При необходимости инвалиду или лицу с ОВЗ будет предоставлено сопровождающее лицо.

#### **Наличие детей с ОВЗ и организация деятельности в комбинированных группах**

Инвалиды и лица с ОВЗ небольшой и средней степени тяжести участвуют в образовательном процессе на общих основаниях. В образовательной организации воспитываются 59 детей с ОВЗ (нарушение речи с задержкой психического развития), которые посещают группы компенсирующей направленности и получают логопедическую помощь и дефектологическую помощь по индивидуально-образовательному маршруту. Комбинированные группы оснащены необходимым оборудованием, учебно-наглядными пособиями с учетом специфики коррекционной работы.

Коррекционно-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья оказывают учителя-логопеды, педагог-психолог, воспитатели групп и специалисты, через фронтальные, подгрупповые

и индивидуальные формы работы. Все педагогических работника, работающие с детьми с ограниченными возможностями здоровья, прошли курсы повышения квалификации по программе «Организация инклюзивного дошкольного образования» в объеме 36 часов.

Для детей с ОВЗ используются специальные адаптированные

**лиц с ограниченными возможностями здоровья**  
образовательные программы дошкольного **Условия питания инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**  
Адаптированная программа разработана с учётом особенностей развития ребенка, основной целью является коррекция нарушений развития и коррекция нарушений социальной

**Условия охраны здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**  
Здание оснащено противопожарной звуковой

адаптации. Основные направления программы:

- создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе также учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Формы работы:

- Индивидуализация образовательного процесса детей с ОВЗ.

образования для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (тяжелым нарушением речи с задержкой психического развития).

- Целенаправленность развития способности данной категории воспитанников на взаимодействие и коммуникацию со сверстниками.
- Развитие и выявление способностей детей с ОВЗ посредством кружков и студий, а также организации общественно полезной деятельности, включая социальную практику.
- Вовлечение воспитанников с ограниченными возможностями здоровья в допустимые им творческие и интеллектуальные соревнования, проектно-исследовательскую деятельность и научно-техническое творчество.

Оборудование и персонал пищеблока осуществляют потребность воспитанников четырехразовым питанием. Создание отдельного меню для инвалидов и лиц с ОВЗ не практикуется.

сигнализацией, необходимыми табличками и указателями с обеспечением визуальной и звуковой информацией для сигнализации об опасности. Для оказания доврачебной первичной медицинской помощи и проведения профилактических осмотров, профилактических мероприятий различной направленности, иммунизации, первичной диагностики заболеваний, оказания первой медицинской помощи в учреждении функционирует медицинский кабинет. Медицинский кабинет оснащён оборудованием, инвентарем и

инструментарием. На основании заключённого договора

медицинское сопровождение воспитанников детского сада осуществляет медсестра

детской поликлиники. В учреждении организовано психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ.

Особые условия доступа к информационным системам и информационно-коммуникационным сетям для инвалидов и лиц с ОВЗ могут быть предоставлены при работе с официальным и с другими сайтами **Доступ к информационным образовательной направленности**, на которых существует версия для слабовидящих. **системам и информационно-** Имеются мультимедийные средства, оргтехника, компьютерная техника, видеотехника (мультимедийные **коммуникационным сетям** проекторы).

Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ОВЗ отсутствуют.

- Федеральный закон " О социальной защите инвалидов в Российской Федерации"(принят Государственной Думой 20 июля 1995г., одобрен Советом Федерации 15 ноября 1995г.)
- Конвенция «О правах инвалидов»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1309 от 9 ноября 2015 г. «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным **Нормативно –правовая база по** общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования». **обеспечению условий доступности** □  
Федеральный закон «О внесении изменений в законодательные акты Российской Федерации по **для лиц с ограниченными** вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов» **возможностями здоровья** (принят Государственной Думой 21 ноября 2014г., одобрен советом Федерации 26 ноября 2014 г.)
- Приказ от 15 октября 2015г. № 723н «Об утверждении формы и порядка представления органами исполнительной власти субъектов индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида».

- Постановление Правительства РФ от 17.05.2017 №575 «О внесении изменений в пункт 3 Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационнотелекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации"
- Не осуществляется, с появлением воспитанников с данными потребностями будут внесены **Инклюзия в группе** необходимы изменения в образовательную программу

### 3.8 Особенности образовательного процесса в летний период

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга.

В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в летний период с учётом их индивидуальных особенностей; удовлетворение потребностей растущего организма в летнем отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи на летний оздоровительный период:

- формировать у дошкольников привычку к здоровому и активному образу жизни, навыки безопасного поведения;
- развивать познавательную активность и интересы;
- прививать любовь к природе, воспитывать бережное отношение к ней, формировать начальные экологические знания;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах организации летней оздоровительной работы;
- обеспечивать методическую помощь при планировании и организации разных видов деятельности воспитанников в группе и на территории детского сада;
- привлекать семьи воспитанников к участию в образовательной деятельности и реализации планов по оздоровлению и летнему отдыху детей в детском саду.

#### Создание условий для реализации направлений развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Направления работы	Условия реализации программы	Ответственный
<b>Санитарно-гигиенические условия</b>		
Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка – 45 часов, сон – 2-2,5 часа (в группе раннего возраста 3 часа), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе	Заместитель заведующего по образовательной работе Воспитатели
Организация воднопитьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков.	Воспитатели, помощники воспитателей
Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для	Воспитатели, помощники воспитателей

	организации мытья ног в соответствии с методикой.	
Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки	Помощники воспитателей
Контроль смены белья (полотенец) – смена по мере	График смены белья, наличие достаточного	Воспитатели, помощники

219

загрязнения	количества комплектов белья	воспитателей
<b>Условия для физического развития</b>		
Организация бесед, чтения, речевых игр, театрализованной деятельности, досугов	Наличие картотеки речевых игр, дидактических игр по развитию речи, детской художественной литературы, атрибутов для театрализации. Разработка сценариев. Организация индивидуальной работы с детьми	Воспитатели, заведующий хозяйством
<b>Условия для речевого развития</b>		
Организация бесед, чтения, речевых игр, театрализованной деятельности, досугов	Наличие картотеки речевых игр, дидактических игр по развитию речи, детской художественной литературы, атрибутов для театрализации. Разработка сценариев. Организация индивидуальной работы с детьми.	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Условия для познавательного развития</b>		
Организация познавательных тематических досугов	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов и костюмов. Наличие дидактических игр и пособий.	Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Организация экспериментальной деятельности. Игры с водой и песком.	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей)	Воспитатели
Организация мероприятий по ознакомлению с природой, экологическому воспитанию	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, разработка маршрутов для познавательных прогулок, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения».	Заместитель заведующего по образовательной работе Воспитатели
Организация целевых прогулок	Целевые прогулки на перекресток, на поляну. в сквер, на пруд (по согласованию с	Заместитель заведующего по образовательной работе Воспитатели

	администрацией)	
Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли). Ведение дневников наблюдений Создание коллекций (семена, овощи, фрукты, цветы и др.), наличие лупы,	Заместитель заведующего по образовательной работе Воспитатели
Организация познавательных бесед, просмотр презентаций, чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, фото.	Подбор детской литературы, наглядно-демонстрационного материала на тему «Лето», подготовка презентаций о насекомых, птицах, явлениях природы летом и др.	Воспитатели
<b>Условия для художественно-эстетического развития</b>		

Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ	Воспитатели
Слушание музыки	Создание фонотеки, подбор иллюстраций	Воспитатели, музыкальный руководитель
Театрализованная деятельность	Наличие атрибутов – разные виды театров, маски, элементы костюмов, ширмы	Воспитатели, музыкальный руководитель
<b>Условия для социально-коммуникативного развития</b>		
Организация общения (беседы, разговоры), коммуникативных игр	Тематика бесед, создание картотеки коммуникативных игр	Воспитатели
Организация бесед, игр, досугов по формированию безопасного поведения	Дидактические игры, подбор иллюстративного материала, детской литературы, картотека проблемно-игровых ситуаций	Заместитель заведующего по образовательной работе Воспитатели

### Организация физкультурно-оздоровительной работы в летний период

№ п.п.	Содержание	Время проведения	Ответственный
-----------	------------	---------------------	---------------

221

<b>1. Оптимизация режима</b>			
1.1.	Режим дня в соответствии с тёплым периодом года (прогулка 4-5 часов, сон 2-3 часа), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе	Ежедневно	Зам. зав. по О.Р. Воспитатели, Учитель-логопед
<b>2. Организация двигательного режима</b>			
2.1.	Прием детей на свежем воздухе	Ежедневно	Воспитатели

272

2.2.	Утренняя гимнастика	Ежедневно (в дождливую погоду в музыкальном зале, группах)	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
2.3.	Бодрящая гимнастика, ходьба по оздоровительным дорожкам	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2.4.	Совместная деятельность педагога с детьми по физическому развитию	2 раза в неделю на воздухе (в дождливую погоду в музыкальном зале)	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2.5.	Развитие основных движений (игры с мячом, прыжки, упражнения в равновесии и т.д.)	ежедневно на прогулке	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2.6.	Подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2.7.	Физкультурные досуги и развлечения	еженедельно (в дождливую погоду в музыкальном зале)	Воспитатели, инструктор по физической культуре
2.8.	Музыкально-ритмическая совместная деятельность	еженедельно (в дождливую погоду в музыкальном зале)	Воспитатели, музыкальный руководитель
2.9.	Музыкальные досуги	Еженедельно	Воспитатели, музыкальный руководитель

<b>3. Закаливающие мероприятия</b>			
3.1.	Воздушные и солнечные ванны	ежедневно в соответствии с методикой (по возрасту)	Воспитатели
3.2.	Игры с водой	Ежедневно	Воспитатели
3.3.	Обширное умывание	Ежедневно	Воспитатели
3.4.	Мытьё ног, мытьё рук до локтя	Ежедневно	Воспитатели
3.5.	Сон без маск с широким доступом воздуха, под облегченными одеялами(простынями)	Ежедневно	Воспитатели
3.6.	Постоянный доступ воздуха	Ежедневно с учётом графика проветривания и погодных условий	Воспитатели, помощники воспитателей
<b>4. Профилактические мероприятия</b>			
4.1.	Утренний фильтр	Ежедневно	Воспитатели, медсестра
4.2.	Профилактические осмотры детей (по вопросу профилактики педикулёза, кожных заболеваний)	Ежедневно	Воспитатели, медсестра
4.3.	Упражнения для укрепления свода стопы, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре
4.4.	Минуты тишины, релаксация, музыкальные паузы	Ежедневно	Воспитатели
4.5.	Ежедневный осмотр оборудования, спортивной площадки, групповых участков, инвентаря по вопросу соблюдения безопасности для детей	Ежедневно	Воспитатели, заведующим хозяйством, дворники
4.6.	С- витаминизация блюд, включение в детское меню продуктов с микронутриентами, сезонных овощей, зелени		Шеф-повар

## **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 3.9 Традиционные события, праздники, мероприятия**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; смело использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей

к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольнопечатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественноэстетических студий по интересам ребенка

Тематические мероприятия	Месяц	Группы
День знаний	Сентябрь	Группы дошкольного возраста
Выставки в группах (фото, творческие работы)	Сентябрь	Все возрастные группы
Спортивный праздник посвященный профилактике ДДТТ	Сентябрь	Группы старшего возраста
Праздник осени	Октябрь	Группы дошкольного возраста
Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»	Октябрь	Группы старшего дошкольного возраста
Тематический день «День пожилого человека»	Октябрь	Группы дошкольного возраста
День рождения детского сада	Ноябрь	Все возрастные группы
День матери (развлечения в группах)	Ноябрь	Все возрастные группы
Неделя здоровья	Ноябрь	Все возрастные группы
Новогодние утренники ( по возрастным группам)	Декабрь	Все возрастные группы
Спортивный праздник на территории ГБДОУ	Январь	Группы старшего дошкольного возраста

Тематическое мероприятие, посвященное Дню снятия Блокады ( мероприятия для воспитанников старших групп)	Январь	Группы старшего дошкольного возраста
День Защитника отечества (спортивный праздник, спортивные досуги и развлечения)	Февраль	Группы старшего дошкольного возраста
Неделя здоровья	Февраль	Все возрастные группы
Масленица (праздник на территории ГБДОУ)	Февраль	Группы старшего дошкольного возраста
Международный женский день «8 марта»	Март	Группы дошкольного возраста
Конкурс чтецов «Литературная мозаика»	Март	Группы старшего дошкольного возраста
Конкурс детского творчества «Радуга творчества» для детей с ОВЗ	Апрель	Группы старшего дошкольного возраста
Международный день детской книги	Апрель	Группы дошкольного возраста
Всемирный день здоровья (по возрастным группам)	Апрель	Все возрастные группы
День космонавтики	Апрель	Все возрастные группы
Сказочная неделя	Апрель	Группы старшего дошкольного возраста
День Победы (мероприятия для воспитанников старших групп)	Май	Группы старшего дошкольного возраста
Выпускной бал	Май	Подготовительные группы
Музыкальный досуг «С днём рождения, Санкт-Петербург!»	Май	Группы старшего дошкольного возраста
Музыкально-тематический досуг	1 раз в месяц	Все возрастные группы
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Все возрастные группы
Тематические досуги	еженедельно	Все возрастные группы

Примерные мероприятия, проводимые в летний период

Тематические мероприятия	Месяц	Группы
День защиты детей	Июнь	Группы старшего дошкольного возраста
Физкультурный досуг «Сказочные эстафеты»	Июнь-август	Группы старшего дошкольного возраста
Физкультурный досуг «Веселые игры»	Июнь-август	Группы старшего дошкольного возраста
Экологическая тропа «Прикоснись к природе сердцем»	Июнь - август	Группы старшего дошкольного возраста
Музыкальный праздник «Детство, ты цветущий луг»	Июнь-август	Группы старшего дошкольного возраста
Спортивный праздник «Там на неведомых дорожках»	Июнь-август	Группы старшего дошкольного возраста
Музыкальное развлечение «Путешествие в страну цветов»	Июнь - август	Группы старшего дошкольного возраста
Спортивный праздник «Физкульт – Ура!»	Июнь - август	Группы старшего дошкольного возраста
Музыкальный конкурс «Музыкальные нотки»	Июнь - август	Группы старшего дошкольного возраста
Летний квест	Июнь - август	Группы старшего дошкольного возраста
Музыкальный праздник «До свидания, лето»	Июнь-август	Группы старшего дошкольного возраста
Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август	Все возрастные группы
Целевые прогулки	Июнь - август	Группы дошкольного возраста
Мероприятия тематических недель	Июнь-август	Все возрастные группы

### **3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно- методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Образовательной организацией, а также других участников образовательных отношений (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессиональнопедагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
- практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

### **3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru. . 3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, 194 специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**3.12. Перечень литературных источников и обеспечение программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:**

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<p>Авдеева Н.Н, Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности», М., Детствопресс, 2002</p> <p>Адашкявичене Э.Й.«Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992.</p> <p>Алябьева Е.А. «Нескучная гимнастика» - М., ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Богина Т.Л., Терехова Н.Т. «Режим дня в детском саду» - М., Просвещение, 1987.</p> <p>Велитченко В.К. «Физкультура для ослабленных детей» - М., Терра спорт, 2000.</p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А, «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования», «Мозаика-Синтез», 2015г.</p> <p>Волошина Л.Н. «Воспитание двигательной культуры дошкольников» - М., Аркти, 2005.</p> <p>Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам» - М., Владос, 1999.</p> <p>Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста» - М., Владос, 1999.</p> <p>Голицина Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» - М., Скрипторий 2003, 2007.</p> <p>Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-</p>

2010.

Дмитренко Т.И. «Спортивные упражнения и игры для детей дошкольного возраста» - Киев, 1983

Желобкович Е.Ф. «150 эстафет для детей дошкольного возраста» - М., Скрипторий 2003, 2013.

Зайцев Г. Уроки Мойдодыра – СПб, Детство-пресс, 2001

Казина О.Б. «Веселая физкультура для детей и их родителей» - Ярославль, Академия развития, 2005.

Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» - М., Творческий центр, 2004.

Картушина М.Ю. «Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет» - М., ТЦ Сфера, 2012.

Красикова И.С. «Осанка. Воспитание правильной осанки. Лечение нарушений осанки.» - СПб, КОРОНА принт, 2003.

Красикова И.С. «Сколиоз. Профилактика и лечение.» - СПб, КОРОНА принт, 2003.

Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека» - М, Творческий центр, 2006. Луури Ю.Ф.

«Физическое воспитание детей дошкольного возраста» - М., Просвещение, 1991

Лысова В.Я., Яковлева Т.С. «Спортивные праздники и развлечения», М., Аркти, 2000.

Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка» - М., Аркти, 2000.

Моргунова О.Н. «Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ. Образовательная область «Физическая культура» - Воронеж, Метода, 2013.

Морозова Л.Д. Сюжетные игры-занятия и подвижные тгры в детском саду – М., Аркти, 2012

Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л.И. « Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3- 5 лет ,5-7 лет Владос, Москва, 2000

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: МозаикаСинтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: МозаикаСинтез, 2009- 195 2010.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: МозаикаСинтез, 2010.

Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет» - Волгоград, Учитель, 2008. Попова М.Н. «Навстречу друг другу» - СПб, 2001.

Рунова М.А. «Двигательная активность ребенка в детском саду» - М., Мозаика-Синтез, 2000.

Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 20082010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 20052010.

Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет» - Ярославль, Академия развития, 2002.

«Тренажеры для дошкольников (методические рекомендации)» - РГПУ им. А.И. Герцена, СПб, 1992.

Щербак А.П. «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении», М., Владос, 1999.

«Физическая культура в семье, ДОУ и начальной школе: Программа и методические рекомендации» - М., Школьная пресса, 2005,

Яковлева Л.В., Юдина Р.А. «Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет» (в 3 частях) –

М., Владос, 2003.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

- Агеева И.Д. «Занимательный словарь» - СПб, Союз, 1999.
- Агеева И.Д. «500 частушек для детей» - М., ТЦ Сфера, 2009
- Алябьева Е.А. «Тематические дни и недели в детском саду» Творческий центр Сфера. М. 2005
- Алябьева Е.А. «Итоговые дни по лексическим темам» книга 1-3 Творческий центр Сфера. М. 2006
- Алябьева Е.А. «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет» Творческий центр Сфера. М. 2005
- Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» - М., ТЦ Сфера, 2004
- Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей» - М., Мозаика-синтез, 1999
- Белоусова Л.Е. Ура! Я научился! – СПб, Детство-пресс, 2004
- Богуславская В.А., Разова В.Д. «Работа с книгой в детском саду» - М., Просвещение 1967
- Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» - М., Мозаика-синтез, 2009
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А, «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования», «Мозаика-Синтез», 2015г.
- Визель Т.Г. «Логопедические упражнения на каждый день для выработки четкой речи» - М., 2001
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Гербова В.В. Учусь говорить – М., Просвещение, 2001
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; МозаикаСинтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: МозаикаСинтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: МозаикаСинтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: МозаикаСинтез, 2007- 2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гордеева С.Е. «Обучаем дошкольников грамоте при помощи звука, цвета и движения» - М., ТЦ Сфера, 2011.
- Дружкова О. «Скороговорки для развития речи» - М., Юнвес, 2001
- Л.Е. Журова, Н.В. Дурова «Обучение дошкольников грамоте», М., «Школьная пресса» 2002 г.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи» - М., Педагогическое общество России, 2007
- Кнушевицкая Н.А. «Стихи и речевые упражнения по темам» - М., 2008
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
- Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников» - М., 2000.
- Крупенчук О.И. Стихи для развития речи – СПб, Литера, 2010

Крупенчук О.И. Пальчиковые игры – СПб, Литера, 2010

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.

Максакова А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

Максакова А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-

Синтез, 2005- 2010.

Максакова А.И., Такмакба Г.А. «Учите, играя. Игры и упражнения со звучащим словом» - М., Мозаика-Синтез, 2006

Нищева Н.В. «Разноцветные сказки» - СПб, Детство-Пресс, 2001.

Нищева Н.В. «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп» - СПб, Детство-Пресс, 2010

Нищева Н.В. «Картотека заданий для автоматизации и правильного произношения и дифференциации звуков разных групп» - СПб, Детство-Пресс, 2010

Новоторцева Н.В. «Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду» - Ярославль, Академия холдинг, 2000

Подрезова Т.И. «Материал к занятиям по развитию речи» - М., Айрис пресс, 2007

Скоролупова О.А. «Занятия с детьми дошкольного возраста по темам» - М., Скрипторий 2003, 2005

Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» - М., ТЦ Сфера, 2011

Ушакова.О.С., Е.М. Струнина «Развитие речи детей (3-7 лет)» М. Издательский центр «ВентанаГраф» 2009

Ушакова.О.С., Е.М. Струнина «Занятия, игры и упражнения по развитию речи» М. 2000

Ушакова.О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников» - М., ТЦ Сфера, 2002

Ушакова.О.С., Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» Творческий центр Сфера, М., 2007

Ушакова.О.С. «Придумай слово» - М., изд-во института психотерапии, 2001.

Филипова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму» - СПб, Детство-Пресс, 1999

Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи» - М., Просвещение, 1988  
1.Технология мнемотехники

Большева Т.В. «Учимся по сказке» - СПб., Детство-Пресс, 2005.

Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» - СПб, Детство-Пресс, 2009

2. Технология формирования творческих способностей (ТРИЗ – технология).

Богат В. Некоторые практические вопросы ТРИЗ // Дошкольное воспитание, № 1/1998.

Богат В. О системном подходе на занятиях ТРИЗ // Дошкольное воспитание, № 11/1996.

Богат В. ТРИЗ в детском саду // Ребенок в детском саду, № 1,2/2001; № 2,4 /2002.

3 .Предметно- схематическое моделирование Чистякова И.А. Игры для формирования грамотной фразы у дошкольников – СПб, КАРО.

2006

4. Игровые технологии Лебедева Л.В., Козина И.В., Н.Н. Журавлева «Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста» - М., Центр педагогического образования, 2010

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», М., Паритет, 2008

Баран Ю.Я., Бурдаева Н.Т., Деркунская В.А. Интегративная познавательная деятельность младших дошкольников – М., Центр педагогического образования, 2013

Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» - М., Просвещение, 1991.

Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада» - Воронеж, 2009.

Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада» - Воронеж, 2009.

Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада» - Воронеж, 2009.

Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» - Воронеж, 2009.

Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в подготовительной к школе группе детского

сада» - Воронеж, ТЦ Учитель, 2009.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: МозаикаСинтез, 2008-2010.

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А, «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования», «Мозаика-Синтез», 2015г.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» - Воронеж, ТЦ Учитель, 2009

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие» - Воронеж, ТЦ Учитель, 2009

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология - Воронеж, ТЦ Учитель, 2009

Волина В.К. «Занимательная математика» «Спец. литература» 2001

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! – СПб, Детство-Пресс, 2003

Гарматин А. «Оригами. Чудеса из бумаги» - Ростов-на-Дону, Владис, 2006

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Ознакомление дошкольников с социальным миром – М., ТЦ Сфера, 2012

Громова О.Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста – М., ТЦ Сфера, 2006 Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. – М.,

Скрипторий 2003, 2013

Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. 2-я младшая группа. – М., Скрипторий 2003, 2013

Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. – М., Скрипторий 2003, 2013

Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. – М., Скрипторий 2003, 2013

Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. – М., Скрипторий 2003, 2013

Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России – М., Аркти, 2003 Деркунская

В.А. Проектная деятельность дошкольников – М., Центр педагогического образования, 2013.

Деркунская В.А. «Игры-эксперименты с дошкольниками» - М., Центр педагогического образования, 2013.

Дурова Н.В. Очень важный разговор – М., Мозаика-синтез, 2002

Дыбина О. В. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О.В. «Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников», М. ТЦ Сфера, 2001

Дыбина О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., ТЦ Сфера, 2015.

Дыбина О.В. Н. П. Рахманова «Неизведанное рядом» М., «ТЦ – Сфера» 2002 Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» «ТЦ – Сфера» 2004, Д

ыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир» «ТЦ – Сфера» 2004 Дыбина О.В. «Ребенок в мире поиска» «ТЦ – Сфера» 2004

Дыбина О. В Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М., Педагогическое общество России, 2007

Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников – М., Аркти, 2000

Козлова С.А. Я – человек – М., Школьная пресса 2003

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду» - М., ТЦ Сфера, 2008 Е.В.

Колесникова «Математика для дошкольников», М. Творческий центр, 2000

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.



Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010

Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия – М., ТЦ Сфера, 2009

Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. «Давайте вместе поиграем» - СПб, Корвет, 2000

Макдональд А. серия «ВСЕ ОБО ВСЕМ», Тула, 2002

Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 года до 3 лет – М., ТЦ Сфера, 2005

Л.С. Метлина “Занятия по математике в детском саду” М.,Пр.,1982

Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. «Игры-головоломки» - СПб, Детство-Пресс, 2006

Михайлова З.Н., Бабаева Т.И. Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников. – СП., Детство-пресс, 2012

Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре – М., ТЦ Сфера, 2004

Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками – М., Владос, 2001

Никитин Б.П. Интеллектуальные игры – М., Лист, 2000

Никитин Б.П. «Интеллектуальные игры» «ЛИСТ -НЬЮ» 2001 Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления – М., Мозаика-синтез, 2005

Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ», Воронеж, ТЦ Учитель, 2007

Полозова Е.В. Развивающие тренажеры из бросового материала – Воронеж, 2006

Просова Н.А. «Оригами для малышей от 2 до 5» - М., Эксмо, 2008

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Сергеева Т.Н. Тематические недели в детском саду - М., Планета, 2013

Теплюк С. Н. Ребенок второго года жизни — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010.

Теплюк С. Н. Ребенок от рождения до года / Под ред.. — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010.

Харько Т.Г. Сказки фиолетового леса – СПб, Детство-Пресс, 2012

Шапиро А.И. Серия книг «Секреты знакомых предметов» - СПб, ТЦ Сфера, 2010

Шорыгина Т.А. Беседы «О воде в природе», «О профессиях»,

Шорыгина Т.А. «Ягоды – какие они?» М., «Гном и Д» 2004 «Грибы – какие они?» «Насекомые – какие они», «Домашние животные – какие они?», «Фрукты – какие они?», «Овощи – какие они?» М., «Травы – какие они?», «Деревья – какие они?» «Звери в лесу»

Энциклопедия серии «Я открываю мир. Растения», «Я открываю мир. Животные».

1. Проблемно – игровая технология:  
Проблемные и творческие ситуации

Смоленцева А.А., Суворова О.О. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебнометодическое пособие – СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004

Экспериментирование и элементы исследовательской деятельности

И.Л. Паршукова Маленькие исследователи в детском саду – СПб, 2004

Математические и логические игры

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: – СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004

Михайлова З.А., Полякова М.Н., Современные технологии логико-математического развития и обучения детей дошкольного возраста. \ педагогика детства: петербургская школа. СПб, 2003

Смоленцева А.А., Пустовойт О.В., Непомнящая Р.Л. Математика до школы: Пособие для воспитателей - Ч.1

Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. Ч II- Игры головоломки – СПб. 2006.

Сюжетные логико-математические игры

Смоленцева А.А Сюжетно- дидактические игры с математическим содержанием. – М, 1993

Технология организации деятельности со специальным полифункциональными материалами (логические блоки Дьенеша и палочки Кюизенера)

Гогоберидзе А.Г., Сомкова О.Н. Инновационная система подготовки педагога. Теории и

технологии дошкольного образования в бакалавриате: научно-методическое пособие – СПб. : ООО Книжный дом

Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика математики для дошкольников.

Е.А. Носова. Р.Л. Непомнящая – СПб, 2002 год Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст) - Воронеж, 2006

Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ (старший возраст ) - Воронеж, 2006 Столяр А.А. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет – М.

Просвещение, 1991

Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы: Пособие для воспитателей - Ч.1

Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. Ч II - Игры головоломки – СПб., 2006.

Финкильштейн Б.Б. Игры – альбомы

2.Предметно- схематическое моделирование

Гогоберидзе А.Г, Сомкова О.Н. Инновационная система подготовки педагога. Теории и технологии дошкольного образования в бакалавриате: научно-методическое пособие – СПб. ООО Книжный дом, 2008

Смоленцева А.А., Пустовойт О.В., Непомнящая Р.Л. Математика до школы: Пособие для воспитателей - Ч.1

Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. Математика до школы. Ч II - Игры головоломки – СПб., 2006. 199

3. Технология формирования творческих способностей (ТРИЗ – технология)

Апресова А.Г., Гордова Н.А. Окно в школьный мир – М., Аркти, 2010 (Растем умными. Технология ТРИЗ)

Танникова Е.Б., Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок) – М. СФЕРА, 2008

Сидорчук Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: Пособие для педагогов детских дошкольных учреждений – Обнинск, ООО Росток, 1998.

Технология мнемотехники

Большева Т.В. «Учимся по сказке» - СПб., Детство-Пресс, 2005.

Полянская Т.Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста» - СПб, Детство-Пресс, 2009

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Белоусова Л.Е. Ура! Я научился! – СПб, Детство-пресс, 2004

Ботьякова О.А., Зязева Л.К. Российский этнографический музей – детям. СПб, Детствопресс, 2001

Брыкина Е.К. Творчество детей в работе с различными материалами – М., ПОР, 2002

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А, «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования», «Мозаика-Синтез», 2015г.

Григорьева Т.С. Программа «Маленький актер» для детей 5-7 лет. М., ТЦ Сфера, 2012

Григорьева О.В. Рисование и лепка – СПб, Смарт, 1995

Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала – М., Просвещение, 1991

Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала – М., Скрипторий 2003, 2006

Докучаева Н. Сказки из даров природы – СПб, Диамант, 1998

Докучаева Н. Мастерим бумажный мир. Короли и рыбки – СПб, Диамант, 1997

Докучаева Н. Мастерим бумажный мир. Школа волшебства – СПб, Диамант, 1997

Дьяченко В.Ю., Гузенко О.В. Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд – Волгоград, Учитель, 2007 Журнал «Музыкальная палитра», /подписка/, СПб,

Журнал «Музыкальный руководитель», /подписка/, г. Чехов

Журнал Простые уроки рисования. Н. Новгород

Зарецкая Н., Роот З. Праздники в детском саду – М., Айрис-пресс, 2002

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каплунова И., Новоскольцева «Праздник, каждый день», СПб, изд. «Композитор». 2006

Каплунова И., Новоскольцева « Народные праздники в детском саду», М, 2005

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группы детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по

изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в

старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез,

М, 2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б.

Художественная культура.

Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М., Аркти, 2001

- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников – М., ПОР, 2005
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М., Просвещение, 1990
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома – М., Мозаикасинтез, 2007
- Луконина Н., Чадова Л. Праздники в детском саду для детей от 2 до 4 лет. – М., Айриспресс, 2004
- Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия – М., ТЦ Сфера, 2009
- Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., ТЦ Сфера, 2001
- Михайлова М.А. Праздники в детском саду – Я., Академия развития, 1999
- Михайлова М.А. Детские праздники – Я., Академия развития, 2000
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Панфилова Т.Ф. Обучение детей работе с природным материалом – М., Школьная пресса, 2004
- Поляк Л. Театр сказок, СПб, Детство-пресс, 2001
- Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. М., Школьная пресса, 2003
- Петрова И.М. Театр на столе. Ручной труд для старших дошкольников – СПб, Детствопресс, 2003
- Прохорова Е.В. Театрализованные игры для дошкольников. СПб, Смарт, 1995
- Саво И.Л. Дидактические игры по ознакомлению детей с изобразительным искусством – СПб, 1995
- Скоролупова О.А. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративноприкладным искусством – М., скрипторий 2003, 2003
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010
- Сулагаева Л.М. Чудесные скорлупки. Ручной труд для детей дошкольного и младшего

---

школьного возраста – М., Детство-пресс, 2004

Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка – Я., Академия развития 1998 Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях. Методическое пособие. – СПб

Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. – М., Владос, 2001

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду – М., Владос, 2001

Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду с детьми 4-5 лет. – М., Мозаика-синтез, 2007

Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду с детьми 5-6 лет. – М., Мозаика-синтез, 2007

Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду с детьми 6-7 лет. – М., Мозаика-синтез, 2007

Яхнин Л. Веселое слово хохлома – М., Малыш, 1987 Технология оригами

Черенкова Е.Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей - М, ООО ИД РИПОЛ классик, ООО Издательство ДОМ XXI век, 2007

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности», м., ДетствоПресс, 2002
- Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ – Волгоград, Учитель, 2007
- Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду – М., ТЦ Сфера, 2003
- Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками – М., ТЦ Сфера, 2003
- Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду - М., ТЦ Сфера, 2011.
- Алябьева Е.А. тематические дни и недели в детском саду - М., ТЦ Сфера, 2015.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа – М., Элизе Трейдинг, 2003
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа – М., Элизе Трейдинг, 2003
- Астахов П. Я и дорога – М., Эксмо, 2009
- Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», М., Паритет, 2008
- Бодраченко И.В. Игровые досуги для детей – М, ТЦ Сфера, 2011
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада – Воронеж, ТЦ Учитель, 2001
- Белая К.Ю., Зимонина В.Н. Твоя безопасность. Как себя вести дома и на улице – М., Просвещение, 2004
- Белявская Г.Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет – Волгоград, Учитель, 2011
- Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А, «От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования», «Мозаика-Синтез», 2015г.
- Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников – М., Просвещение, 1981
- Виноградова Н.А., Позднякова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников – М., Айрис Пресс, 2009
- Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. – Я., Академия развития, 1998
- Галеева Г.А., Гаффарова С.М. Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах – Казань, ГУ «ДФН и ОП БДД РТ», 2009
- Голицына Н.С., Огнева Л.Г. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка – М., Скрипторий 2003, 2006
- Голицына Н.С., Люзина С.В. ОБЖ для старших дошкольников – М., Скрипторий 2003, 2010
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Извекова Н.А., Медведова А.Ф. Правила движения для детей дошкольного возраста – М., ТЦ Сфера, 2005
- Калашникова О.В. Путешествие в страну дорожных знаков и сказок – Волгоград, 2000
- Калинченко А.В., Микляева Ю.В. Развитие игровой деятельности дошкольников – М., Айрис Пресс, 2004

- Клочанов Н.И. Дорога, ребенок, безопасность – Р-н-Д, Феникс, 2004
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: МозаикаСинтез, 2007- 2010.
- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; МозаикаСинтез, 2005-2010.
- Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – Р-н-Д, Феникс, 2006
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Латышина Д.И. Традиции воспитания детей у русского народа – М., Школьная пресса, 2004
- Метенова Н.М. Уроки вежливости – Я., Индиго, 2014
- Мячина Л.Н., Зотова Л.М. Маленьким детям – большие права – СПб, Детство-Пресс 2007
- Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? – СПб, Норинт, 1997
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Игры и развлечения детей на воздухе – М., Просвещение, 1983
- Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет – М., Мозаика-синтез, 2003
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006- 2010
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - МозаикаСинтез, 2007- 2010.
- Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Старшая и подготовительная группа. – Волгоград, Корифей, 2007
- Поддубная Л.Б. ОБЖ. Подготовительная группа – Волгоград, Корифей, 2008
- Сосунова Е.М., Форштат Учись быть пешеходом – СПб, Паритет, 2002
- Скоролупова О.А., Тихонова Т.М. Игра – как праздник! – М., Скрипторий, 2006
- Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! – М., Скрипторий 2003, 2005
- Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения – М., Скрипторий 2003, 2004
- Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город-сказка, город-быль – СПб, Речь, 2013
- Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр – М, Мозаика синтез, 2009
- 1.Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр
- Сонцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб., Речь, 2010
- 2.Педагогическая технология организации игры – фантазирования
- Сонцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб., Речь, 2010
- 3.Педагогическая технология организации режиссерских игр
- Сонцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб., Речь, 2010

4.Предметно- схематическое моделирование Гогоберидзе А.Г., Сомковой О.Н. Инновационная система подготовки педагога. Теории и технологии дошкольного образования в бакалавриате: научно-методическое пособие, – СПб. : ООО Книжный дом, 2008

5.Проблемно – игровая технология: Проблемные и творческие ситуации Математические и логические игры

Бабаева Т.И., З.А. Михайлова Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник– СПб. ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2004

Гогоберидзе А.Г., Сомковой О.Н. Инновационная система подготовки педагога. Теории и технологии дошкольного образования в бакалавриате: научно-методическое пособие – СПб. : ООО Книжный дом, 2008

6.Технология мнемотехники

Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться : Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,2004

7.Педагогические технологии обучения здоровому образу жизни: Коммуникативные игры Бойков Д. И., Бойкова С.В. Как учить детей общаться : Руководство для детского психолога и логопеда – СПб, НОУ СМЕНА,2004

Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений – М, АРКТИ, 2002

**Коррекционный раздел**

Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми  
Агранович З.Е. Сборник домашних заданий. (для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у дошкольников с ОНР) – СПб.: «Детство-пресс», 2004  
Александрова Т.В. Живые звуки, или фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей — СПб.: Детство-пресс, 2005 203  
Парамонова Л.Г. Как подготовить дошкольника к овладению грамотным письмом – СПб.: «Детствопресс», 2008  
Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников – М.: Просвещение, 1981  
Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! – СПб.: «Литера», 2001  
Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников – СПб.: «Союз», 2004  
Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) от 3 до 7 лет» СПб.: «Детство-пресс», 2015  
Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4-7 лет) – СПб.: «Детство-пресс», 2013  
Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи – СПб.: «Детство-пресс», 2013  
Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб.: «Детство-пресс», 2013  
Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб.: «Детство-пресс», 2012  
Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр , упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики – СПб.: «Детство-пресс», 2018  
Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации звуков – СПб.: «Детство-пресс», 2013  
Нищева Н.В. Автоматизация и дифференциация звуков в рассказах – СПб.: «Детствопресс», 2019  
Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб.: «Детство-пресс», 2015  
Ткаченко Т.А. Логопедическое лото в картинках – М.: Эксмо, 2015  
Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звуки Ш, Ж - М.: Арки, 2004  
Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звуки С, Сь - М.: Арки, 2004

Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звуки З,Зь,Ц - М.: Арки, 2004  
 Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звуки Л - М.: Арки, 2005  
 Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками. Звуки Р,Рь - М.: Арки, 2005  
 Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием в условиях специального детского сада – М.: «Альфа», 1993  
 Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи – М.: 1993  
 Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей – М.: «Просвещение», 2008

## 4 . Дополнительный раздел

### 4.1. Краткая презентация

Настоящая Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (для детей с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 52 Красносельского района Санкт-

Петербурга (далее Программа) разработана в соответствии - с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

- с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 7 декабря 2017 г., протокол № 6/17).

**Программа разработана в соответствии с законодательно-нормативными документами:**

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», СанПиН 1.2.3685-21
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы от 28.01.2021 №1.2.3685-21
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года

№28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3684-20

«Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (вступило в силу с 01.01.2021)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4..3598-20 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 года №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации». Определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР)

– физическое,  
социально-коммуникативное,  
познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социальнокоммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, где она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ.

Парциальные программы	Применение (кем реализуется, возраст детей)
«Мы входим в мир прекрасного!» С.Г.Маслова, Н.Д.Соколова Санкт- Петербурга СпецЛит 2000 А.М.Вербенец, Б.А.Столяров, Санкт-Петербург 2011	Воспитатели групп дошкольного возраста
«Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет _(Алифанова Г.Т.) Паритет , 2008	Воспитатели групп дошкольного возраста
Основы безопасности детей дошкольного возраста Н.Н.Авдеева, Князева Н.Л., Р.Б.Стеркина, СПб: ООО «Издательство» Детство-пресс», 2012	Воспитатели групп дошкольного возраста
«Математические ступеньки», Е.В. Колесниковой 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2019	Воспитатели групп компенсирующей направленности №14
« Раз – ступенька, два – ступенька» для детей 5-7 лет	Воспитатели групп
Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина. Методические рекомендации по курсу: « Раз – ступенька, два – ступенька» - изд. Ювента, 2008 г.	компенсирующей направленности №13

#### **Цель реализации Программы:**

- позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.
- проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

**Одной из основных задач Программы** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования. **Основные коррекционные задачи:**

- Устранение дефектов звукопроизношения и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с общим недоразвитием речи.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие навыков связной речи.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

**Главная задача Программы** заключается в реализации образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с Программой педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие задачи:

**Основные задачи образовательного учреждения по реализации Программы это:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); □ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ТНР, а также достичь основной цели дошкольного образования – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

### **Категории детей, на которых ориентирована Программа**

**Возрастные категории:** ГБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 5 до 7 лет в группе компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи).

**Содержание Программы** в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание логопедической работы по коррекции ТНР, а также описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми); – познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; – изобразительная (рисование, лепка, аппликация); – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, а именно: психолого-педагогические условия, организация развивающей предметно-пространственной среды, кадровые условия, материальнотехническое обеспечение, финансовые условия, планирование образовательной деятельности, режим дня и распорядок

## **Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка 6-7 лет**

### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования ребенок на этапе завершения дошкольного образования:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; □ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемый результат коррекционной работы** – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

**Показатели эффективности коррекционной работы:**

В итоге логопедической работы воспитанники старшей группы могут научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- владеть элементарными навыками пересказа;
- владеть навыками диалогической речи;
- владеть навыками словообразования: образовывать имена существительные от глаголов, прилагательных от имен существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы имен существительных;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка; падежные, родовые, видовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и некоторые сложные предлоги – употребляться адекватно;
- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.);
- владеть навыками звукового анализа и синтеза;
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы.

**В итоге логопедической работы речь воспитанников подготовительной группы может соответствовать языковым нормам по всем параметрам.**

**Дети могут уметь:**

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д. - понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико - грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко - слоговым оформлением речи. Помимо этого у детей могут быть достаточно развиты другие предпосылочные условия, во многом определяющие их **готовность к школьному обучению:**
- фонетическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо - моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (чтение и написание печатными буквами слогов, слов).

Программой предусмотрено разностороннее взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников предполагающее создание сотрудничества «родители-детипедагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

**Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй** – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

## Глоссарий

**Амплификация развития** - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

**Возрастная адекватность дошкольного образования** - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

**Воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации.

**Доступность среды** - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Группа** - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы.

**Группы компенсирующей направленности** для детей с нарушением речи создаются с целью создания целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для коррекции нарушений речевого развития детей в освоении ими дошкольной образовательной программы и подготовке детей к успешному обучению в школе

**Дошкольная образовательная организация** - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

**Дети с ограниченными возможностями здоровья** –это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания

**Единство образовательного пространства** - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

**Индивидуализация дошкольного образования** - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Зона ближайшего развития** - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

**Комплексная образовательная программа** - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Качество образования** - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности.

Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

**Коррекционная работа и/или инклюзивное образование** - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Материально-техническое обеспечение программы** - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

**Механизмы развития ребенка** - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

**Культурные практики** - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

**Образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Образовательная деятельность** - деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная область** - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебноматериального, материально-технического, психолого-педагогического, медикосоциального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

**Образовательные программы** дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ

начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

**Общее недоразвитие речи** — различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, то есть звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики) при нормальном слухе и интеллекте. Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

**Примерная основная образовательная программа** - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Педагогическая диагностика** - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

**Психологическая диагностика развития детей** - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

**Психолого-медико-педагогическая комиссия** — это комиссия, на которой происходит комплексная диагностика ребенка разными специалистами на наличие диагнозов и определение возможности или невозможности обучения в группах компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения или в общеобразовательной школе и переводе в коррекционную школу или обратно в обычную.

**Развивающая предметно-пространственная среда** - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Самоценность детства** - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. Социальная ситуация

развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

**Средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратнопрограммные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

**Социализация** - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

**Социальная ситуация развития** - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

**Тяжелое нарушение речи (ТНР)** - стойкие специфические отклонения формирования компонентов речевой системы (лексического и грамматического строения речи, фонематических процессов, звукопроизношения, просодической организации звукового потока) ,отмечающихся у детей при сохранном слухе и нормальном интеллекте. Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативноправовому регулированию в сфере образования.

**Целевые ориентиры** дошкольного образования представляют собой социальнонормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей